

Глава 14. Плагиат. Музей Земли. Плагиат

Лу Сюань нахмурился, изучая результат проверки.

— Покажи мне видео, которое отклонили.

Линь Ян послушно включил ролик.

Ничего особенного — обещанный пятнадцатисекундный показ тайцзицюань. Насколько адмирал знал, до этого момента никто не демонстрировал этот стиль боя, но теперь видео отклонили из-за проблем с оригинальностью...

Он бросил на парня взгляд, от которого тому стало не по себе.

— Что происходит? Система просит проверить оригинальность. Я поискал сам, но ничего похожего на тайцзицюань не нашёл.

Лу Сюань на мгновение задумался.

— Возможно... у других этот стиль называется иначе.

Линь Ян замер, а затем тихо вздохнул. Он и правда мыслил слишком узко.

— Попробуем сначала найти что-нибудь похожее, — сказал Лу Сюань и, открыв поисковик, уже собирался ввести ключевые слова, как вдруг заметил в топе горячих новостей знакомое название.

Он застыл, а затем медленно перевёл взгляд на стоящего рядом виновника переполоха.

Кажется, искать больше не нужно.

Юноша моргнул.

— Музей Земли... плагиат? — Прочитав вслух, он только тогда осознал смысл написанного и вскрикнул: — Плагиат?!

Он был одновременно потрясён и возмущён.

— Что я украл?! Постойте, я же только что искал, ничего не было! Прошло всего несколько минут! С этим топом новостей явно что-то не так!

— Спокойно, — Лу Сюань положил руку ему на плечо. — Давай сначала разберёмся.

Линь Ян глубоко вздохнул, заставляя себя успокоиться.

Они перешли по ссылке и быстро нашли первоисточник — аккаунт «Звено Происхождения», официальную страницу культурно-туристической компании, также работающей с наследием родной планеты.

Пятнадцать минут назад они опубликовали заявление, в котором утверждали, что Музей Земли украл их номер, специально подготовленный к юбилею фирмы. Они отметили аккаунт Музея Земли, потребовав немедленно удалить все связанные материалы и принести публичные извинения, в противном случае пригрозив судебным иском.

«Звено Происхождения» находилось на грани банкротства, имея всего несколько десятков тысяч подписчиков, половина из которых, скорее всего, были ботами. Однако после публикации этого заявления предприятие за пятнадцать минут взлетело в топ горячих новостей, а число фолловеров стремительно перевалило за сто тысяч и продолжало расти с поразительной скоростью.

Человеческая тяга к скандалам в очередной раз была доказана на практике.

Зайдя на главную страницу компании, они, как и ожидалось, увидели в закреплённых публикациях не только заявление, но и видео с выступлением. Стиль боя был крайне похож, даже одежда совпадала — тот же костюм для тайцзи. Только в их версии это называлось «Искусство Облачной Гибкости».

Название вполне соответствовало исполнению: их движения были мягкими и плавными, но при этом расплывчатыми в деталях. Трое исполнителей, выстроившись треугольником, двигались настолько неслаженно, что на каждой паузе можно было играть в «найди десять отличий». В общем, форма без содержания.

Но для пользователей сети и этого было достаточно.

[Это какой-то танец? Редко встретишь такие движения]

[Искусство Облачной Гибкости? Движения и правда лёгкие, как облака]

[Такой уникальный стиль не мог появиться случайно, верно? @МузейЗемли, может, объяснитесь?]

[Что? Правда плагиат? А я только сегодня увидел их в рекомендациях, собирался съездить]

[Как один из первых посетителей Музея Земли, скажу: в целом всё было неплохо, очень самобытно, но одно из представлений действительно «совпало» с этим Искусством Облачной Гибкости...]

[Не умеете придумывать своё — не лезьте в культурный туризм. Плагиаторы — отвратительны!]

Читая гневные комментарии, Линь Ян почувствовал, как у него дёргается губа. На него внезапно повесили «огромный котел» чужой вины, и настроение окончательно испортилось.

Он подавленно вздохнул.

— Оказывается, они просто изменили название, неудивительно, что я ничего не нашёл... Раз уж они реконструировали его первыми, придётся отменить мероприятие с тайцзи на Великой стене. — Он надул губы, в его голосе слышалась обида. — Но я ведь правда ничего не крал! Нужно скорее связаться с руководством «Звена Происхождения» и всё объяснить...

Парень внезапно замолчал. Под многозначительным взглядом Лу Сюаня он неуверенно спросил:

— Ты... почему ты так на меня смотришь?

— Тебе не кажется это странным? — Лу Сюань слегка приподнял бровь. — С момента публикации видео до попадания в топ прошло всего пятнадцать минут. С их базой подписчиков это невозможно. Кроме того, наш рабочий день только что закончился, посетителей было чуть больше трёхсот, а съёмка тайцзи была запрещена. Откуда они так быстро узнали, что наше мероприятие — «плагиат»?

Слова собеседника ошеломили Линь Яна. Он уставился в экран, и лишь спустя некоторое время до него дошёл смысл сказанного.

— Ты хочешь сказать... это подстава?

Он даже не думал в этом направлении. В конце концов, тайцзи был не его изобретением. В Звёздном Союзе полно талантов, и кто-то вполне мог воссоздать элементы земной культуры по записям или преданиям...

Но пока Линь Ян сомневался, он вдруг заметил в информации к видео пометку «оригинальное произведение».

«Звено Происхождения» заявило свою работу как оригинал, а не как реконструкцию. Какова вероятность случайного совпадения идей с кем-то, кто жил тысячи лет назад? Это было равносильно признанию!

Он криво усмехнулся.

— Я только открылся, а на меня уже нацелились. В эту эпоху в культурном туризме тоже принято топить конкурентов на взлёте?

— Пока это лишь догадка без доказательств, — произнёс Лу Сюань и спросил: — Но ты всё ещё собираешься связываться с ними?

На экране продолжало проигрываться их «Искусство Облачной Гибкости». Линь Ян не ответил на вопрос, лишь смотрел на видео и бормотал:

— Доказательства... доказательства...

Спустя долгое время его глаза вдруг загорелись.

— Доказательства! — Он повернулся к Лу Сюаню, его взгляд стал серьёзным. — Кажется, у меня есть зацепка.

Адмирал удивился, как быстро он её нашёл.

— Посмотри на их ролик. Чем их стиль отличается от нашего?

Раз Линь Ян задал такой вопрос, ответ явно крылся не в «недостатке силы» или «отсутствии духа» — такие вещи не предъявишь в суде. Поэтому Лу Сюань не спешил с ответом. Внимательно пересмотрев видео, он нашёл несоответствие.

— Продолжительность, — уверенно сказал он. — Их так называемое Искусство Облачной Гибкости вдвое короче, чем тайцзицюань.

— Именно. Если они хотели доказать плагиат, им не было смысла скрывать часть произведения. Это значит, что их версия действительно вдвое короче моей. А обвинять того, кто выполнил полную работу, в краже половины — нелепо, — Линь Ян поджал губы. — Теперь я уверен: они не просто случайно наткнулись на тот же материал. Они... воры, кричащие «держи вора».

Лу Сюань лишь коротко кивнул.

— Есть мысли, как произошла утечка?

Лицо Линь Яна окаменело.

— Помнишь, почему я сегодня экстренно попросил тебя о помощи?

— Ты думаешь... это тот сотрудник, который уволился?

Парень глубоко вздохнул, пытаясь унять гнев, но безуспешно. В итоге он надул щёки, превратившись в рассерженного фугу.

Он стиснул зубы.

— Да. Раньше я не понимал, почему человек, который ещё вчера был в полном порядке, сегодня вдруг так изменился. Теперь всё ясно. Он устроился ко мне на работу с самого начала со злым умыслом, с коварными планами, с дурными намерениями и камнем за пазухой — притворялся преданным мне, а сам душой был на стороне врага!

— Бах!

Он в сердцах ударил ладонью по столу, а в следующую секунду взвыл от боли, скорчив гримасу и трясая кистью.

— Ай, как больно...

Лу Сюань взглянул на его руку: некогда белая ладонь стала пунцовой.

— Ого, не жалеешь себя. Я уж было подумал, ты боли не боишься, — с иронией заметил он, но тут же взял его руку и принялся растирать покрасневшее место. Он легонько подул на ладонь, и, когда краснота начала спадать, с облегчением выдохнул. Но, подняв глаза, он встретился с обиженным взглядом. Глаза Линь Яна покраснели и наполнились слезами, отчего у адмирала ёкнуло в груди.

— Эй... что такое? — он растерялся. — Неужели настолько больно?

Если бы его подчинённый распустил слюни из-за такого пустяка, его бы ждала только дополнительная тренировка. Но Линь Ян не был солдатом.

Лу Сюань постарался смягчить голос и неуклюже принялся утешать:

— Ничего страшного, сейчас пройдёт... Ты же не собираешься плакать?

— Ещё чего! — Линь Ян резко отдернул руку, шмыгнув носом и, моргнув, прогнал слёзы. — Мужчины кровь проливают, а не слёзы! С чего бы мне плакать! Мне просто обидно...

Он нахмурился и прижал руки к груди.

— Мало того, что меня предал сотрудник, так ещё и незаслуженно облили грязью на весь интернет. Ну где ещё найдётся такой несчастный начальник?

Лу Сюань открыл было рот, но промолчал и, наконец, сдавшись, кивнул.

— Да, действительно, ситуация паршивая... Давай подумаем, как восстановить твою репутацию. Если ты уверен, что это дело рук Чан Хунъи, у тебя есть доказательства?

— Нет... это лишь предположение, — уныло ответил владелец музея. — До сегодняшнего дня на этой планете тренировку тайцзи видели только я, Тан Тан и Чан Хунъи. И, опасаясь, что полная версия будет слишком сложной для туристов, я сократил её вдвое...

Лу Сюань бросил на него быстрый взгляд.

Линь Ян кашлянул.

— В общем, до сегодняшнего дня сокращённую версию видели только двое. А сегодня утром Чан Хунъи внезапно уволился... Вывод напрашивается сам собой.

Лу Сюань задумчиво произнёс:

— Раз «Звено Происхождения» осмелилось на такой шаг, они наверняка подготовили «доказательства». Даже если ты подашь в суд, это затянется надолго. — Он прищурился. — Лучше сначала найти этого Чан Хунъи. Как только мы его схватим, он заговорит.

— Ты... — хмыкнул Линь Ян, — сейчас звучишь прямо как властный президент из романов.

Лу Сюань на мгновение потерял дар речи.

— У меня нет ни денег, ни власти, ни связей. Поиски людей — не мой конёк, так что лучше доверить это профессионалам. Но... — Линь Ян постучал пальцем по подбородку. — Я помню, ты говорил: если реконструкция отличается от оригинала более чем на тридцать процентов, можно зарегистрировать новое авторское право, верно?

Лу Сюань мгновенно всё понял и, усмехнувшись, кивнул.

<http://bllate.org/book/15984/1499227>