

Глава 6

Юнь Усян быстрыми шагами покинул комнату и вышел во двор, где воздух был свежим. Он тяжело дышал, его дыхание немного участилось, лицо побледнело, а пальцы сжимали одежду на груди, суставы побелели.

В его сознании вспыхивали обрывки ужасных воспоминаний: липкая кровь, обнажённые кости, бесформенные куски плоти.

Отвратительно!

К горлу подступила тошнота, словно изнутри его распирал надутый шар.

Юнь Усян подавил рвотный позыв и подошёл к магнолиевому дереву. Прислонившись к стволу, он закрыл глаза.

Аромат цветов, доносимый ветром, постепенно вытеснял преследовавший его запах крови, и ему стало немного легче.

[— Хозяин, ты в порядке?]

Юнь Усян спустя некоторое время тихо ответил:

[— Да.]

Хотя рядом уже не было ничего окровавленного, ему казалось, что в воздухе всё ещё витает слабый запах крови.

Юнь Усян нахмурился, оглядел свои рукава и начал без остановки применять на себе искусство очищения от пыли.

[— Хозяин, может, всё-таки включить режим «Мозаика для здоровья молодёжи»?] — с тревогой спросила 3339, наблюдая за его действиями.

Этот режим, который система называла просто «мозаикой», скрывал от глаз хозяина все сцены насилия, крови и эротики.

[— Не нужно. Я постепенно привыкну. Не могу же я всю жизнь так прожить.]

Говоря это, Юнь Усян продолжал очищать себя, и 3339 не знала, что и сказать.

«Может, всё-таки включить? Хозяин, у тебя, кажется, серьёзные проблемы».

После седьмого или восьмого раза Юнь Усян всё ещё чувствовал себя нечистым. Он встал, вернулся в свою комнату, взял сменную одежду и, покинув храм, направился к горячему источнику.

Сняв верхнюю одежду, он, завернувшись в банное полотенце, вошёл в воду. Только полностью погрузившись в источник, Юнь Усян наконец почувствовал, что запах крови покинул его.

Он прислонился к каменному бортику, глядя на своё отражение в воде. Длинные чёрные волосы, коснувшись поверхности, всплыли, поддерживаемые водой.

Юнь Усян поднял прядь и, рассматривая её, спросил:

[— Саньцзю, как думаешь, я сейчас похож на настоящего древнего человека?]

[— Да, хозяин. Ваш нынешний образ полностью соответствует персонажу. Степень соответствия выше, чем у девяноста девяти процентов новичков.]

[— А какая у меня сейчас степень соответствия?]

[— Сто процентов. Никто не сомневается в вашей личности,] — хотя на этом острове, кроме них, был только Сун Илоу.

Обычно новички из современного мира на начальном этапе легко себя выдают. Их современная аура среди древних людей выглядит так же неуместно, как домашний хаски в стае волков.

Особенно это касалось таких, как Юнь Усян, которые не проходили системного обучения, а были привязаны к системе в экстренном порядке.

Но 3339 с самого начала не замечала у него подобных проблем. И манеры, и темперамент Юнь Усяна ничем не отличались от поведения настоящего древнего человека.

[— Хозяин, ты раньше был актёром?] — с любопытством спросила 3339, поражённая тем, как естественно он вжился в роль и насколько идеально изображает древнего человека.

[— Нет, не актёром,] — Юнь Усян отпустил прядь волос и глубже погрузился в воду. — [— Я так похож на древнего человека из-за своего отца.]

[— А?]

[— Он с детства был одержим романами о боевых искусствах. Когда я родился, он дал мне это имя, сказав, что оно звучит очень величественно и воинственно. А потом отдал меня на несколько лет в ученики к мастеру, который немного владел древними боевыми искусствами.]

Кто бы мог подумать, что он и вправду окажется в романе в роли великого отшельника.

[— Благодаря этому имени каждый раз, когда я переходил в новый класс, на первой же переключке все взгляды были устремлены на меня.]

Юнь Усян устремил взгляд вдаль. Воспоминания о юности ожили в его памяти, и на губах появилась лёгкая улыбка.

[— Одноклассники даже прозвали меня Великим героем Юнем.]

[— Ух ты! Получается, хозяин с детства был героем, а повзрослев, стал великим отшельником. Какое совпадение!] — восторженно захлопала в ладоши 3339, как всегда, умело создавая нужную атмосферу.

[— Да, довольно забавно.]

Юнь Усян поднял голову, глядя на плывущие по небу облака:

[— Как же хочется домой.]

[— Прости, хозяин. Если бы у меня было достаточно энергии, чтобы открыть временной портал, тебе не пришлось бы ждать эти десять лет,] — с раскаянием сказала 3339.

Обычно система сразу переносит своего хозяина в нужный временной период и место. Но перемещение Юнь Усяна было случайностью: он сначала попал в этот мир, и только потом к нему привязали систему. Повторное перемещение требовало дополнительной энергии.

При упоминании о пространственно-временном портале 3339 вспомнила о своём пустом кошельке, и её печаль только усилилась.

[— У-у-у, я такая бедная. Наверное, я самая неудачливая из всех систем моего поколения.]

[— Ничего страшного. Так даже неплохо... А?]

Юнь Усян внезапно нахмурился и посмотрел на окружающий источник лес красных сосен. Он уловил очень слабый запах крови и жареного мяса. Запах был едва различим, но Юнь Усян не мог его игнорировать. Подавленная тошнота снова подступила к горлу.

Он поднял два пальца к носу и, разжав губы, произнёс одно слово:

— Запечатать.

Запах источника, аромат цветов на ветру и тот неприятный запах, который его мучил, — всё исчезло.

Он заблокировал своё обоняние.

Затем он поднял глаза на появившуюся у кромки воды фигуру.

— Настоятель, какое совпадение, — Сун Илоу поднял руку и с сияющей улыбкой поприветствовал его.

[— Как он сюда попал?] — удивилась 3339, и тут же в её системе зазвенела тревога.

Двое мужчин, горячий источник, купание!

Эта сцена... неправильная! Неприличная!

[— Хозяин! Выходи из источника! Нет, если ты сейчас выйдешь, он тебя всего увидит. Точно, ударь его водой, ослепи, а потом выходи!]

Увидеть всего его бы не получилось, на нём было банное полотенце. Если бы он был полностью обнажён, система давно бы всё зацензурировала.

Однако Юнь Усян, посмотрев на поднятую руку Сун Илоу, вспомнил, что совсем недавно этой самой рукой тот убивал курицу. А потом вспомнил и запах жареного мяса.

Чем занимался Сун Илоу в его отсутствие, было очевидно.

Этот тип только что съел курицу, а теперь пришёл сюда, чтобы...

— Ты тоже пришёл искупаться, — сказал Сун Илоу.

Юнь Усян поднял руку, коснулся пальцами поверхности воды, и высокая волна обрушилась на Сун Илоу, в точности исполнив совет системы.

— Ай! Настоятель, ты что делаешь?! — Сун Илоу прикрыл голову руками, отскакивая от волны.

Когда он опустил руки и снова посмотрел на источник, человека в воде уже не было. Он огляделся по сторонам — никого.

Внезапно сзади его что-то толкнуло, и Сун Илоу полетел в воду.

С берега донёлся голос:

— От тебя слишком сильно пахнет. Вымойся как следует.

Сун Илоу вынырнул, стёр с лица воду и посмотрел на берег. Там стоял Юнь Усян в идеально чистой одежде и смотрел на него сверху вниз, словно незапятнанное божество, взирающее на грязного смертного.

— В следующий раз, когда поешь мяса, не подходи ко мне, — сказав это, он развернулся и ушёл.

Сун Илоу опустил взгляд на свою промокшую одежду.

На берегу из ниоткуда появилась бамбуковая корзина. Звук её падения привлёк внимание Сун Илоу. Он подошёл и заглянул внутрь — там лежал комплект чистой одежды.

Сун Илоу поднял край одеяния:

— А настоятель не так уж и бессердечен.

После встречи у источника Сун Илоу несколько дней не видел хозяина храма.

— Настоятель? Настоятель, настоятель... М-да, и здесь его нет.

Обойдя весь храм и так и не встретив того, кого искал, Сун Илоу лениво прислонился к колонне, помахивая в руке стебельком щетинника.

— Куда же он подевался?

Сун Илоу посмотрел в сторону задней части храма. Он уже обыскал весь остров, осталось только то место.

Может, пойти туда сейчас?

Если меня обнаружат, настоятель, наверное, рассердится.

— Без настоятеля так скучно.

— Пожалуй, всё-таки пойду его поищу.

Кончик кисти, смоченный в киновари, скользил по бумажному талисману, выводя таинственные узоры.

Закончив последний штрих, Юнь Усян отложил кисть, взял талисман и привычным движением положил его справа от себя, добавив ещё один лист к уже лежавшей там стопке.

Юнь Усян с чувством удовлетворения посмотрел на стопку талисманов толщиной в палец.

После того случая, который пробудил в нём неприятные воспоминания, Юнь Усян почувствовал, что его душевное равновесие пошатнулось. Он уединился в Павильоне Скрытых Книг и несколько дней рисовал талисманы очищения сердца, пока наконец не обрёл покой.

Стопка талисманов на столе была результатом его трудов.

«Я несколько дней не выходил. Интересно, чем занимается Сун Илоу?»

«Может, пойти посмотреть?»

«Нет, если я снова увижу, как он ест мясо, мне опять станет дурно».

«Нарисую-ка я ещё один талисман».

Юнь Усян снова и снова прокручивал в голове эти мысли. Он разложил бумагу, взял кисть, но, занеся её над листом, внезапно замер. Его слух уловил какой-то тихий звук. Он прислушался и убедился, что ему не показалось.

«Неужели в Павильоне Скрытых Книг завелись мыши?»

Юнь Усян пошёл на звук и за несколькими поворотами обнаружил большую мышь по фамилии Сун.

Большая мышь, увидев его, с восторгом поприветствовала:

— Настоятель! Я наконец-то вас нашёл!

— ...Как ты сюда попал? — спросил Юнь Усян.

— Просто зашёл, — с невинным и растерянным видом ответил Сун Илоу, словно он и вправду случайно забрёл сюда в поисках человека.

Юнь Усян смерил его подозрительным взглядом, но тот лишь невозмутимо улыбался.

[— Саньцзю, он прошёл не только через барьер Мирового Сознания, но и через мой барьер, который я установил у входа в павильон. Это нормально?]

[— Ненормально. С этим человеком что-то не так. Хозяин, держись от него подальше!]

3339 теперь не просто недолюбливала Сун Илоу из-за книжных законов жанра. Она занесла его в список особо опасных личностей.

Этот тип и вправду был каким-то странным.

Взгляд Юнь Усяна упал на тёмно-коричневую книгу в руках Сун Илоу, и его голос похолодел:

— Сколько ты успел прочитать?

— Вы об этом? — Сун Илоу поднял книгу. — Я ещё не успел посмотреть.

— Положи на место.

Сун Илоу одарил его ослепительной улыбкой и весело ответил:

— Не положу!

Он помахал книгой:

— Это ведь руководство по совершенствованию, так? И в нём нет никаких требований к способностям.

Юнь Усян поднял руку, и книга вылетела из рук Сун Илоу, оказавшись у него.

— Не успел посмотреть, но уже знаешь, что в нём нет требований к способностям?

Врёт и не краснеет.

[— Хозяин, Мировое Сознание проснулось!]

[— Отклонение в сюжете исправлено, встреча главных героев состоялась, индикатор прогресса миссии активирован.]

[— Через пятнадцать минут во внешнем барьере откроется временный проход. Пожалуйста, поспешите избавиться от лишних людей на острове.]

3339 ликовала. Ха-ха-ха-ха, эта дурная примета наконец-то убирается!

Поток системных сообщений прервал мысли Юнь Усяна и изменил его дальнейшие планы.

— Тебе пора уходить, — холодно сказал Юнь Усян.

Сун Илоу замер.

«Так внезапно?»

«Что-то не так. Судя по твоему выражению лица, ты не собирался меня выгонять».

«Моё представление ещё даже не началось. Может, ты сначала посмотришь, что в этой книге, а потом примешь решение?»

<http://bllate.org/book/15974/1441696>