

Глава 17

Отлично. Тяжёлый, почти осязаемый взгляд исчез. Хо Сянь поздравил себя с быстрой реакцией.

Действительно, стоило затронуть тему Сюй Чжао, как Лин Десюэ становился необычайно чувствительным.

— Чжао Жаньцин?

Это имя привлекло внимание Сюй Чжао. Он повернулся к капитану.

— Что с ним?

— Он пропал.

Юноша молча смотрел на него, не выказывая удивления.

Жестикулируя, Хо Сянь произнёс:

— Чжао Жаньцин — ненормальный, вы ведь знаете? И теперь он исчез.

— Его съела улитка?

— Конечно, нет.

«Он и есть улитка!»

Босс Особого отдела проглотил последнюю фразу.

— О чём вы говорите? — Лин Десюэ, словно тень, подплыл к ним.

Сюй Чжао, увидев его, просиял.

— Десюэ, я сегодня спрашивал у мастера. Аквариум, который ты хочешь, нужно делать на заказ.

— На заказ?

— Да, он слишком большой. Придётся подождать.

— Хорошо.

Хо Сыянь, наблюдая за их беседой, в которой ему не было места, не выдержал и кашлянул.

— Кхм-кхм.

Оба повернулись к нему. Мужчина вежливо улыбнулся.

— Может, сначала поговорим о докторе Чжао?

— А, да. Продолжайте, — сказал Сюй Чжао.

— Мы хотим осмотреть его квартиру. Хоть он и пропал, но, возможно, ещё не умер. Он мог остаться в своём гне... в своём доме.

Сяо Сюй кивнул.

— Действительно, стоит проверить.

Хо Сыянь осторожно взглянул на Лин Десюэ. Тот смотрел только на Сюй Чжао и, казалось, не возражал. Капитан с облегчением выдохнул.

Это был отличный шанс.

— Тогда идём?

Услышав его слова, юноша замер.

— Мы тоже?

— Вы не хотите?

...

Сюй Чжао молча шёл за Хо Сыянем. За ним следовали Лин Десюэ и остальные члены команды. Сяо Сюй и сам не вполне понимал, почему согласился, но ему нужно было своими глазами увидеть смерть «монстра» и положить всему этому конец.

Жильё Чжао Жаньцина находилось на третьем этаже, в самом конце коридора. Рядом было окно, из которого дул лёгкий ветерок, развеивая едва уловимый запах гниения.

К счастью, квартира напротив пустовала.

— Какой отвратительный запах.

— Да.

Хо Сяньнь остановился у двери и начал шарить в кармане. Сюй Чжао сначала подумал, что тот ищет отмычки, но через мгновение лидер группы извлёк две медицинские маски.

Юноша недоумённо моргнул.

— Наденьте их. Все наденьте. Когда откроем дверь, вонь усилится, да и зрелище будет не из приятных. Приготовьтесь.

С этими словами он протянул одну из них Сюй Чжао.

— ...Хорошо.

Надев средство защиты, Сяо Сюй обернулся. Остальные последовали его примеру, и лишь Лин Десюэ держал изделие в руках, с любопытством его разглядывая, словно не понимая, для чего оно нужно.

— Десюэ.

Тот поднял на него глаза.

Художник взял у него маску и жестом попросил наклониться.

Лин Десюэ послушно склонил голову, позволяя Сюй Чжао закрепить резинки у себя на ушах.

Тело его было холодным. Волосы на ощупь напоминали прохладный шёлк. Поправив повязку, юноша невольно потёр пальцы.

Лин Десюэ коснулся ткани на лице и улыбнулся, сощурился глазами.

Глядя на него, Сюй Чжао вдруг почувствовал, как в воздухе потеплело, а его щёки начали гореть.

Хо Сяньнь молча наблюдал за ними, не зная, стоит ли прерывать эту сцену.

— Эм... мы можем идти?

— Идём.

На этот раз Хо Сяньнь действительно достал из кармана ключ. На глазах у изумлённого Сюй Чжао он вставил предмет — явно не подходивший по размеру — в скважину, легко повернул его, и преграда поддалась.

Странно.

Сяо Сюй ничего не понимал. Это противоречило всякой логике. Как этот ключ мог подойти к такому замку?

— Вы действительно очень чувствительны.

Хо Сяньнь осторожно убрал ключ и тихо объяснил:

— Этот ключ открывает любую дверь. Это аномалия, загрязнитель, зло. Он не приносит удачу. Вы никогда не знаете, что ждёт за дверью, которую вы открываете. В следующий раз это может быть ад. Нет, возможно, нечто хуже ада.

— Понятно.

Хотя художник уже знал, что у мира есть и другая, тёмная сторона, эти странные вещи всё равно поражали его.

Дверь была массивной — видимо, Чжао Жаньцин её заменил. Хо Сяньнь с усилием приоткрыл её. Из образовавшейся щели тут же вырвался рой чёрной мошкары, а за ним — удушливый смрад.

В тот момент, когда Сюй Чжао вдохнул этот воздух, он понял, что Хо Сяньнь был прав. Даже сквозь фильтрующий слой маски запах гнилой плоти был ошеломляющим, словно внезапно открыли холодильник, месяц простоявший без электричества. Он живо представил себе это мясо, кишачее личинками мух.

— Чёрт.

— Б-р-р!

Остальные тоже зашумели. Хо Сыянь боком протиснулся внутрь.

Художник с отвращением посмотрел на облепивших косяк насекомых и замер.

Лин Десюэ склонил голову.

— Чжаочжао?

— Я в порядке.

Юноша выдавил из себя улыбку. Собравшись с духом, он затаил дыхание и шагнул вслед за капитаном.

То, что открылось его взору, стало ударом по психике. Планировка была такой же, как у Сюй Чжао, но обстановка... всё было заполнено странными структурами, вылепленными из слизи и грязи, ветками, сухими листьями и грибами. Повсюду что-то разлагалось.

Он различил трупы животных, в основном бездомных кошек и собак. Из-под них вытекали разноцветные лужи, а вокруг разрослась плесень, пушистые нити которой сплетались в искажённое человеческое лицо.

Сюй Чжао обвёл комнату взглядом и замер, уставившись на странные объекты. Они были высотой около полуметра и походили на комья подтаявшего мороженого. Сероватые, полупрозрачные тела, с одной стороны — спиральная структура, а с другой...

— Кх-ха...

Сяо Сюй увидел пустую человеческую кожу, свисавшую с одного из этих образований, словно личина. Пара глазных яблок безжизненно болталась сбоку. Его неудержимо стошнило.

Это были люди. Эти комья когда-то были людьми, как Дэн Гошэн. И их было много. По какой-то причине все они умерли здесь.

— Чжаочжао.

Лин Десюэ схватил его за руку, с тревогой глядя в глаза.

Взгляд художника был расфокусирован. Лишь встретившись с глазами партнёра, он начал приходить в себя.

— Это люди, ассимилированные улиткой, — сказал Хо Сыянь. — Всё это — загрязнители.

Остерегайтесь галлюцинаций...

«Остерегайтесь галлюцинаций»

Юноша знал, что сотрудники Особого отдела называют такие вещи аномалиями или загрязнителями. Он никогда до конца не понимал, что это значит. Теперь, кажется, до него дошло. Это было ментальное загрязнение. Непостижимое, неприемлемое. Его мозг, казалось, превратился в густую жижу от всепоглощающего чувства мерзости.

— Чжаочжао, ты в порядке? — снова спросил Лин Десюэ.

Сюй Чжао хотел ответить, но из горла вырвались лишь хрипы. Он попытался пошевелить рукой, но, опустив взгляд, увидел на своём запястье два ярко-красных щупальца.

На них мерцали круги, похожие на глаза-обманки у насекомых. Но Сяо Сюй отчётливо видел, как внутри этих кругов вращаются настоящие зрачки. И все они смотрели прямо на него.

— Ха-а...

Ему показалось, что он издал душераздирающий крик, но до ушей донёлся лишь слабый вздох.

В ужасе юноша обернулся. Лин Десюэ исчез. Рядом с ним возвышалось огромное, бесформенное нечто, покрытое чешуёй, щупальцами и острыми, разветвлёнными отростками, похожими на кораллы.

Сюй Чжао открыл рот, источая волны первобытного ужаса и отторжения.

— Чжаочжао!

Лин Десюэ, словно обжёгшись, резко отдёрнул руку. Его серебристо-белые глаза были прикованы к художнику. Тело «вдовца» начало меняться.

Хо Сяньнь, наблюдая за этой сценой, почувствовал, как у него раскалывается голова. Он горько пожалел, что решил воспользоваться боевой мощью аномалии и пригласил их обоих!

Он знал, что Сюй Чжао чувствителен к загрязнению, но не думал, что настолько. Его сопротивляемость была практически нулевой.

«Неудивительно, что он стал художником!»

Остальные тоже начали паниковать.

— Всё, нам конец!

— Только не сходи с ума!

— А-а-а-а, мы же свои!

Хо Сянь схватил Сяо Сюй за плечи. В его руке появился серебряный маятник со звёздами и луной, который он начал раскачивать перед глазами юноши.

— Сюй Чжао, это галлюцинация. Всё это галлюцинация. Всё это неправда.

В глазах юноши появилась серебряная точка, от которой во все стороны пошли лучи, заполнив радужку.

— Галлюцинация?

— Да, галлюцинация. Это загрязнение. Оно ассимилирует людей и сводит их с ума.

Через несколько секунд Сяо Сюй моргнул. Он посмотрел на лицо капитана, затем на свою руку. Никаких красных щупалец.

— Лин Десюэ!

Художник окончательно пришёл в себя. Он обернулся и увидел стоящего позади Десюэ. И почему-то тот выглядел так, словно вот-вот расплачется.

— Что с тобой?

<http://bllate.org/book/15972/1501043>