

Впрочем, это не значит, что певцы совсем не участвуют в развлекательных шоу. Просто Цзин Ли был известен своей молчаливостью. Заставить его разговориться на темы, не связанные с музыкой, было сложнее, чем сдать экзамен на сертификат CPA сразу после школы.

Скандал с Цици неожиданно поднял популярность Цзин Ли на новый уровень, и ему посыпались самые разные предложения.

Он открыл список шоу, которые уже отобрала для него Нью Усе. Надо признать, оставшиеся три варианта были лучшими с точки зрения команды и платформы.

Первое предложение — стать гостем в одном выпуске популярного юмористического шоу. Программа выходила каждую субботу и стабильно оказывалась в трендах. Суть была в том, что приглашённый гость выслушивал шутки и насмешки от постоянных ведущих. Разумеется, более строгие команды заранее согласовывали тексты.

Цзин Ли поморщился — мимо. Даже через десять лет он не научился бы так легко парировать чужие колкости. Максимум — пробормотать «как скажете».

Второе предложение — шоу, где несколько певцов выступали капитанами. Каждый брал в команду двух непрофессиональных знаменитостей, и они соревновались в музыкальных номерах, чтобы в итоге определить победителя.

Цзин Ли наклонил голову, представив, как он с группой незнакомых коллег борется за бессмысленную победу. Мысль показалась ему унылой.

Третье предложение — онлайн-шоу. Платформа была крупной, но по сравнению с телевизионными проектами аудитория всё же поменьше. Именно оно заставило Цзин Ли задержать курсор. Это был совершенно новый формат сотрудничества между обычными людьми и знаменитостями. Суть тоже сводилась к совместному выступлению, но весь процесс создания номера транслировался в прямом эфире, чтобы познакомить зрителей с музыкальной кухней. Финальное выступление было платным, а все доходы шли на благотворительность.

Цзин Ли достиг своего положения благодаря бесчисленным проявлениям доброты от незнакомцев. Именно поэтому он и создал фонд. Ему казалось, Нью Усе его понимает — потому и включила это предложение в список.

Цзин Ли недолго раздумывал и согласился на онлайн-шоу.

Однако...

Взглянув на график съёмок, он понял, что в выходные снова не сможет встретиться с родственниками бабушки. Терзаемый чувством вины, он решил позвонить и объясниться, но телефон был занят. В итоге он отправил сообщение и заказал для родственников лучший отель. Получив ответ, немного успокоился.

Время летело быстро, и настал день записи.

Нью Усе за день до этого сводила Цзин Ли к бренду, с которым он сотрудничал, чтобы подобрать образ. На следующий день он появился в спортивном костюме Adidas, с утончённой чёлкой, мягко спадавшей на лоб. Свежий, естественный вид сразу привлёк всеобщее внимание.

Обычно он выходил на сцену с плотным макияжем, но сегодня почти не накрутил, отчего казался моложе. Стоя среди других участников, он напоминал неопытного студента, только

что ступившего на путь славы.

Среди гостей шоу были топовый кумир Юй Хань, актёр и певец Е Юнъянь, а также популярная автор-исполнительница Юэ Ни.

Уже на месте Цзин Ли узнал, что для остроты в шоу ввели систему поощрений и наказаний. Награды были связаны с благотворительными проектами — выигравшая пара могла сделать пожертвование от своего имени. Наказания же были разнообразными: команда, набравшая меньше всего голосов, должна была выбрать одно из нескольких. Состав участников тоже не был постоянным: если пара дважды подряд оказывалась на последнем месте, её заменяли.

Цзин Ли внимательно изучил правила, подписал договор о безопасности и приступил к записи первого эпизода.

Обычно в таких шоу существовал сценарий, поэтому Цзин Ли заранее подготовился, ожидая, что Нью Усе приведёт ему назначенного партнёра. Но время шло, а никто не появлялся. По соседству Юэ Ни и Е Юнъянь уже оживлённо беседовали. Цзин Ли немного помедлил, затем подошёл к ним.

У Е Юнъяня не было модного сейчас узкого лица — черты его были чёткими, мужественными. Он был самым высоким из всех, целых 187 см. Цзин Ли, оказавшись рядом, понял, что тот выше его почти на полголовы.

Юэ Ни несколько раз видела Цзин Ли на музыкальных церемониях и знала, что он не любит шумные компании, поэтому раньше не беспокоила его. Увидев, что он подошёл, она расплылась в улыбке:

— Цзин Ли, давно не виделись. Если бы мой менеджер сказал, что ты будешь, я бы ни секунды не сомневалась.

Цзин Ли улыбнулся в ответ:

— Я и сам только что решился.

В разговор вступил низкий мужской голос:

— Е Юнъянь.

— Цзин Ли.

Они пожали руки. Ладонь Е Юнъяня была больше, и Цзин Ли почувствовал на ней тонкий слой мозолей — вероятно, следствие съёмок в боевиках.

— Я давно хотел попросить у тебя песню, но меня всякий раз отшивали. Теперь, в рамках шоу, ты от меня не сбежишь.

Е Юнъянь говорил полушутку-полусерьёзно. Цзин Ли не знал, отказывала ли Нью Усе знаменитому актёру на самом деле, и потому лишь улыбался в ответ.

Чуть погодя он наконец спросил:

— А вы знаете, кто будет нашими партнёрами?

Юэ Ни, похоже, была в курсе. Её глаза, чёрные, как жемчуг, расширились от удивления:

— Вы что, не в курсе? Чтобы добавить интриги, партнёров мы должны найти сами.

— Как?

Цзин Ли и Е Юньян спросили одновременно.

Учитывая их популярность, стоило им выйти на улицу — и через пять минут она оказалась бы забита до отказа. О каком поиске могла идти речь?

— Не знаю. Говорят, способ поиска определит жребий. Цзин Ли, тебе волноваться не о чем — тебе всегда везёт.

У Цзин Ли был прекрасный голос, привлекательная внешность, талант сочинителя — с момента дебюта всё шло как по маслу. Благодаря игре слов в его имени фанаты и пресса прозвали его «живой талисман удачи». И, что странно, после этого его везение лишь усилилось. В музыкальных шоу он всегда вытягивал лучший порядковый номер, что даже порождало слухи о подтасовках. Концерты, которые переносили из-за бюрократии, в исходные даты проходили без происшествий. Всё это лишь укрепляло его репутацию.

Увидев, что написано на вытянутом им листке, Цзин Ли впервые усомнился в своём имидже.

Съёмки уже начались. За каждым участником следовал отдельный оператор. Юэ Ни вытянула задание отправиться в крупнейший музыкальный магазин и найти там партнёра. Магазин был самым дальним, поэтому она отправилась первой.

Вторым был Юй Хань. Его жребий оказался тоньше: найти партнёра в здании собственной компании. Юй Хань дебютировал через шоу на выживание, и в его компании было множество стажёров, жаждавших дебюта. Строго говоря, они не были «простыми людьми». Но поскольку шоу транслировалось на платформе, связанной с компанией Юй Ханя, такая договорённость никого не удивила.

Третьим отправился Е Юньян. Программу, видимо, подготовили заранее. У Е Юньяна был бархатный голос, он снимался в кино и пел, но в музыке достиг меньшего, чем в актёрском мастерстве. Сочинять он не умел, поэтому «случайно» вытянул задание отправиться в консерваторию и найти там студента-музыканта.

Цзин Ли тянул жребий вторым, но уходил последним — его точка назначения была ближе всех, кафе на углу. На листке значилось: «Седьмой посетитель кафе. Убеди его/её стать твоим партнёром. В случае неудачи жди следующего седьмого посетителя. Повторять, пока не найдёшь партнёра».

Время, затраченное на поиск, определяло порядок выступлений в первом раунде. Цзин Ли, сжимая листок, простоял на месте целых три минуты, прежде чем сделать шаг. Будь у него второй шанс, он бы, наверное, отказался от участия.

Он устроился в кафе. Операторы замаскировались. Сам Цзин Ли, переодетый в костюм, с очками и накладными усами, смотрелся как типичный офисный работник в деловом квартале.

Отсчёт начался с момента, как он занял место.