

Юй Аню пришлось сдерживать ярость и продолжать съёмки. Его собственные фотографии для пресс-релиза заняли почти два часа, и даже Чжэн Цяньцян вполголоса жаловалась другим, что он тратит их время.

В конце концов, Цзян Лю махнул рукой и перестал лично контролировать процесс, поручив это фотографу, а сам занялся выбором фотографий других актёров. Из десятков снимков он выбрал один, который был более или менее приемлем, и отправил его на доработку.

Фотографии Пэй Цинъи для пресс-релиза прошли гладко. Его мягкая и спокойная атмосфера идеально соответствовала образу Чан Цина. Фотограф сделал несколько снимков, и Цзян Лю остался доволен, не потребовалось многократных пересъёмок, что резко контрастировало с кем-то, кто тратил время впустую.

Фотографии Чи Яньгэ также были сделаны быстро. Увидев, что Пэй Цинъи собирается уходить, он остановил его. «Не хочешь ли пообедать с нами?»

«Мне нужно домой...» — колебался Пэй Цинъи.

«Ещё только полдень, тебе рано возвращаться. Лучше подожди немного, пока Цзян Лю закончит работу, и мы вместе пойдём пообедать. Заодно он сможет дать тебе несколько советов по съёмкам. Как думаешь?»

Чи Яньгэ добавил с улыбкой: «Личные советы известного режиссёра — это редкая возможность».

«Ладно, пойдём».

Пэй Цинъи подумал, что дома ему делать нечего, так как Шэнь Цзюнь возвращался только поздно ночью. Пообедать с Чи Яньгэ и Цзян Лю и вернуться домой не помешает.

Они ждали, пока Цзян Лю закончит работу. Чи Яньгэ, чтобы скоротать время, принёс два маленьких стула, поставил их рядом и начал репетировать с Пэй Цинъи, время от времени шутя и отвлекаясь на другие темы.

Около двенадцати часов снаружи раздался небольшой шум. Пэй Цинъи, разговаривая с Чи Яньгэ, вдруг услышал за спиной знакомый голос.

«Что ты здесь делаешь?»

Шэнь Минкэ неожиданно появился перед ними. Он посмотрел на Чи Яньгэ, затем на Пэй Цинъи, и его тон был не слишком дружелюбным. «Кто это?»

«Цинъи?»

Чи Яньгэ знал, кто такой Шэнь Минкэ, но, услышав его высокомерный тон, почувствовал раздражение и намеренно назвал Пэй Цинъи по имени, чтобы подразнить его.

Его слова сразу же вызвали у Шэнь Минкэ ещё большее недовольство.

Шэнь Минкэ повторил: «Кто это?»

«Мой друг».

Пэй Цинъи спокойно встретил его агрессивный взгляд, его лицо оставалось нейтральным.

«Если у вас, господин Шэнь, нет дела, лучше заняться своими делами».

Он подумал, что Шэнь Минкэ пришёл сюда не для того, чтобы спрашивать, почему он с кем-то общается.

«...»

Шэнь Минкэ, конечно, знал, что Юй Ань здесь снимается для пресс-релиза, и пришёл забрать его после работы. Но он не ожидал увидеть здесь Пэй Цинъи, да ещё и в компании другого мужчины, с которым он так тепло общался.

Увидев это, он почувствовал, как внутри него вспыхнул гнев. Сам не понимая почему, он ощутил сильное раздражение. Шэнь Минкэ хотел взять Пэй Цинъи за руку и увести его обратно в семью Шэнь, но его прервал гневный голос.

«Шэнь Минкэ, ты идёшь или нет?»

Юй Ань, которого Цзян Лю отругал, сжав зубы, провёл два часа на съёмках, и его улыбка уже начинала застывать.

Он с трудом дождался окончания работы, но, увидев, что Шэнь Минкэ, который пришёл за ним, снова задержался с Пэй Цинъи, не смог сдержать своего раздражения.

«Иду, иду».

Шэнь Минкэ почувствовал головную боль. «Водитель ждёт снаружи».

Молодой человек развернулся и пошёл прочь, словно забыв о тех, кто остался позади. Юй Ань холодно посмотрел на Пэй Цинъи и последовал за ним.

Когда они вернулись, начался новый раунд вопросов и упрёков. Юй Ань спрашивал, не продолжает ли Шэнь Минкэ общаться с Пэй Цинъи, и упрекал его за то, что он ушёл слишком быстро, не дождавшись его.

Шэнь Минкэ уже много раз отвечал на этот вопрос за последний месяц, и его терпение было на исходе.

Но сегодня, когда Юй Ань снова спросил, есть ли у него чувства к Пэй Цинъи, Шэнь Минкэ несколько раз объяснил, что пришёл только за ним, а не для встречи с Пэй Цинъи, но Юй Ань не хотел слушать.

Шэнь Минкэ наконец взорвался. «Думай, что хочешь! Если ты считаешь, что я продолжаю с ним общаться, то пусть будет так!»

«Ты!..»

Юй Ань покраснел от злости, расстегнул ремень безопасности, хлопнул дверью и вышел из машины, не оглядываясь. Но Шэнь Минкэ остался сидеть на месте, не собираясь его догонять.

Водитель впервые видел, как они так сильно ссорятся. Он посмотрел на мрачное лицо Шэнь Минкэ и осторожно спросил: «Господин, может, вам стоит выйти и проверить его?»

Раньше в таких ситуациях Шэнь Минкэ всегда шёл за Юй Анем.

Но на этот раз всё было иначе.

Шэнь Минкэ устал от капризов Юй Аня. В его голове снова всплыл образ Пэй Цинъи, разговаривающего с другим мужчиной. Он почувствовал, как у него застучало в висках, и просто приказал: «Не обращай внимания. Он скоро успокоится. Поехали домой».

«...Хорошо».

Тем временем двое, один из которых был взбешён, а другой раздражён, не подозревали, что стали причиной этого конфликта.

После окончания работы Чи Яньгэ позвал Цзян Лю в частный ресторан. Втроём они пообедали и обсудили детали фильма.

Цзян Лю даже во время отдыха оставался серьёзным и сдержанным, обсуждая с Пэй Цинъи сцены с холодным выражением лица. Чи Яньгэ, напротив, был расслаблен. Он всегда был легкомысленным, как на съёмочной площадке, так и во время отдыха.

Пэй Цинъи было интересно, как два человека с такими разными характерами стали друзьями. Чи Яньгэ сказал, что это была злая судьба, а Цзян Лю объяснил, что они просто много раз работали вместе и стали друзьями.

Пэй Цинъи не знал, когда они сотрудничали раньше. Возможно, это были малоизвестные фильмы. В его памяти «Где Чанъань» был их первой совместной работой.

Пэй Цинъи заранее отправил сообщение помощнику Вэню, попросив его ждать неподалёку. После обеда, когда Чи Яньгэ спросил, где он живёт и не нужно ли его подвезти, Пэй Цинъи вежливо отказался, сказав, что за ним приедет кто-то другой.

Цзян Лю и Чи Яньгэ, сидя у окна на втором этаже, наблюдали, как молодой человек спустился вниз. К нему подошёл высокий и стройный мужчина, они поговорили, и вскоре у подъезда остановился чёрный роскошный автомобиль.

Молодой человек открыл дверь, Пэй Цинъи сел на заднее сиденье, и машина быстро скрылась из виду.

«Не простое дело».

Чи Яньгэ узнал марку машины и понял, что это автомобиль стоимостью в несколько миллионов, а номерной знак был редким. Владелец, вероятно, был не простым человеком.

Он ткнул Цзян Лю в бок и спросил: «Ты спрашивал у Лао Сяо, какие у него отношения с семьёй Шэнь? Дальний родственник? Ц-ц, разве дальние родственники получают такое отношение? Если это так, то я тоже хочу стать родственником семьи Шэнь».

[Авторское примечание: Первый шаг к разрыву отношений между Шэнь Цза и Юй Анем сделан.]

«Зачем тебе это знать?» — Цзян Лю посмотрел на него с укором. «Не думай, что я не вижу твоих намерений. Я сразу предупреждаю: в моей съёмочной группе нельзя заводить романы, чтобы не мешать другим сниматься!»

Его слова могли бы быть актуальны раньше, но сегодня Чи Яньгэ только вздохнул. «Я бы хотел,

но не могу!»

«Что?»

«Он уже занят, у него есть муж».

Чи Яньгэ чувствовал себя несчастным. Почему каждый раз, когда он встречается кого-то, кто ему нравится, оказывается, что тот либо подлец, либо уже женат? Для такого харизматичного и успешного актёра, как он, отсутствие пары, вероятно, стало бы поводом для насмешек.

Пэй Цинъи, вернувшись в дом Шэнь, попросил помощника Вэня уйти и собирался почитать книгу, а затем помочь тётушке Вэнь приготовить сладкий суп.

Когда он вошёл во двор, то увидел Сяо Тао, стоящую у абрикосового дерева. Увидев его, она поспешила вперёд. «Госпожа, вы вернулись».

«Да, что-то случилось?» — Пэй Цинъи заметил, что она, похоже, ждала его.

«Вторая невестка ждёт вас в гостиной, уже некоторое время».

Пэй Цинъи ускорил шаг, направляясь к дому. «Вы подали ей чай?»

«Вторая невестка не любит чай, я принесла ей медовую воду». Сяо Тао шла за ним, остановившись у двери и склонив голову. «Госпожа, вы хотите пригласить третью невестку на послеобеденный чай? Я пойду на кухню и приготовлю».

<http://bllate.org/book/15935/1424502>