

Улыбка Тавила вызвала у Ньярлатхотепа очень нехорошее предчувствие.

За этим должен был быть какой-то скрытый смысл. Все знали, что Йог-Сотот повелевает временем, что означало, что он мог видеть прошлое, будущее, а также контролировать события.

В то время как Ньярлатхотеп любил смешиваться с людьми, истинная форма Йог-Сотота вечно существовала за пределами всех уровней жизни. Он смотрел на безграничную вселенную с полным безразличием и отстраненностью.

Даже Шуб-Ниггурат(1), который был одним из трех столпов изначальных богов, время от времени посещал Землю, чтобы насладиться вниманием муравьев и его верующих. Йог-Сотот был самым возвышенным среди них.

«Я должен получить новый облик». Черноволосая девушка снова посмотрела на сцену.

Это тело не было самым любимым у Ньярлатхотепа, но в женской форме он предпочитал быть черноволосой красавицей в чонсаме и с веером. Поэтому, покончив с Верховным Жрецом Ордена Пирующих, он не мог противиться возвращению к предпочитаемому ему образу.

«Боюсь, это шоу пойдет не так, как ты планировал». Только тогда Тавил наконец заговорил.

"О?" Из ниоткуда Ньярлатхотеп вытащил еще один складной веер. Узоры на этом веере были еще более замысловатыми и красивыми. Если кто-то будет смотреть на него слишком долго, он может потеряться в узоре.

Слова Тавила имели несколько значений.

Как гарантированный нарушитель спокойствия, Ньярлатхотеп позаботился о том, чтобы ничего не помешало сегодняшнему событию. В какой-то момент существовала вероятность того, что что-то может пойти не так, но когда Маленький принц британской королевской семьи сам доставил себя к его порогу, эта переменная исчезла.

«Это не имеет значения. Но если есть переменная, которую даже ты не можешь обнаружить, могу ли я предположить, что она связана с нашим Господом?» Несмотря на то что она хихикала, в ее глазах совсем не было улыбки. Вместо этого они сияли темным светом бездны.

Азатот был Королем Всего, источником вселенной.

От Азатота родились Тьма, Безымянный Туман и Хаос.

Тьма породила Шуб-Ниггурат, одного из трех столпов изначальных богов. Он был мастером плодородия и размножения и породил почти весь пантеон богов. Из Безымянного Тумана родился Йог-Сотот, также один из трех столпов, всеведущий, всемогущий властитель времени и пространства. А Хаос превратился в Ньярлатхотепа.

Ньярлатхотеп был докладчиком и посланником Внешних Богов. Его обязанности были схожи с обязанностями Гермеса в греческой мифологии.

Он не подчинялся никому, кроме Азатота, Владыки Вселенной, и действовал по своей прихоти.

Помимо самих Внешних Богов, очень немногие расы были достаточно сумасшедшими, чтобы напрямую поклоняться Азатоту. И хотя Внешние Боги по существу подчинялись Азатоту,

Верховному Господу и Создателю всего сущего, Ньярлатхотеп был самым фанатичным из них.

К сожалению, Первичное Ядро Хаоса было также известно как Слепой Безумный Бог . День за днем он оставался в своем дворце, слушая бессмысленный, декадентский, почти тошнотворный звук флейты.

Однако не так давно, примерно месяц назад, все Внешние Боги почувствовали призыв Повелителя Небес.

Вот почему Ньярлатхотеп так поспешно отправил свое воплощение в Лондон.

Ему было поручено выполнять волю Азатота, поэтому, естественно, он был ближе к Господу, чем любой другой Внешний Бог.

Он почувствовал, что это сознание, которое исчезло до полного пробуждения, было скрыто на Земле.

Присутствие, которое даже Йог-Сотот не мог обнаружить ... такое было почти невозможно, даже для его Господа.

«Кто знает», - коротко ответил Тавил. Что бы ни случилось, он не собирался продолжать разговор.

Забудьте об этом, вырвать информацию из этого парня было почти так же сложно, как разбудить Повелителя Небес.

Ньярлатхотеп убрал веер. «Что ж, мне еще нужно позаботиться о желтом знаке, так что я тебя покину. Наслаждайся шоу, геге».

Все огни в театре погасли и на занавесе снова появился начинающий медленно вращаться символ.

Первый ряд был пуст, но задние были полны.

Так как тени покрывали почти весь театр, Цзун Янь с лёгкостью смог пройти через лесницу. С черным зонтиком в руке он осторожно вошел в зал.

Театр вызывал у Цзун Яня очень плохое предчувствие, особенно сейчас, когда он использовал карту «Ночного стража».

Хотя прямо сейчас он не видел никаких мёртвых, его уши улавливали низкий вой умерших. Он был таким же жутким, как башня над боковым залом Букингемского дворца.

Несмотря на то что руки Цзун Яня вспотели, он не мог просто сбежать, поэтому ему пришлось собрать всю свою волю в кулак.

После того, как он активировал личность Ночного Стража, его ночное видение было максимально улучшено. Но оглядевшись, он не нашел никаких следов Эдварда или Ван КэМина в зале.

Это было неправильно. Были ли они на втором этаже?

Цзун Янь волновался все больше и больше. Когда он отчаянно осматривал сиденья в поисках каких-либо следов, седой мужчина в первом ряду внезапно обернулся. Его глаза прямо

встретились с глазами Цзун Яня.

Цзун Янь:...

Дерьмо, МУ действительно послал этого шпиона! Лондон был обречен.

В тот момент, когда Цзун Янь собирался отвернуться, как будто ничего не произошло, Тавил внезапно с улыбкой поднял палец, поманив Цзун Яня подойти.

Действительно странно. Очевидно, он сменил одежду. Даже его прическа была другой. Как его обнаружили с такого далекого расстояния?! Была ли это сила Великого Древнего?

И это была угроза, верно?! Это угроза !! Это определенно угроза!!!

Если он не подойдет и настроение большого парня резко ухудшится, он может принять свой первоначальный облик. Тогда сегодня вечером Лондон точно был бы обречён.

Чтобы спасти мир, Цзун Яну пришлось стерпеть унижение и подойти. "Что такое?"

Несмотря на то, что он знал, что перед ним находится непостижимый бог из более высоких измерений, тон Цзун Яня был немного нетерпеливым. Банка уже была разбита, так что с таким же успехом она может разбиться снова. (2)

Оборванные нити в его голове внезапно соединились.

Почему Великий Древний внезапно появился в школе и почему он появился на месте преступления в самое нужное время? Может быть, человек за кулисами на самом деле был ...

Выражение лица Цзун Янь изменилось. Он осторожно посмотрел на седого мужчину.

"Нет. Мне не так скучно, как Ньярлатхотепу ». Тавил догадался, что происходит в голове этого человека.

Но сегодня у него было хорошее настроение, поэтому он решил побыть добрым злым богом. "Сядь."

Цзун Янь: «Сесть для чего?»

«Спектакль вот-вот начнется». Тавил терпеливо сказал: «На твоём месте я бы не стал прерывать представление прямо сейчас... К тому же судьба уже предрешена. Слишком поздно что-либо менять ».

Тавил Ат-Умр был гораздо более сострадательнее, чем другое его воплощение, Афргомон.

В конце концов, в этом человеке было что-то, что очень интересовало Тавила.

Во-первых, Повелитель Времени и Пространства не мог видеть ни будущего, ни прошлого этого человека. Даже его настоящее можно было увидеть только косвенно из хронологии других людей.

Кроме того, этот крошечный человек был одним из немногих разумных представителей своего вида. Он обладал большим любопытством и жаждой знаний.

Йог-Сотот был довольно терпим к любознательным людям, стремящимся к знаниям. Он был

щедр, давая мудрость тем, кто ему нравился, и отвечал на призыв своих верующих.

Когда он встретился с этим человеком, он действительно почувствовал некоторый интерес.

Он решил, что этот человек подходит для того, чтобы стать его последователем.

"Откуда ты это знаешь?" - с большим подозрением спросил Цзун Янь. «Афоргомон - Бог Времени среди Великих Древних. Ты, должно быть, где-то мне солгал. Я не дурак."

«Нет, ты дурак», - равнодушно подумал Тавил.

Слабое одобрение, которое он чувствовал к человеку перед ним, немедленно испарилось.

"Используй свой мозг." Он с небольшой жалостью взглянул на Цзун Яня. «Осмеливаешься подобным образом говорить о Владыке Времени и Пространства. Ты действительно ничему не научился на уроках биологии в МУ».

Эй, Эй, Эй! Как ты, злой бог, можешь сидеть и жаловаться на уровень обучения в МУ? Или ты пришел преподавать в МУ потому, что не мог этого больше выносить?

Цзун Янь хотел выбросить черный зонт из рук и убежать, но он знал, что идти некуда. Кроме того, манеры Ночного Стража не позволяли ему вести себя так грубо, поэтому он снял цилиндр и элегантно сел на место рядом с Тавилом.

Но следующее предложение Тавила чуть не заставило Цзун Яна вскочить со стула.

«Если ты не дашь мне более точный ответ в течение одной минуты, я не только завалю твой диплом, но заставлю испытать гнев божий».

Седовласый мужчина поджал уголки рта и в его золотых глазах блеснула тьма.

На сцене спектакль только начинался. Братство Желтого Знака, одетое в черные мантии и с масками на лицах, начало петь.

Нет-нет, он ничуть не шутил.

Хотя на лице Тавила была «человеческая» улыбка, в этих золотых глазах не было и тени тепла. Это было похоже на ведро с холодной водой, которое полностью разбудило Цзун Яня.

Если он не сможет дать богу удовлетворительный ответ в течение минуты, вполне возможно, что ...

Последствия были бы невообразимы.

Цзун Янь был наполовину взбешен, наполовину напуган.

Ты не дал мне никаких зацепок. Неужели я должен угадать твое имя из воздуха ?!

Подождите минуту.... Властелин времени и пространства?

Внезапно Цзун Ян почувствовал вспышку молнии в своей голове. Он вспомнил, когда злого бога перед ним все еще звали «Старший Тавил», а также книгу, которую он заставлял его читать.

«У тебя осталось двадцать секунд», - сказал злой бог.

Но это имя - это был Внешний Бог - один из трех изначальных Внешних богов.

Даже самый слабый Древний бог мог легко уничтожить человечество, не говоря уже о Внешнем Боге, который стоял над всей божественной системой, и не говоря уже об одном из трех столпов изначальных богов, который стоял над всеми другими Внешними богами.

Цзун Янь почувствовал, что его горло ужасно пересохло. Он медленно открыл рот, чтобы произнести запретное, высшее имя: «Ты... Йог-Сотот».

В момент, когда он произнес это имя, Цзун Янь, казалось, почувствовал, что его видение расширилось в мгновение ока.

В затемненном театре за седым мужчиной, казалось, из трещин в пространстве медленно выходили миллиарды переливающихся шаров, каждый из которых светился потрясающим светом.

Теперь он больше походил на будущего верующего.

Бог, увидев, что он правильно оценил этого человека, снова почувствовал небольшое удовлетворение.

Щедрый злой бог сузил глаза и показал улыбку, которую большинство людей интерпретировало как «довольную».

"Хорошо. Что ты хочешь в награду? "

-

(1) Шуб-Ниггурат - также Чёрная коза Лесов с Тысячным Потомством, божество извращённой породности. Шуб-Ниггурат описывается как туманная, облакоподобная масса со множеством длинных, чёрных щупалец, роняющими слизь ртами и короткими козлиными ногами. Её сопровождают множество порождённых ею мелких монстрообразных существ, которых она постоянно извергает из себя, а затем снова пожирает и переваривает. В данной новелле автор, похоже, обращается к ней в мужском роде.

(2) Разбитая банка - □□□□ - означает списать все на безнадежность ситуации и начать действовать опрометчиво.

<http://bllate.org/book/15900/1419888>