

Как только они достигли квартиры Нин-Нин, Толстяк и Фэй подбежали и взяли две сумки с багажом в одну руку: «Наконец-то ты прибыл, ты уже поел?»

Фэй взвесил вес сумки и нахмурился: «Ты не позволил мне забрать тебя, когда я предлагал. Как ты попал сюда с такой тяжелой сумкой?»

Сердце Ся Сяому потеплело, и он приветливо улыбнулся им: «Все в порядке, на автобусе всего две остановки, и это экономит время. Извините, мне придется побеспокоить вас».

Толстяк ответил: «В чем проблема, ты же не можешь жить на улице. Проходи, Нин-Нин так обрадовалась, когда узнала, что ты приедешь, что собирает для тебя гардероб».

На звук открывающейся двери выбежала Сюй Нин-Нин и обняла его: «Добро пожаловать, малыш Му-Му! Почему ты так поздно? Если бы ты сказал мне раньше, я бы ждала тебя в кампусе».

Ся Сяому ничего не сказал о своей размолвке с соседями по комнате, просто объяснил:

«Меня вызвали к Лу сегодня днем».

Затем он рассказал историю о том, как встретил старейшину Лу, пил чай и говорил о картинах. Разумеется, он ни словом не обмолвился об угрозах Лу Цзинчэна и о поворотах в отношениях между ним и Лу Цзинханем.

Нин-Нин, Толстяк и Фэй смотрели на него с разинутыми ртами.

Сюй Нин-Нин взволнованно трясла Ся Сяому за плечи и кричала:

«Маленький Му! Ты так талантлив! Твоя картина впечатлила самого господина Лу! По сравнению с мастером Лу, Лу Цзинчэн и Лу Цзинхань - ничто! Если он захочет продвигать тебя, ты скоро станешь знаменитым!»

Ся Сяому покачал головой: «Нет, это неправда. Дедушка Лу сказал, что я еще недостаточно хорош, как художник, и мне только предстоит расти».

Сюй Нин-Нин: «Сколько тебе лет? Он, должно быть, увидел, что ты талантливый человек, поэтому захотел встретиться с тобой. Я слышала, что он очень могущественный, не боишься ли ты его, когда разговариваешь с ним?».

Самым пугающим в этой семье оставался не кто иной, как Лу Цзинхань.

Ся Сяому улыбнулся: «Нет, дедушка Лу довольно милый, он даже оставил меня на ужин».

Квартира, которую снимали Сюй Нин-Нин и остальные, была трехкомнатной, площадью более 70 квадратных метров. Ся Сяому мог спать только в одной комнате с Нин-Нин, когда он приехал.

Поскольку в доме была только одна кровать, а Ся Сяому переехал так внезапно, он мог спать пока на диване.

Нин-Нин достала одеяло и протянула ему: «Можешь пока обойтись этим, мы купим односпальную кровать в выходные. Когда придет время, перенесем этот диван в комнату Фэя».

Ся Сяому был чувствительным человеком, а после долгого дня и ночного инцидента с соседями, он не мог справиться со всем этим сразу.

Когда он был грустным и видел, что кто-то добр к нему, его сердце мгновенно смягчалось, а глаза становились красными, он прислонился к Нин-Нин и пробормотал: «Спасибо, Нин-Нин».

Нин-Нин тоже обняла его: «Мы же сестры, за что ты меня благодаришь?»

Ся Сяому криво улыбнулся: «Мы явно братья, у тебя здесь что-то растет».

«Эй, эта штука бесполезна, она все равно только мешает в брюках».

Нин-Нин знала о своей сексуальности с детства, с младшей школы отказывалась ходить в туалет для мальчиков, начала носить женскую одежду наедине с собой и никогда не скрывала этого, живя жизнью безрассудной и свободной.

Перед такой Нин-Нин, Ся Сяому был в гораздо лучшем настроении. Он не мог удержаться от желания поиздеваться над ней: «Я не верю, что он действительно бесполезен».

Сюй Нин-Нин покраснела и наклонилась, чтобы погладить его по голове: «Айя, ты маленький демон, почему так плохо себя ведешь?»

----

В данный момент Лу Цзинхань сидел в пижаме в своей комнате и разговаривал по телефону: «Куда он пошел?»

Ли Хай: «К своему другу из рок-группы. Те, кто вышел, чтобы забрать Ся Сяому, были два других участника, Сюй Нин-Нин и остальные должны быть теперь вместе».

Лу Цзинхань снова поднял брови от облегчения: это были те два парня, которые защищали Ся Сяому направо и налево в баре в тот день.

«Пойди и выясни, почему Ся Сяому съехал из общежития посреди ночи. И пусть люди выяснят более подробную информацию о нем».

Лу Цзинхань унаследовал имущество своей матери, когда ему было восемнадцать лет. С тех пор она создала компанию - «Windward Investment».

Четыре года спустя, влияние компании шаг за шагом расширялось, а затем она была внесена в список лидеров, и теперь в финансовом секторе города присутствуют его предприятия.

Хотя репутация семьи Лу и ресурсы сети старого мастера Лу помогли ему, не обошлось без его крепкой руки и убедительных лидерских способностей.

Таким образом, за последние четыре года он вырастил группу влиятельных и доверенных подчиненных. Теперь ему оставалось только отдать приказ, и всего за одну ночь люди под его началом собрали всю информацию о Ся Сяому.

Рано утром он вместе с Ли Хаем начал просматривать толстую папку.

«Университет искусств С, специальный прием, общий балл на вступительных экзаменах», - Лу Цзинхань рассмеялся - «458 баллов - неудивительно, что он выглядит глупо».

Ли Хай также перечислял информацию о его семье.

«Его отца зовут Ся Цяньбай, в молодости он тоже был художником. Он специализировался на импрессионизме и создал несколько отличных работ в колледже, но с тех пор исчез из мира художников. Судя по записи семейного реестра, он не женат?»

Затем он задался вопросом: «Откуда у неженатого человека взялся Ся Сяому? Может быть, это найденный ребенок, он действительно очень жалок».

Выражение лица Лу Цзинханя на мгновение смягчилось.

Ли Хай прочел следующую информацию.

«С тех пор как он поступил в университет, Ся Сяому ни разу не получал денег на проживание, его отец сейчас не на связи, и он полагается на студенческие займы для оплаты обучения».

А самым большим доходом Ся Сяому в последнее время была тысяча юаней, которые ему

перевела Сюй Нин-Нин. Сейчас вся сумма кредита составляет 137 552 юаня».

«В принципе, можно доказать, что Ся Сяому - обычный студент, который не замешан в грязных отношениях, так что, брат Хань, ты можешь использовать его с уверенностью».

Ли Хай многозначительно улыбнулся ему.

Лу Цзинхань отмахнулся от него и продолжил просматривать информацию о счете Ся Сяому. С момента поступления в школу до настоящего времени он потратил всего 500 юаней за три с лишним месяца.

<http://bllate.org/book/15896/1419150>