

Лу Цзинхань смотрел на него, как на глупого пингвина, спотыкающегося и неустойчивого, желая рассмешить еще больше, он поддразнил: «У тебя какой-то ларек? Ты продаешь одежду?»

Что-то было не так в этих словах, что-то зловещее!

Ся Сяому намеренно не смотрел на него: «Может, уже хватит? Это всего лишь вещь, ты сказал, что она тебе не нужна, так что разве я не прав, отдавая ее».

«А?» Хорошее настроение Лу Цзинханя мгновенно улетучилось.

Только что он услышал, что тон Ся Сяому был неправильным, как будто он специально злился на него. Ему давно уже было безразлично, что произошло в тот день. Но он не ожидал, что этот парень подумает, что он воспользовался ситуацией, он просто потерял дар речи.

Было достаточно глупо оставлять важные дела и возиться с маленьким лжецом!

Он холодно посмотрел на Ся Сяому и слабо выплюнул несколько слов: «Не отличаешь добро от зла».

И его машина умчалась.

Ся Сяому был немного ошеломлен, он только что увидел пару глубоких глаз Лу Цзинханя, полных разочарования.

Что за черт, говорить, что я не знаю, что для меня хорошо, когда ты первый издеваешься над слабыми!

-----

Перед зданием Century выстроился руководящий состав коммерческого здания во главе с Лу Цзинчэном в официальной одежде, каждый с почтительным выражением лица, как будто перед ними был великий император.

Когда лимузин подъехал, мужчины выпрямились, их лица стали более почтительными, а глаза не моргая уставились на двери.

Из машины вышел пожилой мужчина с седыми волосами. Несмотря на преклонный возраст, его глаза сияли, а настроение было бодрое. Даже с костылями и дрожащим телом, он все еще не мог скрыть ауру могущественного руководителя.

Лу Цзинчэн с сотрудниками управления, увидев старика, наклонились и коллективно

поклонились, в унисон поприветствовав его: «Добрый день, президент Лу!»

С серьезным лицом мастер Лу слегка кашлянул и уже собирался заговорить, как вдруг ветер подул ему в лицо, и большой лист бумаги заглушил все слова, которые должны были выйти из его рта.

Пошатываясь на костылях, он сделал два шага назад, но вовремя был поддержан двумя телохранителями, стоявшими рядом с ним, чтобы не упасть.

Все разом побледнели от страха, колени ослабли, и они почти рухнули на землю.

Боже мой!

Председатель совета директоров, отвечающий за всю группу Лу, старый господин, только что прибыл в здание для инспекции, но он столкнулся с подобным инцидентом, поэтому весь персонал должен коллективно УВОЛИТЬСЯ!

Откуда взялась эта чертова бумага!!!

Лу Цзинчэн был напуган больше всех, он приложил много усилий, чтобы получить право управлять этим коммерческим зданием, если дедушка уволит его из-за этого, он просто потеряет деньги и будет рвать кровью!

Из всей собственности группы Лу, это коммерческое здание является самым прибыльным и простым в использовании, и все в семье Лу положили глаз на этот жирный кусок мяса, особенно этот проклятый Лу Цзинхань.

Его сердце дрогнуло, он подбежал, чтобы поддержать старого мастера Лу: «Дедушка! Вы в порядке?»

Старый мастер Лу поднял бумагу, упавшую словно град с неба на его лицо, и уже собирался рассердиться, когда взглянул на рисунок на бумаге и остолбенел.

Лу Цзинчэн не знал, что делать, он попытался взять бумагу, но схватил ее слишком быстро, а старик крепко дернул, и с «треском» один угол бумаги оторвался.

Старый мастер Лу был так зол, что поднял свой костыль и стукнул его: «Ты, тупой ублюдок, что ты наделал, а ну отпусти!»

По мере того, как господин Лу старел, его нрав становился все более раздражительным. Он не вспоминал о своих молодых годах, когда у него еще было сочувствие к младшим. Теперь, когда ему хотелось злиться, он мог запросто поколотить кого-нибудь.

Даже Лу Цзинчэн, который был так высокомерен перед людьми, не посмел уклониться от него, поэтому на виду у всех он получил от него два удара, и его лицо покраснело.

Затем старик посмотрел на картину и спросил: «Кто написал эту картину? Можем ли мы узнать, кто это сделал?»

Посмотрев на картину сбоку, управляющий Ван сразу все понял.

Не та ли это картина, написанная красивым молодым человеком, которого только что выгнали из торгового центра? Он ясно помнил, какой уродливой она показалась ему, когда он ее увидел, но он не мог удержаться, чтобы не посмотреть на нее еще несколько раз.

Но теперь президент держал в руках уродливую картину, и в его глазах было удивление и предвкушение.

Это была хорошая возможность заявить о своих заслугах.

Он поспешил и сказал: «Председатель, это студент-художник из Университета С, который рисовал в торговом центре, я помню, как выглядел молодой человек».

Старик был забросал его вопросами: «Где этот человек? Где он сейчас?»

Менеджер на мгновение поперхнулся: Лу Цзинчэн приказал ему уйти, и он сам его выгнал!

Он не решился сказать правду и подсознательно посмотрел на Лу Цзинчэна.

Сердце Лу Цзинчэна заколотилось: неужели картину нарисовал тот самый малец, которого он выдворил? Это очень плохо!

Он посмотрел на управляющего Вана, пригрозив ему ничего не говорить, а затем улыбнулся и пошел уговаривать старого мастера Лу:

«Дедушка, подождите немного, я найду для вас этого человека».

<http://bllate.org/book/15896/1419131>