

## Глава 6

Раньше Цзюнь Цюлань думал, что сначала нужно обустроиться здесь, а потом уже отправляться на разведку в тот мир. У них не было даже крыши над головой. Что, если с ним там что-то случится и он не сможет вернуться? Или если здесь что-то произойдет в его отсутствие?

Но теперь стало ясно, что накопить два лян серебра на аренду дома в ближайшее время не получится. Два цзиня риса, что юноша принес в прошлый раз, они ели дважды в день в виде жидкой каши, едва наполняя желудки пустой водой, но теперь и это зерно закончилось.

Он решил вернуться туда и на оставшиеся сто юаней купить что-нибудь, что можно было бы выгодно продать здесь. Денег было мало, каждый юань на счету, нужно было всё тщательно продумать.

Сун Сижун с болью смотрела на уставшее лицо сына. Она вздохнула и достала из старого одеяла спрятанную в коробочке из-под лекарств красную купюру.

Все эти дни, пока Цюлань работал, они с мужем обсуждали его перемещения. Мир, который он описывал, был слишком прекрасен, чтобы быть правдой, и это их пугало. Неизведанное место, где их ребенок был совсем один. Если с ним что-то случится, они никогда не найдут дорогу туда.

Но другого выхода не было. Старики ещё могли бы как-то перебиться, но дочь... За последние дни у развалин храма уже начали крутиться какие-то подозрительные личности. Нужно было срочно искать надежное жильё и способ заработка.

Члены семьи — все четверо — обменялись взглядами; между ними уже воцарилось молчаливое понимание.

— Еще рано, — сказала Сун Сижун. — Отдохни немного, Лань-эр.

В храме жила еще одна семья. Из-за присутствия двух мужчин, Цзюнь Цюланя и Цзюнь Юя, их импровизированное жилище было отделено от соседей лишь тонкой циновкой из травы. Но всё равно вокруг было слишком много лишних глаз, поэтому они решили дожидаться, пока все уснут.

Наконец, когда за ширмой всё стихло, они соорудили из соломы подобие человеческой фигуры и накрыли её одеялом. Цюлань же в это время уже перенёсся в знакомый темный переулок.

Ему показалось, что сегодня здесь было темнее обычного. Выйдя на главную дорогу, он понял, что не ошибся. Улица, которая в прошлый раз сияла огнями, теперь почти погрузилась во мрак. Большинство лавок закрылось, а немногочисленные торговцы сворачивали свои лотки.

Юноша посмотрел на небо. Наступило начало часа Крысы. В прошлый раз он был здесь в конце часа Свиньи. Видимо, лавки в этом мире закрывались в полночь.

Он одернул свою новую одежду. Матушка сшила её из лоскутов своего старого платья, вырезав сохранившуюся ткань. Её умелые руки сотворили чудо: стыки были почти незаметны. Из остатков она даже смастерила ему пару матерчатых туфель. Он всё ещё выглядел бедно, но уже куда приличнее, чем в лохмотьях нищего.

Не теряя времени, Цюлань направился к супермаркету, но у входа его остановил мужчина в форме.

— Мы закрыты. Приходите завтра, — сказал охранник.

— Мне только немного риса, я быстро, — попросил юноша.

Тот покачал головой:

— Дело не в этом. Система на кассах уже отключена, оплату не принять. Пройдите до конца улицы, там есть круглосуточный магазин.

Цзюнь Цюлань поблагодарил его и вздохнул с облегчением. Круглосуточный? Судя по положению луны, время в обоих мирах шло одинаково. Видимо, здесь двенадцать шичэней разделили на двадцать четыре часа.

Раз уж он здесь, нужно было найти что-то подходящее для продажи. Улица почти опустела, и он мог спокойно рассмотреть товары на лотках. В основном это была еда, напитки и всякие безделушки, которых он никогда прежде не видел, но выглядели они довольно изящно.

Вдруг его взгляд упал на зеркальце. Даже в ночной темноте оно отражало всё до мельчайших деталей. Юноша присел на корточки. Оправа была сделана грубовато, но сама поверхность была безупречна.

— Хозяйка, почем это? — спросил он.

«Если бы я смог забрать это зеркало и продать его в ломбард в пограничном городе, это решило бы все наши проблемы»

— Последний товар, забирай за двадцать юаней, — ответила молодая продавщица.

По его меркам, двадцать юаней за такую вещь — это было почти даром. В Дашэн за неё можно было бы выручить и двести лянов серебра. Но у него было всего сто юаней, на которые нужно было прокормить семью и найти жилье. К тому же, с их нынешним статусом продавать столь

драгоценный предмет было опасно — это привлекло бы ненужное внимание.

Он с сожалением отложил товар и заметил рядом кучу всякого хлама с табличкой: «Отдам за сколько дадите».

С интересом принявшись перебирать вещи, юноша нашел женские серьги, резинки для волос и какие-то непонятные предметы.

— Это брак или то, что плохо продается, — пояснила девушка. — Хочу хоть что-то выручить. Бери, что нравится, плати, сколько не жалко.

Украшения были красивыми, но сделаны просто, за них много не дадут. Его внимание привлек зеленый стакан. Уродливый, но из невиданного материала: твердый, но не нефрит и не стекло.

«Вот это подойдет»

— Хозяйка, а этот стакан почему?

Девушка, казалось, не ожидала, что у такого симпатичного парня столь странный вкус.

— Я же сказала, сколько дашь, — скривилась она.

Цюлань никогда не встречал подобных торговцев. Но каждый его юань был на счету.

— Один юань? — робко предложил он.

У девушки дернулся не только уголок губ, но и глаз. Это был обычный стакан для полоскания рта. Когда она закупала бижутерию оптом, ей часто давали в придачу всякие подарки — дешёвые подарки, обычно бракованные или просто страшные. На дне этого изделия была царапина, да и цвет был отвратительный, грязно-зеленый. Обычно такой предмет стоил семь-восемь юаней, с браком — три-пять. Но чтобы такой красавец оказался еще и таким скрягой...

— Ладно, забирай, — махнула она рукой. — Вон там код, отсканируй для оплаты.

Юноша обрадовался и достал банкноту.

— У меня только наличные.

Он заметил в супермаркете, что люди платят либо с помощью маленького квадратика, хотя всё ещё не понимал, как это работает, либо бумажными деньгами.

— У меня нет столько сдачи, — вздохнула продавщица. — Ладно, забирай так, дарю.

Ей было не жалко мелочи. Вряд ли найдется еще один покупатель с таким специфическим вкусом.

— Тогда подождите немного, я сейчас вернусь, — смутился Цзюнь Цюлань.

Он не взял вещь и побежал в указанный охранником круглосуточный супермаркет. Там было немногочленно, и сам магазин был гораздо меньше предыдущего. Он быстро нашел рис, насыпал на развес пять цзиней самого дешевого, расплатился и тут же поспешил обратно к лотку, достав банкноту в один юань.

— Извините, что заставил вас ждать.

Возможно, от радости, что за такую мелочь он приобрел диковинку, а может, от мысли, что этого риса хватит семье на несколько дней, глаза юноши сияли.

— Ты тоже актер массовки? — спросила Лю Юэ, залюбовавшись им. — С твоей внешностью тебе нужно в агентство, а не в массовке сниматься. Зарабатывал бы в разы больше.

Бедность, как и любовь, скрыть невозможно. Она видела, как скованно он себя чувствует из-за безденежья.

— Агентство? — не понял Цюлань. — Я вырос в горах, многого не знаю. Не могли бы вы объяснить, госпожа?

— Я сама в этом не очень разбираюсь, — ответила Лю Юэ. — Но если ты подпишешь контракт с компанией, они будут находить тебе роли. И это будут уже не копеечные выходы в толпе. Даже если это будет двадцатая роль второго плана, за один день ты заработаешь больше, чем сейчас за месяц.

— Спасибо, я подумаю, — вежливо отозвался он.

«Какой воспитанный»

— Меня зовут Лю Юэ, — девушка достала свой телефон. — Давай обменяемся контактами. Если захочешь подзаработать, могу научить торговать на улице. Днем — съемки, вечером — лоток. Лишняя копейка не мешает.

Цзюнь Цюлань уже во второй раз слышал про «контакты». Он понимал смысл слов, но не знал, как использовать для этого маленький квадратик.

— Я оставил его дома, — нашелся юноша. — Вы всегда здесь торгуете?

— Нет, место не закреплено, но я всегда на этой улице, — ответила Лю Юэ. Она решила, что раз он платит наличными, значит, просто забыл мобильный. В наше время он есть у всех, даже её восьмидесятилетний дед вовсю листает короткие видео.

— Тогда я найду вас в следующий раз. Меня зовут Цзюнь Цюлань.

Попрощавшись с новой знакомой, юноша задумался.

«Деньги, как бы я их ни экономил, рано или поздно кончатся. В пограничном городе мне светит лишь тяжелая работа, а на малый бизнес нет начального капитала. Здесь же возможностей заработать гораздо больше. Нужно только решить вопрос с документами и, возможно, обзавестись маленьким квадратиком»

Как решить этот вопрос?

Цзюнь Цюлань внезапно вспомнил о даосском мастере Цинхэне.

<http://bllate.org/book/15876/1436593>