

В просторном холле площадью более ста квадратных метров выстроились в две шеренги сотрудники люксового бренда. Одетые в разнообразную униформу, они почтительно склонились в приветствии.

Среди них были не только менеджеры по продажам в строгих костюмах, но и мастера-портные в комбинезонах, и даже один амбициозный дизайнер дочернего подразделения.

В углу зала возвышался массивный сканер для снятия мерок, а на длинном столе неподалеку были разложены инструменты и материалы для подгонки одежды. В прозрачных шкафчиках по соседству виднелись аккуратно рассортированные образцы тканей и пуговиц.

Позади персонала на манекенах красовались десятки нарядов — от мужских смокингов до женских вечерних платьев от-кутюр из последних коллекций. Каждая вещь была подготовлена с такой тщательностью, что на ткани нельзя было разглядеть ни единой морщинки.

Этот бренд, являющийся официальным членом ассоциации высокой моды, по праву считался титаном индустрии, известным своим исключительным статусом и недоступностью. Теперь же его узнаваемый логотип сиял прямо в офисе «Гигант Энтертейнмент», а представители марки проявляли такое рвение, будто готовы были перевезти сюда всю свою мастерскую.

Лю Сяолань даже в самых смелых мечтах не могла представить подобной картины. Видя, как непринуждённо держится Босс Фан, она ощущала себя крайне скованно.

Впрочем, не она одна — четверо актёров «Прапрабабушки», сидевших на диване у стены, выглядели ещё более напряжёнными. Их лица застыли в официальных гримасах, выражая куда большее волнение, чем у персонала модного дома.

— Ого... — не удержалась Сяо Чжоу и невольно подошла к одной из витрин в углу. — Это то самое винтажное платье от-кутюр 4988 года?

Менеджер по продажам одарила её лучезарной улыбкой:

— Именно так. У вас прекрасный вкус! Хотите примерить?

— Нет-нет, что вы! — Сяо Чжоу мгновенно пришла в себя и испуганно замахала руками.

Лю Сяолань с самого момента входа в зал не могла закрыть рот от изумления. Для профессионального стилиста происходящее казалось нереальным сном: десятки легендарных подиумных образцов висели прямо перед ней, ближе, чем на любой выставке. Она могла разглядеть каждый стежок на сетчатой ткани, над которой мастера трудились сотни часов. А дизайнер бренда, стоя рядом, любезно разъяснял ей концепцию каждой модели.

На середине осмотра девушка не выдержала и тихонько дернула Цзян Юя за рукав:

— Как Боссу Фану удалось договориться с Charent? Разве этот бренд не принимает заказы исключительно при личном посещении 13-й звезды?

Цзян Юй потёр большой палец об указательный, изображая жест «деньги»:

— Когда сумма правильная, любые двери открываются.

Лю Сяолань ответила ему полным потрясения взглядом; ореол святости вокруг брендов высокой моды в её сознании начал стремительно осыпаться.

Фан Чжо, расположившийся на диване в центре зала, взглянул на часы и обратился к стилисту:

— Я переслал тебе мерки и 3D-модель режиссёра Чжана. Подготовь для него два варианта, он примерит их завтра прямо в гримёрке перед выходом.

— Слушаюсь! — моментально отозвалась она.

Стилист уже вовсю погрузилась в работу, выбирая наряд для Тун Цинлу. Фан Чжо отложил бумажный каталог и принялся изучать на терминале план мероприятий, присланный Дэн Цзяцяном.

За время съёмок «Прапрабабушки» групповые трансляции проводились раз в два-три дня. Было выпущено четыре эфира, и доход от них стабилизировался. Несмотря на появление нескольких подражателей, их техническое оснащение и уровень ведущих заметно уступали «Гиганту», так что аудитория оставалась верна оригиналу.

Дэн Цзяцянь предлагал ковать железо, пока горячо, и вывести трансляции на новый уровень. Его опыт чувствовался в каждой строчке — придаться к новому проекту было практически невозможно.

Просмотрев документ, Фан Чжо вычеркнул последний пункт с наградой в виде титула и вписал несколько слов от себя. Дэн Цзяцянь, заметив изменения в реальном времени, тут же прислал восторженное сообщение:

[Дэн Цзяцянь: Ваш вариант награды куда лучше! Моё почтение!]

Фан Чжо ответил лаконично:

[Фан Чжо: Твой тоже неплох.]

Как только он закрыл файл, к дивану подошла Лю Сяолань. Слегка поклонившись, она произнесла:

— Босс Фан, наряд для госпожи Тун выбран. Не могли бы вы примерить мужские модели?

Линии от-кутюр и ручной работы Charent предъявляли жесточайшие требования к фигуре: даже подиумные модели должны были быть не ниже 185 сантиметров и обладать определённым телосложением. Пожилые актёры сериала заметно раздобрели, да и мерки режиссёра Чжана явно не вписывались в стандарты узких костюмов. Для них она выбрала готовую одежду свободного кроя, не желая заставлять почтенных мужчин выходить на дорожку в укороченных брюках «бейсбольной» серии.

Однако фигура босса ничем не уступала профессиональным моделям. Стилист задумчиво потёрла подбородок — работа с таким человеком была сплошным удовольствием. Какую бы серию она ни выбрала, результат обещал быть безупречным.

Фан Чжо взял предложенную стопку вещей и скрылся в примерочной.

Первым был светло-серый двубортный пиджак свободного кроя с чёрным галстуком. Тяжёлая, идеально ниспадающая ткань лишала образ излишней строгости, превращая его в типичного представителя «золотой молодёжи», завсегда закрытых бизнес-раутов.

Лю Сяолань удовлетворённо кивнула и сняла с вешалки следующий комплект:

— Глава Фан, попробуйте это.

В обычной жизни он редко выбирал столь броские алые галстуки, а кожаный плащ длиной до середины икры и вовсе надел впервые. Когда он вышел из примерочной, по залу прокатился вздох восхищения.

Стилист щелкнула пальцами:

— Думаю, этот вариант даже лучше. А вы как считаете?

Фан Чжо не стал долго раздумывать и обратился к сотруднице бренда:

— Беру оба.

В конце концов, мужское пальто — это не платье, его можно носить не один раз.

Заметив настрой клиента, та тут же подкатила целый ряд манекенов:

— Господин Фан, не желаете взглянуть на коллекцию Iceberg, представленную в прошлом месяце? Мне кажется, её стиль вам очень подойдёт.

Фан Чжо мельком осмотрел вещи — все они, как и первый комплект, отличались свободным, повседневным кроем. Сейчас он руководил развлекательной компанией, и поводов для официальных костюмов было не так много, так что смена имиджа была ему только на руку.

Он небрежно указал на несколько слишком ярких моделей:

— Кроме этих, по одному экземпляру каждой из остальных.

— Слушаюсь, господин!

В её улыбке не было ни грамма фальши — лишь искренняя радость от предвкушения огромных комиссионных.

Лю Сяолань в шоке прикрыла рот ладонью и прошептала Цзян Юю:

— Мамочки... Ваш босс всегда так совершает покупки?

Тот усмехнулся:

— Привыкай. Теперь он и твой босс тоже.

Пока портные помечали нужные размеры, продавец, сияя от счастья, подвела итог:

— Босс Фан, ваша харизма идеально совпадает с ДНК бренда Charent. Наши официальные аккаунты поддержат ваш выход на красную дорожку соответствующими публикациями. Обращайтесь к нам в любое время — ваши заказы и запросы ваших артистов на аренду нарядов будут рассматриваться в приоритетном порядке.

— Итак, одиннадцать мужских комплектов, два из которых — эксклюзивный кутюр с закрытого показа VIC. Для женщин — платье ручной работы с вышивкой и кутюрное вечернее платье с бисером из весенне-летней коллекции.

Собеседница продолжала с энтузиазмом:

— С учётом работы мастеров — шесть миллионов двести тысяч. Электронный счёт уже на вашей почте.

Услышав сумму, Лю Сяолань вцепилась в край стола. Ей срочно требовался кислород. Этой

суммы хватило бы на покупку небольшой квартиры в престижном районе Главной звезды.

— Господин Фан, через два месяца на 13-й звезде состоится показ осенне-зимней мужской коллекции. Если у вас не получится приехать, мы можем привезти лучшие образцы к вам для презентации.

Фан Чжо ответил прямо:

— У меня не будет времени. Все вопросы решайте через госпожу Лю.

Закончив со сканированием мерок, он добавил, обращаясь к стилисту:

— Расходы на одежду для меня и артистов проходят через компанию. В будущем это будет твоей заботой.

Лю Сяолань закивала с благоговейным трепетом:

— Конечно-конечно, всё сделаю в лучшем виде!

\*\*\*

Сотрудница распечатала чек на маленьком принтере и оставила его на столе. Как только Фан Чжо вышел, Сяо Чжоу и Лю Сяолань тут же прильнули к бумажке, с жадным любопытством изучая стоимость каждой вещи.

Листок, источающий тонкий аромат парфюма, остался лежать на столе в тишине пустого холла.

\*\*\*

Палец с длинным маникюром коснулся края плотной карточки. Эта бумага была явно смята и разглажена множество раз, а последняя строка с именами была перечеркнута резким, глубоким следом от ногтя.

В комнате стоял тяжелый смрад, в котором запах чая пуэр смешивался с едкой гарью и кислым ароматом сырой земли. Любой знаток мгновенно опознал бы в этом зловонии испарения нового галлюциногена.

Чи Инъин раздраженно махнула рукой и увеличила мощность вытяжки. Использованный шприц пролетел мимо её уха и со стуком ударился о стену.

— Эти старики из «Гаши» совсем из ума выжили? Дать финал на красной дорожке сериалу, который только начал выходить?

Она нахмурилась и достала тонкую сигарету из пачки, лежащей на обувной полке.

— Прекрати беситься, как бешеная собака. Того позора, что устроил твой слепой папарацци, уже более чем достаточно. Вместо того чтобы колоться этой дрянью, лучше сходи и подлечи свои нервы.

В комнате воцарилась гробовая тишина.

— Ты узнала вчера у агентств? — прохрипел Жуань Цзыхань. — К кому именно они обратились за образами?

Чи Инъин выпустила облако дыма и тихо рассмеялась:

— Есть новости, которые тебе понравятся. «Гигант Энтертейнмент» — это сборище дилетантов. Для такой важной дорожки они не наняли ни одну независимую студию. Видимо, решили, что одеться на церемонию — это то же самое, что нарядиться для стрима. Сами всё делают.

Жуань Цзыхань немного расслабился. «Гигант» шел по пути выскочек: групповые трансляции, короткие сериалы... Это значило, что их босс ничего не смыслит в экосистеме шоу-бизнеса.

Зрители Старнета обожают возносить кумиров, но еще больше они любят затапывать тех, кто не дотягивает до стандартов. Без нормальных модных ресурсов они станут посмешищем. Разница между сетью агентств для блогеров и настоящим продюсерским центром колоссальна.

Он сделал несколько глубоких вдохов:

— Купи место в трендах. Пусть новость разлетится повсюду.

\*\*\*

Как только первый артист вышел на красную дорожку для автографа, чат официальной трансляции журнала «Гаша» взорвался сообщениями.

[??? Кто-нибудь знает, правдив ли инсайд о том, что артисты «Гиганта» выйдут на дорожку в подделках? На форумах уже сотни веток!]

[Приготовился слушать. Есть инсайды?]

[Как рано вы начали... Сестра Тун еще даже не появилась, а вы уже хейтите? Скриншот переписки — это не доказательство, я таких сотню нарисую.]

[Всё равно на шмотки, я жду Брата Фана! Это его первый выход в свет!]

[...Говорит инсайдер. «Гигант» реально не нанимал стилистов. В индустрии все гадают, кто вообще рискнет одолжить им наряды. Бренды «голубых кровей» дорожат репутацией, они не дадут даже прет-а-порте тем, с кем не работали годами.]

[Да ладно, Брат Фан богат. Если не дадут — он просто купит.]

[С ума сошли? В Старнете мероприятия каждый день, всё покупать? Даже настоящие принцессы с 15-й звезды, приходя в индустрию, не шикуют так безбожно.]

[Все топовые звезды уже выложили фото перед выходом. Угадайте, почему Тун Цинлу молчит? Либо ваш Фан-Потрошитель не знает правил, либо она боится, что подделку раскусят.]

[...Может, они выйдут в костюмах из своих стримов?]

[Тогда модный мир их похоронит. Бренды с официальной сертификацией работают только через бутики на 13-й звезде. Помните ту молодую актрису из поколения «нулевых», что дебютировала позапрошлым летом? Она дважды засветилась в репликах, и теперь её даже на порог приличных магазинов не пускают.]

[Эй, а никого не волнует, как божественно выглядит Богиня Инъин в розовом шелке от Elia Calb? Она уже всех сделала!]

[Я верю в «Гигант». Даже если наряды будут простенькими, главное — не палево.]

[Твое понимание ничего не стоит. Бренды «голубых кровей» такого не прощают.]

[Заткнитесь уже! Следующим идет съёмочная группа «Прапрабабушки». Сами всё увидите, если глаза есть.]

\*\*\*

Закрытый облачный поезд, украшенный цветами, замер у начала красной дорожки. В ту же секунду раздался оглушительный стрекот сотен затворов. Вспышки мерцали с бешеной частотой. Миллионы глаз в сети и в реальности следили за тем, как медленно отъезжает сдвижная дверь.

Кожаная туфля коснулась коврового покрытия. Первым из вагона вышел Фан Чжо.

<http://bllate.org/book/15855/1436272>