

## Глава 1

### Начало

У Сянван нежился в любимом кресле-качалке, а его губы тронула мягкая улыбка. Это лицо — признанный эталон красоты в шоу-бизнесе, «лицо божественного уровня», как окрестили его критики, — казалось безупречным в своей безмятежности. Слегка согнув стройные ноги, юноша мерно покачивался в такт изгибам кресла.

На его коленях покоился увесистый глянцевый атлас, и взгляд его «глаз феникса» был прикован к страницам. Со стороны эта сцена выглядела на редкость эстетично.

Увы, «бессмертный красавец» решил открыть рот.

Стоило юноше заговорить, как прекрасный образ мгновенно рассыпался: из его уст полноводным потоком хлынули язвительные и экспрессивные жалобы.

— О нет! Тихоходка! Подумать только, ужасающая тихоходка — самое сильное существо на планете, способное выжить даже в открытом космосе!

Он воскликнул, искажая гримасой своё безупречное лицо.

— Мои самые очаровательные глаза во всём шоу-бизнесе сейчас ослепнут... Как в мире может существовать нечто столь уродливое?! С какой совестью оно вообще живёт, выглядя вот так?!

— Паук! Огромный, размером с тарелку!

Он содрогнулся от отвращения.

— Фу, мерзость! Зачем природа создала это исчадие ада, у которого столько ног, да еще и покрытых шерстью?! А эти змеи? Извивающиеся, пестрые гадины! Всё, у чего ног либо слишком много, либо нет совсем — порождение зла. Две ноги — вот идеал. Ну, три — тоже неплохо.

Юноша поспешно перелистнул страницу с пауками и змеями, но тут же наткнулся на макроснимок летящего роя комаров.

«!!!!»

Приступ трипофобии накрыл его мгновенно. По телу крупной дрожью пробежали мурашки.

— Автор, ты вообще в своём уме?! Где ты нашёл эти кошмарные кадры?! Он что, разворошил гнездо комаров или залез в логово шершней-убийц?!

Крупный план полосатого комара с его длинным телом и похожим на иглу хоботком едва не довёл У Сянвана до обморока. Сердце бешено колотилось, а по всему телу разлился фантомный зуд.

— Кошмар... Самое омерзительное существо во вселенной — это комар! Они должны вымереть, все до единого!!!

У Сянван продолжал листать, то вскрикивая от ужаса, то зажмуриваясь, то нервно отряхиваясь, будто деревенщина, впервые увидевший диковинку. Впрочем, он и впрямь никогда не заглядывал в те уголки Земли, что описывал автор, — в дикую глушь, куда почти не ступала нога человека.

В этих недоступных человеку тайных местах жизнь расцветала в самых невообразимых и буйных формах. Там шла вечная борьба, где победитель получал право на жизнь, а проигравший — смерть. Там не было места неудачам — только абсолютному триумфу или полному закланию.

И эта книга раскрывала перед людьми завесу тайны, демонстрируя миру этих необузданных, жестоких и уникальных «свирепых созданий», обнажая уголок мира, о котором никто не знал.

\*\*\*

Три часа ночи

У Сянван потёр покрасневшие глаза, сладко зевнул и, наконец, захлопнул последнюю страницу.

— Уф...

Наконец-то мучение закончилось. Каждое новое изображение сулило очередной удар по психике: существа становились всё яростнее, всё... причудливее и нелепее. После такого чтения мир предстал перед ним в ином свете. Юноша невольно проникся уважением к смелости автора — некоего Гоу Фугуя, который рискнул жизнью, чтобы сделать эти снимки и написать эту книгу.

Определённо, люди по имени Гоу Фугуй не могут быть заурядными личностями. Прямо как он сам, У Сянван. Стоит только взглянуть на имя, и всё станет ясно.

Впрочем...

— Свирепости тут хоть отбавляй, в следующий раз я лучше выберу что-нибудь милое.

Увидев этот атлас в углу книжной лавки, он зацепился взглядом за имя автора, а затем, считая себя настоящим мачо, выбрал именно «свирепых созданий». Однако, дочитав справочник, У Сянван пришёл к выводу: такому природному красавцу, как он, достаточно просто быть красивым. Жертвовать внешностью ради выживания и обретения силы — увольте.

Проще говоря: свирепые твари впечатляют, но их уродство — это выше его сил.

Пять лет подряд его признавали самым красивым мужчиной в шоу-бизнесе, обладателем пленительного взгляда и звания «самого волнующего сердца божественного кумира». Мир был слишком тесен для него; казалось, он может вознестись на небеса, просто опираясь на собственную привлекательность.

Где бы он ни появлялся, что бы ни делал — стоило ему лишь улыбнуться, как толпы фанатов бросались решать его проблемы и окружать его заботой. Мир был полон любви! А раз торговля лицом приносит максимальную выгоду, то зачем напрягать мозг или мышцы ради выживания? Соотношение затрат и прибыли во втором случае было слишком уж низким.

— М-м... спать охота...

У Сянван подумал об этом и снова сладко зевнул. Необъяснимая сонливость окутала его. Он попытался побороть её, но в итоге так и заснул в уютном кресле, прижимая книгу к груди.

И пока в кошмарах за ним гнались те самые причудливые и свирепые твари, в пространстве прямо там, где стояло роскошное кресло-качалка, разверзлась безмолвная Чёрная трещина.

Густая тьма хлынула из разлома, подобно мириадам чёрных щупалец. В мгновение ока она оплела и поглотила лежащего в кресле юношу.

Но за миг до того, как тёмные пути полностью скрыли его фигуру, атлас в его руках — «Фугуй покажет тебе мир: Руководство по причудливым и свирепым созданиям!» — внезапно вспыхнул золотом. Сияние, подобно мечу, рассекающему мрак, устремилось вперёд и кануло прямо в межбровье У Сянвана.

Тьма на мгновение замерла, будто в замешательстве.

Однако разлом уже был открыт, а добыча захвачена. Пространство дрогнуло, и лимитированное кресло-качалка резко качнулось.

Юноша исчез. Исчез так же бесследно, как и возникшая из ниоткуда Чёрная трещина.

<http://bllate.org/book/15851/1432092>