

— Добро пожаловать на первый выпуск шоу «Негде скрыться»! После вчерашней разминки участники наших команд — «Розыска» и «Преступников» — уже успели познакомиться друг с другом и с нашими зрителями.

В главной студии зазвучал восторженный голос ведущего, и камера перенеслась к столичному гранд-отелю «Империя».

— Совершенно верно! И не только они. Некоторые участники произвели неизгладимое впечатление и на зрителей у экранов. В частности, захватывающая встреча в лифте преступника Сяо Фэня и инспектора Фана в последние секунды обратного отсчёта уже набрала девять миллионов репостов, а обсуждение этой темы прочно закрепилось в тройке самых популярных во всей сети, — с гордостью заявил режиссёр.

Он взглянул на счётчик зрителей в прямом эфире — уже более восьми миллионов. За минуту с начала трансляции их стало больше, чем за весь вчерашний день, и цифра продолжала расти. Ван в душе ликовал.

— Вчера в сети разгорелись жаркие споры. Некоторые утверждают, что всё происходящее — постановка по заранее написанному сценарию. Режиссёр Ван, что вы на это скажете?

После того как запись разминочного этапа попала в интернет, слухи о том, что группа розыска намеренно не раскрывает дело ради привлечения внимания, разнеслись с невероятной скоростью. Все говорили о сценарии и бесчеловечном отношении к участникам. Ведущий решил открыто поднять эту тему.

— В нашем шоу нет и не может быть никакого сценария. Даже мы не в силах контролировать развитие событий, — торжественно заявил постановщик. — К примеру, вчерашний прыжок Сяо Фэня на внешний блок кондиционера не был с нами согласован. К тому моменту, как мы развернули спасательную подушку, он уже вернулся в номер. Мы надеемся, что в будущем подобных безответственных поступков ради привлечения внимания больше не повторится, чтобы не подавать дурной пример юным зрителям.

Этой фразой он дал понять, что съёмочная группа всё же принимает меры предосторожности в случае опасных действий участников и не является безответственной. Действия Сяо Фэня были исключительно его личной инициативой, не имеющей ничего общего с программой, и ни о каком принуждении речи не шло. Но самое главное, эти слова формировали у зрителей негативное мнение о Сяо Фэне, выставляя его человеком, готовым на всё ради дешёвой популярности.

Как и ожидалось, после этих слов в чате прямого эфира полилась волна ругани.

[Этот Сяо Фэнь, похоже, совсем с ума сошёл в погоне за славой.]

[Пользуясь смазливой мордашкой, вытворяет что вздумается. Так любит выпендриваться, что рано или поздно доиграется.]

[Но надо признать, он своего добился. Если бы не вчерашняя игра в «Чудесную Нин-Нин» с переодеваниями каждые десять минут, я бы на него и внимания не обратил.]

[Мне кажется, он просто хотел подстроить несчастный случай и содрать с шоу денег. Это же куда выгоднее, чем гонорар какой-то звезды восемнадцатого эшелона?]

Режиссёр с довольной ухмылкой наблюдал за тысячами гневных комментариев. Теперь, если Сяо Фэнь снова выкинет что-то опасное и с ним случится беда, ни он, ни съёмочная группа не будут иметь к этому никакого отношения.

«Сяо Фэнь, Сяо Фэнь, ну кого ты решил обидеть? Самого главу Лу. Можешь винить только себя за то, что, будучи новичком, не разобрался в ситуации и затмил главу Лу и его возлюбленного. Теперь он на тебя в обиде. И хотя ты приносишь шоу небольшой трафик, я не смогу тебя защитить»

— Кроме Сяо Фэня, у нас было много других ярких моментов, — ведущий вовремя попытался переключить внимание зрителей на Лу Цзиня и Оу Ю, но их вчерашнее выступление было настолько блёклым, что обсуждение закончилось меньше чем за минуту.

В диспетчерской снова сидели старый мастер Лу и начальник У, наблюдая за основной трансляцией и каждым из участников.

— Этому Сяо Фэню нужно сделать строгое предупреждение. Никаких больше опасных трюков, — недовольно произнёс начальник У. — Если ваше шоу получится удачным и достигнет нужного пропагандистского эффекта, в будущем возможно сотрудничество с властями. Это важный шанс для вашей семьи Лу войти в политические круги. Вы ведь понимаете всю серьёзность?

Старый мастер Лу усмехнулся.

— Разумеется. Мы приложим все усилия, чтобы оправдать оказанное нам доверие. Что до этого Сяо Фэня, у нас с ним контракт только на один выпуск. Как только он привлечёт достаточно внимания своими выходками, мы от него избавимся.

— Вот и хорошо, — коротко кивнул начальник У.

Тем временем в студии режиссёр и ведущий уже начали объявлять правила сегодняшнего выпуска.

— Итак, первый выпуск! Какие сюрпризы готовят нам участники на этот раз? Давайте же

узнаем!

— Правила этого выпуска: каждый член команды «Преступников» получает банковскую карту на 1000 юаней. Их задача — скрываться от группы розыска в городе А в течение семи дней. Успешное уклонение от поимки означает победу.

— Город А огромен, а преступников тридцать. Если они разбегутся, их шансы на победу очень высоки.

Ван улыбнулся.

— Мы привлекли к операции по поимке более сотни ветеранов спецназа «Охота на лис». На этот раз территория больше, а время преследования дольше, что позволит максимально раскрыть преимущества группы розыска.

— Конечно, мы верим и в силу народа. В этой охоте может участвовать каждый. Любой, кто поймает преступника, получит соответствующее вознаграждение, — глава проекта вновь подчеркнул девиз своего шоу. — Таким образом, наша съёмочная группа лишь устанавливает правила. У участников нет сценария, их поимка или успешное бегство зависят только от их личных способностей. А вы, зрители, сможете ли вы получить награду — это тоже зависит от вас.

Постановщик с удовлетворением отметил, как его слова всколыхнули чат, и, сделав паузу, продолжил:

— На основе вчерашних выступлений всех участников, эксперты нашей программы оценили их физическую силу, интеллект и потенциальную социальную опасность, определив сумму вознаграждения за поимку каждого.

На большом экране появилась первая сумма.

— Лю Дацюань, 130 тысяч.

— Ци Янь, 250 тысяч.

— Оу Ю, 500 тысяч.

...

Суммы вознаграждений за преступников росли, и когда очередь дошла до главаря вчерашней троицы похитителей, на экране впервые появилось семизначное число.

[1,05 миллиона!]

[Братья, вот он, наш шанс разбогатеть и прославиться!]

[Что за щедрое шоу! Глава Лу велик!]

[Глава Лу, хоть ты и стоишь 850 тысяч, я тебя пощажу. Ты достоин оставаться в этом шоу вечно!]

[Постойте, ведь остался только Сяо Фэнь. Неужели за него дают больше 1,05 миллиона?]

[Ты о том Сяо Фэне, что играл Нефритового Властелина в «Звёздном свете»? Он испортил моего любимого персонажа, ненавижу его до конца жизни.]

Режиссёр, вдоволь натешившись ожиданием публики, наконец объявил сумму за последнего участника.

— Преступник Сяо Фэнь, вознаграждение — 3,5 миллиона.

Эта сумма взорвала интернет. Это было втрое больше, чем за второго по стоимости участника!

[Искореним зло вместе!]

[Дело не в деньгах. Я просто люблю избавлять общество от нечисти.]

[Ни один злодей не уйдёт от правосудия!]

Атмосфера в чате была пропитана праведным гневом и энтузиазмом.

— Раз так, не будем терять ни минуты! Начинаем обратный отсчёт!

Столичный гранд-отель «Империя».

Сяо Фэнь получил от Ван Цзэ банковскую карту и узнал, что у него есть всего час на сборы. По истечении этого времени группа розыска начнёт полномасштабную проверку его социальных связей и возможных маршрутов. Каждый участник при регистрации в шоу подписал соглашение, согласно которому в течение этих семи дней они будут жить жизнью настоящих преступников.

— Учитель Сяо, вчера была лишь разминка, ваша победа ничего не значит. Сегодня официальный прямой эфир, мы ожидаем около десяти миллионов зрителей онлайн. Если вы снова подадите дурной пример... может, вы подумаете о своей карьере? — с улыбкой, острой как нож, произнёс Ван Цзэ.

— Ваш глава Лу, кажется, забыл, что я собирался расторгнуть контракт и уйти из этого бизнеса. Моё будущее мало связано с миром развлечений.

Помощник режиссёра, опешив от его тона, промямлил:

— Это указание сверху, учитель Сяо...

— Я знаю, — прервал его Сяо Фэнь. — Это приказ Лу Цзиня, который меня на дух не переносит. Ты тут ни при чём.

Ван Цзэ, сославшись на необходимость настройки оборудования, поспешно ретировался. Он не мог понять, зачем съёмочная группа пригласила такого смутьяна. Жить надоело? Впрочем, вчера при встрече тот и впрямь казался тихим и послушным, так что он сам обманулся.

Полчаса спустя Сяо Фэнь с рюкзаком за плечами вышел из номера. Оу Ю, который, очевидно, его поджидал, уже стоял у двери. Только они собрались уходить, как из номера через две двери от них вышел Лу Цзинь. Так они и столкнулись.

[Это же вчерашние убийца, козёл отпущения и труп, а?]

Зрители, едва зайдя в персональные трансляции, наткнулись на эту сцену. Атмосфера была несколько натянутой. Комнаты трансляций всех троих мгновенно заполнились людьми. В воздухе запахло порохом.

Сяо Фэнь только вышел из своего номера, но одно его появление мгновенно привлекло в его личную трансляцию более двух миллионов зрителей.

Лу Цзинь тут же колюче прищурился.

Оу Ю был одет в белоснежный тонкий спортивный костюм и серо-белые кроссовки. Он выглядел молодо, энергично, а его лицо озаряла тёплая, солнечная улыбка. Можно было только представить, скольким людям он вскружил голову в школьные и университетские годы.

Его взгляд невольно затуманился. На суровом лице появилась улыбка.

— Киноимператор Оу, доброе утро.

— Доброе, — ответил Оу Ю вежливой улыбкой.

— Какие планы на сегодня? Может, объединимся?

Оу Ю слегка отстранился и встал рядом с Сяо Фэнем.

— На этот раз я хочу держаться за сильного.

Только тогда молодой господин Лу, казалось, заметил третьего человека. Он недружелюбно посмотрел на их соприкасающиеся руки, затем перевёл взгляд на лицо Сяо Фэня и выдавил улыбку.

— Господин Сяо весьма способный.

Сяо Фэнь уловил в словах Оу Ю безмолвный сигнал и, естественно, положил локоть ему на плечо.

— По крайней мере, надёжнее трупа.

Чат взорвался от смеха.

[Сыпать соль на рану. Снова и снова пинать труп.]

Вчерашний день явно не был приятным воспоминанием, и лицо Лу Цзиня помрачнело.

Все трое вместе спустились на лифте.

— Господин Оу, вчерашний инцидент не доставил вам неудобств?

— Какой именно? — Оу Ю, который тихо переговаривался с Сяо Фэнем, услышав вопрос Лу Цзиня, задумался на мгновение и шутливым тоном ответил: — Ты о том, как ты прислал мне сообщение, предлагая сомнительные отношения, или о том, как я сам набивался к тебе в постель? А может, о том, что глава Лу тайно и безответно влюблён в меня уже много лет?

Лу Цзинь бросил взгляд на Сяо Фэня. Тот как раз посмотрел в его сторону с выражением лица человека, наблюдающего за спектаклем. Это был отличный шанс всё прояснить. Хотя он вчера уже распорядился замять эту историю, оставлять всё в таком подвешенном состоянии было нельзя — это вредило и его репутации, и репутации Оу Ю. Воспользоваться прямым эфиром было идеальным решением.

— Вся информация о тебе в моём телефоне была поддельной. А что касается сообщений и звонка на ресепшен — кто это сделал, тот сам прекрасно знает.

— Все знают, что это фальшивка, подстроенная одним очень хитрым убийцей, — Оу Ю с улыбкой постучал Сяо Фэня по лбу.

Хотя на словах он говорил так, ни он, ни съёмочная группа в это не верили. Вчерашние фейерверки и розы, устроенные Лу Цзинем вне эфира, ясно давали понять, что у него есть особые чувства к Оу Ю.

Сяо Фэнь, потирая лоб, сердито на него посмотрел. Оу Ю с виноватой улыбкой принялся растирать ушибленное место, его рука сама собой легла на голову парня.

— Плечо киноимператора такое удобное. Жаль, некоторым в этой жизни не доведётся им насладиться, — Сяо Фэнь, который был примерно одного роста с Оу Ю, намеренно согнулся и положил голову ему на плечо.

Оу Ю не смог сдержать улыбку и, опустив голову, встретился с ним взглядом.

Лу Цзинь пристально посмотрел на них, а затем отвернулся. Через несколько секунд он внезапно схватил Оу Ю за запястье, притянул к себе, обхватил одной рукой за талию и, нахмурившись, уставился на Сяо Фэня.

— Ты думаешь, он такой неженка? Оу Ю, не дай ему себя обмануть!

Сяо Фэнь провёл пятернёй по волосам, скрестил руки на груди и искоса посмотрел на него.

— Глава Лу ревнует? Кто это только что говорил, что ему не нравится мой брат?

— Твой брат?

— Да, вчера вечером я признал киноимператора своим старшим братом.

В глазах Лу Цзиня вспыхнул зловещий огонёк.

— Ты артист моей компании. Я имею право предупредить тебя: следи за своим поведением и влиянием на общественное мнение.

— Надо же, не думал, что высокомерный глава Лу вообще знает о существовании в его компании такой мелкой сошки восемнадцатого эшелона, как я. Право, я польщён.

Оу Ю тоже с удивлением посмотрел на Лу Цзиня. До вчерашнего дня имя Сяо Фэня мало кто знал. Корпорация «Луши» была огромной, артистов под её крылом — как риса в мешке. Откуда Лу Цзинь мог знать о таком человеке?

— Я... — Лу Цзинь, запинаясь, попытался объяснить. — Я видел твой вчерашний пост в вейбо, а потом велел... проверить его... не принимай близко к сердцу.

Сяо Фэнь усмехнулся — насмешливо и устало.

— Проверяли вы на самом деле или нет — это ваше дело, глава Лу. Во мне нет ничего примечательного. Но раз уж я удостоился вашего внимания, может, обсудим моё расписание? Поможете с выступлениями?

С этими словами он схватил другую руку Оу Ю и притянул его к себе, прямо на глазах у всей страны выпрашивая у начальника работу.

— Ты что, не знаешь своих способностей? — Лу Цзинь снова потянул Оу Ю к себе.

— По крайней мере, получше твоих, Брат-групп, — Сяо Фэнь перехватил его. — Ты меня задвинешь на полку — я попрошу ресурсов у брата Оу Ю.

Киноимператор, зажатый между ними: «...»

Один метал молнии, готовый съесть другого, второй бесстрашно встречал его взгляд, не уступая ни на йоту.

Зрители в чате недоумевали, что происходит. И фанаты, и просто любопытные были в полном замешательстве.

— Лифт приехал, пойдём, — Оу Ю с облегчением вздохнул и, схватив Сяо Фэня, поспешил прочь.

Сяо Фэнь, видя надменное лицо Лу Цзиня, почувствовал раздражение и, выходя из лифта, уже замахнулся, чтобы пнуть его по колену. Оу Ю поспешно обхватил его за талию и утащил.

Лу Цзинь, глядя на его оскал и воинственный вид, невольно рассмеялся. Внезапно он осознал, что делает, и улыбка тут же исчезла с его лица, сменившись выражением досады.

В главной студии.

Обратный отсчёт закончился. Бегство преступников официально началось!

От автора:

Многие читатели выразили сомнения по поводу поведения киноимператора Оу Ю. Ниже приведены пояснения (внимание, спойлеры!):

1. Он киноимператор и мастерски играет. Его намеренное «замедление» — это маленькая личная месть. В начале второго выпуска он признается Сяо Фэню: в разминочном этапе они не были знакомы, Сяо Фэнь его «подрезал», раздел до трусов и еще и обвинил в убийстве. Оу Ю никогда не испытывал подобного унижения, поэтому в первом выпуске сам напросился в напарники, желая немного «подставить» его (не считая момента со страхом — это была естественная реакция обычного человека, который от ужаса не мог сдвинуться с места).
2. Сяо Фэнь знает, что Оу Ю играет, и подыгрывает ему. Он уверен в своих силах и знает, что справится с любой опасностью.
3. Налаживая отношения с Оу Ю, Сяо Фэнь получает его поддержку в плане медийного обеления (это приятный бонус).

<http://bllate.org/book/15840/1428621>