

Глава 2. Шоу начинается

Столичный гранд-отель «Империя».

Сотрудники проекта проводили Сяо Фэня до номера 1907. Как только за ними закрылась дверь, возглавлявший группу мужчина официально представился:

— Господин Сяо, меня зовут Ван Цзэ, я руководитель вашей персональной продюсерской группы. На протяжении всех съёмок вы можете связываться с нами через этот беспроводной внутриканальный наушник, если у вас возникнут вопросы или трудности.

Он протянул юноше миниатюрное устройство и продолжил:

— В нашем шоу задействованы новейшие технологии — микроскопические дроны-камеры. Они будут вести непрерывную слежку и транслировать происходящее в прямой эфир с задержкой от получаса до часа. Зрители смогут сами выбирать, за чьим личным стримом наблюдать. Учтите: ни Группа розыска, ни Группа преступников во время съёмок не имеют доступа к трансляции.

Ван Цзэ выдержал паузу, давая собеседнику усвоить информацию.

— С этого момента, пожалуйста, следите за каждым своим словом и жестом. Мы лишь даём пояснения и выдаём задания. Никакого постпродакшена, монтажа или вмешательства сценаристов не будет. Всё, что увидят зрители — это реальный процесс преследования. За любые травмы, полученные в ходе шоу, вы несёте ответственность сами. И дружеский совет напоследок: помните о безопасности и старайтесь давать аудитории правильный пример.

Сяо Фэнь надел наушник и заметил, как из кейса в руках Ван Цзэ выпорхнули две камеры, размером едва ли больше комара. Стоило ему присмотреться, как они мгновенно исчезли, возникли где-то справа сверху, бесшумно скользнули в сторону и окончательно растворились в пространстве.

Обычному человеку заметить их присутствие было практически невозможно — даже если дрон попадал в поле зрения, его легко было принять за обычную мошку.

Уладив формальности, сотрудники пригласили его спуститься к обеду в ресторан отеля.

Молодой человек кивнул. Оставшись один, он быстро разобрал вещи, с удовольствием принял ванну и переоделся. Когда он вышел из номера, часы показывали половину первого.

Двери лифта уже начали закрываться, но Сяо Фэнь успел нажать на кнопку вызова. Створки разошлись, и внутрь шагнул высокий мужчина.

Увидев Сяо Фэня, Лу Цзинь лишь слегка вскинул густую бровь. Его взгляд, холодный и безразличный, лишь на мгновение скользнул по юноше, после чего глава корпорации отошёл в противоположный угол кабины.

Цифры на табло начали медленно сменять друг друга: «19», «18»...

Пространства в лифте было предостаточно, однако аура Лу Цзиня, властная и подавляющая, казалось, заполняла собой каждый сантиметр. В тяжёлой, давящей тишине внезапно прорезался густой аромат роз — отельные банные принадлежности оставляли после себя именно такой навязчивый шлейф.

Но тут же в нос ударил другой запах — резкий, ледяной и пронзительный аромат туи. Он буквально взорвался в воздухе, подавляя приторную цветочность, усмиряя раздражение и привнося в атмосферу нотку отчуждённости. Со временем холодная горечь рассеивалась, оставляя после себя мягкий, едва уловимый сливочно-фруктовый оттенок, напоминающий кокосовое молоко или разломленный плод инжира. Это было похоже на жизненную силу, пробивающуюся сквозь пепел сожжённого молнией дерева.

Глава Лу невольно опустил взгляд на человека, стоявшего чуть впереди и правее.

Юноша был ниже его примерно на целую голову. Он был одет в дешёвый, явно великоватый костюм, который совершенно не подчёркивал его стройную фигуру. Манжеты на худых запястьях были небрежно подвёрнуты в два оборота, обнажая чётки из туи. Эта деталь немного смягчала излишне строгий, почти официальный образ, добавляя ему толику непринуждённости.

Тёмные волосы, чуть длиннее обычного, без какой-либо укладки падали на лоб, скрывая выражение глаз. На переносице сидели громоздкие очки в чёрной оправе. Сяо Фэнь стоял ровно и смирно, напоминая примерного ученика, только что вышедшего из школы.

Неподходящий парфюм, мешковатый костюм, скованная, полная неуверенности поза и застывшее лицо.

Лу Цзинь уставился на белоснежную кожу затылка, видневшуюся над воротником, и раздражённо, тяжело выдохнул.

Внезапно Сяо Фэнь обернулся. Их взгляды встретились — неожиданно и резко.

Лицо мужчины вмиг окаменело.

Лишь на мгновение задержавшись, густые чёрные ресницы юноши снова опустились, отбрасывая длинные тени на янтарную радужку в ярком свете ламп. Сяо Фэнь отвернулся.

Лу Цзинь замер на секунду, а затем с деланным безразличием отвёл глаза. Спрятав руки в карманы брюк, он окинул скучающим взглядом кабину, но его внимание снова, вопреки воле, вернулось к стоящему впереди человеку.

На этот раз задерживаться он не стал. Лифт звякнул и остановился на третьем этаже — там располагался ресторан.

Дневное солнце заливало зал через панорамные окна. В воздухе плыла нежная, расслабляющая музыка, в которую вплетались тихие разговоры и мерный стук столовых приборов.

Сяо Фэнь взял с подноса официанта напиток, сделал небольшой глоток и устроился за угловым столиком. Листая меню, он исподтишка наблюдал за присутствующими.

В кармане завибрировал телефон. Это было сообщение от организаторов:

[Господин Сяо, как выдающийся преступник, сегодня вы пройдёте свое первое испытание...]

В это же время стартовал прямой эфир.

Толпы зрителей хлынули на платформу, хотя многим пришлось попотеть, прежде чем войти.

— Лицам до восемнадцати вход запрещён... Где там батин аккаунт? Чёрт, почему тут распознавание лиц? Это же просто стрим, к чему такие сложности?!

— Что это за шоу такое, защищаются от зрителей, как от настоящих бандитов.

— Да ну их, не получается зайти. Скучный проект, небось, и смотреть нечего.

В это время в главной студии перед камерами появились ведущий и режиссёр.

— Добро пожаловать в прямой эфир шоу «Негде скрыться»!

— Наш проект, созданный телеканалом «Голубая жемчужина» при поддержке корпорации «Луши», преследует благородную цель: научить граждан методам профилактики преступлений и предотвратить возможные правонарушения. Мы покажем мощь современных технологий уголовного розыска и профессионализм наших специалистов, стоящих на страже общественной стабильности.

— В Группу розыска мы пригласили ветеранов спецназа «Охота на лис». Возглавит оперативный штаб бывший командир отряда специального назначения с пятнадцатилетним

опытом антитеррористических операций — Бай Чжу!

По мере того как ведущий представлял участников, на экране один за другим сменялись портреты и списки достижений.

— Профессор криминальной психологии Столичного университета, эксперт, помогавшая следователям Страны М раскрыть дело самого известного серийного убийцы в маске. Признанный во всём мире специалист и по совместительству главный консультант по криминальному профайлингу — красавица Пэн Сяосяо!

— Гений, который в десять лет на три дня парализовал сеть Страны М, а в тринадцать стал самым молодым в истории победителем мирового хакерского турнира. Сегодня он — ведущий эксперт группы сетевых технологий Бюро национальной безопасности. Юный талант — Сюй Ань!

— А также Тан Шэнь, которого называют «человеком-энциклопедией» и «живым микроскопом». Он возглавит отдел вещественных доказательств и станет заместителем главы Группы розыска.

— И, наконец, мы представляем человека, который будет координировать всю операцию — общего руководителя Группы розыска, Фан Сытина!

В отличие от неформальных снимков остальных участников, на экране появилось строгое фото на синем фоне. Резкие, правильные черты лица, волевой взгляд, устремлённый вперёд, и полное отсутствие эмоций. Вся его сила была скрыта за маской абсолютного спокойствия.

Чат трансляции мгновенно взорвался комментариями.

«Кто это такой? Даже на фото для документов он чертовски хорош, в жизни точно красавчик! Почему о нём больше ничего не сказали?»

«Выглядит довольно молодо. Сможет ли он обуздать таких титанов, как предыдущие участники?»

«Наверняка чей-то протеже. Ставлю на то, что в группе скоро начнётся грызня».

«Без конфликтов и смотреть нечего. Сейчас технологии такие, что любое дело за пять минут раскроют. О чём тогда снимать?»

«Скуотища. И так ясно, чем всё кончится».

«Чем короче биография, тем серьёзнее человек. Наверняка какая-то важная шишка».

В аппаратной директор Чэнь, только что вошедший в зал, мельком просмотрел летящие негативные отзывы.

— Сколько зрителей онлайн на данный момент?

— Чуть меньше ста двадцати тысяч, — ответил сотрудник. — Причём отток зрителей превышает приток. Но ещё слишком рано судить.

Директор Чэнь усмехнулся и пробормотал себе под нос:

— Потратили почти десять миллионов на маркетинг, а получили такой мизер. Впрочем, чего ещё ждать от «наследного принца семьи Лу».

В эфире режиссёр продолжал подогрывать интерес:

— Группа розыска сильна, но и Группа преступников им не уступит!

— Мы отобрали пятнадцать лучших мастеров своего дела из народа, которые вместе с пятнадцатью звёздами шоу-бизнеса вступят в смертельную схватку с преследователями.

— И представлять «преступников» мы будем в особом формате.

— Как именно? — ведущий и режиссёр умело разыгрывали диалог, заставляя зрителей гадать.

Режиссёр уверенно улыбнулся:

— Мы проведём небольшую «разминку», чтобы герои обеих сторон смогли познакомиться поближе. Прямо сейчас тридцать потенциальных преступников уже внедрились в Столичный гранд-отель «Империя». У каждого своя роль, они смешались с толпой обычных постояльцев. Некоторые из них скрывались здесь месяцами, и сегодня все они совершат свои злодеяния.

— В течение двух часов с момента получения задания каждый участник Группы преступников должен совершить преступление — от поджога до кражи или мошенничества. Если в течение семи часов после этого им удастся избежать поимки, «преступник» побеждает. В противном случае победа остаётся за Группой розыска. Место действия первого этапа: отель «Империя»!

В ресторане Сяо Фэнь дочитал сообщение и быстрым движением удалил его.

«Неужели время заданий для всех разное? Или здесь вообще одни обычные гости, а я — единственный "преступник"?»

Он огляделся по сторонам: лишь пара человек так же, как и он, смотрели в свои телефоны, но их лица не выражали ничего особенного.

Тем временем члены Группы розыска, получив приказ, уже вошли в отель. Оперативники начали патрулирование, а Сюй Ань, Пэн Сяосяо и Тан Шэнь сосредоточились вокруг Фан Сытина.

Не прошло и пяти минут, как в их наушниках раздался доклад:

— У постояльца из номера 1205 украдены драгоценности.

Сюй Ань, чей ноутбук уже взломал сеть отеля, вывел на экран записи с камер в коридоре. На видео мужчина просто прошёл мимо богатой дамы, и в этот краткий миг украшения незаметно перекочевали в его карман. Лица вора на записи видно не было.

— Совершить кражу там, где камеры на каждом шагу... Попасться — лишь вопрос времени, — Бай Чжу размял шею с явной неохотой.

— Ну, он хотя бы пытался скрыться от объективов, — заметила Пэн Сяосяо. — Но улика для профайлинга предостаточно, я вычислю его в два счёта.

Фан Сытин не спешил с выводами. Его кадык дёрнулся, и он произнёс короткими, холодными словами:

— Осмотрим место лично.

У входа в ресторан возникло оживление: вошёл мужчина. На вид ему было около двадцати семи лет, черты его лица были мягкими и располагающими, а под левым глазом красовалась маленькая родинка. Одетый в стильный чёрно-белый костюм, он с изысканной вежливостью улыбался и приветствовал каждого, кто к нему подходил.

В одно мгновение сотни тысяч зрителей хлынули на его персональный стрим. Спустя десять минут после начала съёмок хэштег [#КиноимператорОуЮвНегдеСкрыться#](#) возглавил топ поисковых запросов.

«Киноимператор участвует в реалити-шоу?! Интересно, я увижу, как он принимает душ?»

«Размечтался. Камеры-дроны не снимают в ванных комнатах и других частных зонах».

«Боже, я вижу Малыша Фэня! Ого, как он похудел».

Несколько Огонёчков, обладая острым глазом, заметили своего кумира в углу зала и подняли шум, но их комментарии мгновенно смыло лавиной сообщений о Киноимператоре Оу.

Поклонники Сяо Фэня тут же переключились на его личный канал, но обнаружили там всего около тысячи человек — в основном это были Кожурки помело, которые просто не смогли пробиться на стрим своего кумира. Зрелище было удручающим.

«Малыш Фэнь, сейчас не время витать в облаках! Скорее иди к нему, погрейся в лучах славы Киноимператора!»

«Вы с ума сошли? Откуда взялся этот побирушка?»

«Его характер — сплошная головная боль. Как бы его не выбили в первой же серии».

«Он такой тихий и послушный, ни с кем не спорит. Его же там просто съедят».

«Бедный парень. Его менеджер — настоящий садист, разве такое шоу ему подходит?»

Сяо Фэнь посмотрел на Оу Ю, окружённого плотным кольцом людей, затем перевёл взгляд на Лу Цзиня, который стоял неподалёку и явно хотел подойти к актёру, но не знал как. Наконец, юноша поставил бокал, поправил очки и решительно двинулся сквозь толпу.

— Прошу прощения, Киноимператору Оу нужно обсудить кое-какие детали с сотрудниками шоу. Пожалуйста, расступитесь.

Сяо Фэнь вежливо кивал и извинялся, прокладывая дорогу. Положив руку на плечо Оу Ю, он мягко приобнял его, буквально вызволяя из окружения назойливых поклонников.

«Это кто ещё такой борзый? Так фамильярно лапает нашего О-ё за плечо!»

«Чувствую, сейчас будет горячо».

«Малыш Фэнь, ты наконец-то проявил характер! Горжусь тобой!»

Киноимператор тепло попрощался с фанатами. Заметив, как Сяо Фэнь коротко кивнул стоящему в стороне Лу Цзиню, Оу Ю тоже вежливо улыбнулся главе корпорации.

Лу Цзинь ответил им кивком и отвернулся. Он хотел было поставить бокал на стол, но его рука замерла в воздухе. Подняв глаза, он увидел, что парочка уже скрылась из виду. Глава Лу одним

глотком осушил бокал.

— Кто это был? — с любопытством спросил Оу Ю, когда они отошли.

— Лу Цзинь.

— Участник?

— Да. Говорят, его включили в состав в самый последний момент, — Сяо Фэнь увёл его подальше от толпы. — Кажется, он пришёл сюда ради одного конкретного человека.

— Ты много знаешь, — заметил Оу Ю.

«Ещё бы. Ведь ты — главный герой в этой истории, а Лу Цзинь — тот, кто тебе предназначен»

«Малыш Фэнь сумел подцепить самого Киноимператора! Лучший!»

«Фэнь-бао, твоё будущее теперь обеспечено!»

«Да кто такой этот ваш Фэнь-бао?! Вы задолбали уже спамить его именем».

«Вообще-то это его личный канал, если вы не заметили».

«Он что, не из простых людей? Лицо симпатичное, но уж больно он худой».

Огонёчки, видя интерес новичков, тут же оживились:

«Наш Малыш Фэнь — само очарование! Разве он не прелесть?»

«Он раньше снимался в короткометражках и эпизодических ролях, даже в рекламе засветился!»

Кое-кто, рискуя банном, даже кинул ссылки на его работы.

«Погодите-ка... Если он мелкий актёр, значит, он участник — либо из Группы розыска, либо преступник. Он никак не может быть сотрудником шоу!»

«Матерь божья!»

Тем временем Сяо Фэнь и Оу Ю оказались на балконе, вдали от посторонних глаз.

Оу Ю посмотрел на юношу с лукавой улыбкой:

— Организаторы предупреждали: как только начнутся съёмки, они не будут вмешиваться, что бы ни случилось, если только нет угрозы жизни.

— Те люди окружили вас, это могло сорвать график... — начал было оправдываться Сяо Фэнь.

— Ты ведь преступник. Зачем ты подошёл ко мне на самом деле?

Сбивчивые объяснения юноши замерли на губах.

Он облизал губы, и на его бледном лице медленно расцвела кроткая, обезоруживающая улыбка.

Сяо Фэнь сделал шаг вперёд, слегка склонившись к самому уху Оу Ю. Тёплое дыхание коснулось шеи там, где под кожей бешено билась сонная артерия.

— Разумеется, чтобы убить тебя.

<http://bllate.org/book/15840/1427895>