

Глава 35. Экономить там, где нужно, и тратить там, где хочется

В каждом месяце бывает дней тридцать, когда тратить деньги нет ни малейшего желания.

После ужина директор предоставил участникам время для отдыха. В каменной хижине предусмотрительно обустроили четыре отдельные комнаты, чтобы взрослые могли уложить малышей на дневной сон.

Подготовка съемочной группы оказалась на высоте: в каждой комнате стояла большая уютная кровать, где родитель мог прилечь вместе с ребенком, и отдельная детская кроватка. Продумали даже такие мелочи, как одноразовые комплекты постельного белья. Су Инянь, едва войдя, сразу застелил постель и, наклонившись, бережно переложил Мянмяня на кровать.

Малыш, устроившись на плече отца, потерся личиком о ткань его футболки и едва слышно прошептал:

— Папа... Мянмянь еще туфельки не снял.

Молодой человек посмотрел на маленькие кроссовки в виде плюшевых мишек. Усадив сына на край кровати, он стал наблюдать, как Мянмянь, вытянув коротенькие ножки, тщетно пытается дотянуться до своих пяток. Но пухлые ручки малыша, похожие на нежные корни лотоса, были слишком короткими. Повозившись немного и изрядно запыхавшись, ребенок поднял голову и уставился на Су Иняня умоляющим взглядом.

Инянь не удержался от улыбки. Он быстро стянул с сына обувь и аккуратно поставил кроссовки у кровати.

Освободив ножки, малыш довольно поболтал ими в воздухе и пополз на мягкое одеяло. Расправив его, он накрыл себя лишь краешком, а большую часть оставил для родителя. Мянмянь похлопал пухлой ладошкой по пустому месту рядом с собой.

— Папа спит тут, а Мянмянь — тут.

Уставший за утро от бесконечной беготни, малыш уснул почти мгновенно. Свернувшись калачиком, он выглядел на удивление послушным: пухлые губки забавно шевелились в такт дыханию, а крошечные кулачки были прижаты к щекам.

Чат в этот момент заполнился восторженными комментариями:

[А-а-а! Ну как ребенок может быть таким ангелочком и когда бодрствует, и когда спит? Су

Инянь, я тебе завидую черной завистью!]

[Такой милашка... я могу любоваться им вечно!]

[Инянь во сне тоже потрясающе выглядит. Скажите, ведь его внешность — это просто дар богов?]

Пока участники спали, съемочная группа всю готовилась к следующему, таинственному этапу. В аппаратной директор Сунь руководил установкой декораций, отдавая указания через рацию с загадочной ухмылкой:

— С замком Великого Демона Бубу всё в порядке? Следите за безопасностью Су Иняня, когда начнется его одиночная миссия...

— И проверьте аттракционы в детском парке. Безопасность превыше всего.

— Сотрудники, вы готовы? — Он сделал паузу. — Готовы творить сказку?

На экранах мониторов персонал в разных локациях синхронно показал жест «ОК». Директор Сунь, закинув ногу на стол и картинно уперев руки в бока, громко расхохотался:

— Ха-ха-ха! Значит, наш финальный этап — «Экспедиция в замок Великого Демона Бубу» — начинается!

Он самодовольно потер нос:

— Я приготовил для Су Иняня пятерых самых жутких актеров. Посмотрим, как он на этот раз попробует прорваться силой.

Около двух часов дня Лолоя начала будить гостей. Плюшевый мишка вежливо постучал в каменную дверь.

— Сегодня Великий Демон Бубу открывает ворота своего замка! Маленькие герои, пора в путь!

Один за другим участники выходили из своих комнат. Но когда плюшевый мишка постучал в дверь Лу Вэньюя, оказалось, что в комнате никого нет.

Даос Лу и Лу Чжэюй проснулись раньше всех и теперь сидели в гостиной. Когда остальные вышли, они увидели братьев, сидящих на диване в позе лотоса. Глаза обоих были плотно закрыты, руки лежали на коленях — вылитые странствующие монахи или гадалки с рынка.

Мяньмянь, снедаемый любопытством, подбежал к дивану и, заглядывая им в лица, спросил:

— Братик Вэньюй, а что вы делаете?

— Тсс... — Лу Вэньюй многозначительно приложил палец к губам.

Мяньмянь тут же прикрыл рот обеими ладошками. Его черные глазки возбужденно заблестели, и он серьезно закивал, словно участвовал в расшифровке секретного донесения.

Заметив Су Иняня, Лу Вэньюй нахмурился, сложил пальцы в магический жест и, подойдя ближе, прошептал:

— Друг Су, я вижу над твоей головой тень. Сегодня тебя ждет испытание... нет, великое бедствие.

Тот лениво приподнял веко и внезапно подмигнул — это был тот самый фирменный «винк» айдола, который он когда-то практиковал.

— Какое бедствие? Если в моей судьбе и предначертано «бедствие», я надеюсь, что это будет «Порше».

Этот неожиданный жест заставил фанатов в чате буквально сойти с ума от смеха:

[Что это за возвращение к истокам?]

[Ха-ха-ха! Кажется, это было его стандартное движение на дебютном выступлении. Только тогда грим был слишком тяжелым, а сейчас... Боже, с таким лицом он может очаровать кого угодно!]

[«Бедствие — это Порше»? Инянь, ты гений каламбуров!]

Лу Вэньюй лишь молча смотрел на него.

«Честное слово, даже с самым быстрым интернетом я не всегда успеваю за ходом мыслей этого человека»

— Я серьезно! — Даос Лу принял суровый вид. — Тебе грозит опасность. Возьми мой талисман... Мы, семья Лу, — истинные мастера даосизма. Этот оберег точно спасет тебя.

Он сделал паузу и добавил:

— С тебя символические пятьдесят юаней за штуку.

Су Инянь, который в одиночку мог разогнать сотню призраков, посмотрел на пачку желтых бумажек и театрально прижал руку к сердцу:

— Понимаешь, у меня есть одна... странная болезнь.

Собеседник озадаченно моргнул:

— Болезнь? Какая?

— Синдром нехватки денег имени Кеплера, — не моргнув глазом, соврал Су Инянь.

Лу Вэньюй лишь вскинул бровь.

— Проще говоря, — Инянь стал предельно серьезным, — в каждом месяце у меня бывает дней тридцать, когда тратить деньги нет ни малейшего желания.

До Вэньюя наконец дошло. Он в шоке вытаращил глаза, потрясая талисманами:

— Ты что, считаешь, что это дорого?! Да ты хоть знаешь, за сколько эти бумажки уходят на рынке? Обереги семьи Лу! Это же эксклюзив, их не достать за любые деньги!

Су Инянь остался непреклонен.

Лу Вэньюй начал торговаться:

— Ладно, тридцать юаней за десять штук. Это мой предел!

Су Инянь отрицательно покачал пальцем.

— Пять юаней! — Тот окончательно потерял самообладание. — Пять юаней за десять штук! Это уже почти даром!

Инянь посмотрел на желтые листки в его руках. На них действительно ощущались потоки духовной энергии — качественная работа. Но проблема была в том, что у самого Су Иняня таких талисманов были залежи. В его системном пространстве они валялись горой, и ими можно было обклеивать стены годами.

Молодой человек неуловимым движением вытащил из своего пространства толстую пачку

оберегов и с самым искренним видом вложил их в руки Лу Вэньюю.

— Друг, я сам могу тебе их подарить. Мне они правда не нужны.

После этого Инянь небрежно заткнул пару лишних листков себе за пояс, подхватил Мяньмяня за руку и зашагал к выходу. Его собеседник замер на месте, в полном оцепенении глядя на подарок.

Бумажки, которые он держал, были идеальны: и начертание знаков, и качество киновари, и сама концентрация энергии — это был высший пилотаж. И Су Инянь вот так просто выдал ему целую стопку...

Лу Вэньюй посмотрел вслед Иняню с благоговейным трепетом.

«Этот человек точно происходит из какой-то невероятно могущественной древней семьи заклинателей!»

Он три шага преодолел за два и бросился догонять Иняня.

— Великий мастер Су! Подождите меня!

Камеры зафиксировали этот момент во всех подробностях.

[Ребята, Лу Вэньюй тоже попал под его чары? Куда делся тот дерзкий рэпер, который вначале гнул пальцы? Кажется, Су Инянь окончательно его приручил...]

[Ну, если честно, этот дуэт выглядит забавно. Преданный щенок и его крутой босс — почему бы и нет?]

[Всё, объявляю: я начинаю шипперить эту парочку!]

Тем временем президент Лу, чей вертолет уже заходил на посадку, хмуро смотрел на экран, где обсуждали «парочку». Он медленно повернул голову к Лу Цзэшэну.

У Цзэшэна по спине пробежал холодок. Он поспешно уставился в планшет:

— Это... это просто искреннее восхищение талантом невестки!

Лу Сюй лишь коротко кивнул. В следующую секунду Цзэшэн зашел в чат под своим твинком.

[Девочки, не надо всех подряд шипперить. От таких «витаминов» только голова пухнет. Мой совет: канон Лу-Су нерушим!]

В середине «сражения» в чате Цзэшэн вдруг заметил пачку талисманов, которые Инянь отдал Лу Вэньюю. Его взгляд мгновенно стал серьезным.

— Лу Сюй... эти обереги в руках Су Иняня...

— Что-то не так? — Лу Сюй нахмурился.

Цзэшэн прищурился, разглядывая детали:

— С ними-то всё в порядке. Но вот стиль... способ начертания... — Он замолчал на мгновение, явно сомневаясь в реальности происходящего. — Это же характерный почерк нашей семьи. Причем именно старой школы.

Лу Цзэшэн выглядел так, будто у него случился экзистенциальный кризис.

— Мы раньше думали, что Су Иняня захватил какой-то дух. Но посмотрев это шоу... я начинаю подозревать другое. — Он резко выпрямился. — Лу Сюй, вполне возможно, что Су Инянь — это наш предок, вернувшийся в мир. Если ты посмеешь замахнуться на нашего предка — тебе конец.

Лу Сюй: — ?

«Это что еще за смена ролей?»

Пока автобус вез участников к замку, гости решили уделить немного времени соцсетям. Директор Сунь уже выложил в Weibo общее фото с обеда, подписав его: «Храбрость и любовь. Мы едины».

Участники лениво репостили запись. Бай Ло и остальные написали стандартные официальные фразы, но Су Инянь, как всегда, выделился.

[Су Инянь: [Репост фото] Говорят, хорошим нужно делиться. Вот, делюсь с вами своей физиономией]

Первым под постом отметил Лу Вэньюю.

[Лу Вэньюй: Йоу-йоу, гляньте на это лицо, йоу-йоу, крутизна его не имеет границ!]

Следом пришел ответ от Бай Ло:

[Бай Ло: Да, действительно хорошее]

И наконец, в комментариях медленно всплыл верифицированный аккаунт с лаконичной аватаркой.

[Лу V: [Сигналю в гудок Порше] Привет, поженимся?]

Фанаты впали в ступор:

[Э-э-э... Это еще кто такой смелый?]

[Стоп... Кажется, это официальный аккаунт корпорации «Лу Ши»]

[Лу Ши? Те самые из списка богатейших людей? Они отписались от Бай Ло и подписались на Су Иняня?! Ребята, кажется, я чую запах сенсации мирового масштаба!]

Пока в Weibo разгорался пожар, участники шоу даже не подозревали об этом. Они прибыли к финальной точке — замку Великого Демона Бубу.

Нужно признать, директор Сунь не поскупился на декорации. Замок был не очень большим, но проработанным до мелочей. Здание в черно-пурпурных тонах украшали причудливые безделушки, а на самых шпилях башен красовались изящные крылья демонов.

Дети, выходя из машин, дружно ахнули. Мянмянь вцепился в край футболки Су Иняня, его глаза сияли, как две яркие звезды.

— Папа, смотри! Большой замок!

Малыш подпрыгивал от нетерпения, указывая на здание. Лу Чжэюй, стоя рядом с братом, старался сохранять невозмутимый вид крутого парня, но всё равно то и дело поправлял солнечные очки, украдкой разглядывая башни. Ян Хуху и вовсе вопил, требуя немедленно впустить их внутрь.

Плюшевый мишка подвел группу к воротам и вручил Су Иняню связку старинных ключей.

— Эти ключи — награда за золотые монеты, которые добыли маленькие герои. В конце пути вас ждет не только Демон, но и высшая награда. Теперь я передаю их тебе.

Лолоя торжественно вложила ключи в руку Иньяня.

— Удачи, друзья! Помните, Лолоя всегда будет вашим другом.

Су Иньянь принял ключи и направился к воротам. Краем глаза он заметил, что на спине уходящей Лолои пришита шкура того самого злодея Блока. Он на мгновение замер, но всё же вставил ключ в скважину. Раздался тяжелый скрип, ворота разошлись, открывая взору логово Великого Демона Бубу.

Честно говоря, это место меньше всего походило на логово чудовища. Скорее — на ожившую сказку. Повсюду валялись мягкие пушистые комочки, в воздухе парили фигурки эльфов. Фарфоровый чайник в компании чашек-детей чинно стоял на столе, а на винтовой лестнице гостей ждал юноша в костюме эльфа.

Заметив участников, он радостно взмахнул крыльями, приветствуя их. Но стоило ему сделать шаг навстречу, как огромная хрустальная люстра под потолком мгновенно погасла. Замок погрузился в абсолютную, зловещую тьму.

Бай Ло инстинктивно прикрыл детей, но через секунду люстра мигнула и снова зажглась. Однако на месте осталось лишь трое взрослых и четверо малышей.

Один из участников исчез!

Бай Ло нахмурился. Быстро оглядевшись, он понял, что пропал именно Су Иньянь.

Он посмотрел на пустующее место со сложным выражением лица:

— Кажется, «хорошее» всё-таки забрали.

Лу Вэньюй не сразу понял шутку, но тут в памяти всплыл недавний пост Иньяня в Weibo.

Лу Вэньюй: — ...

«А Киноимператор-то умеет тонко шутить!»

Тем временем «эльф», собиравшийся их встретить, застыл на месте с испуганным видом. В руках он держал конверт с печатью в виде фиолетового демона.

— О, друзья, как прискорбно... Вы едва успели войти, а уже случилось несчастье! Вашего товарища похитил Великий Демон Бубу!

Эльф печально покачал головой, протягивая конверт Су Мянмяню. У малыша, не увидевшего рядом отца, на глаза навернулись слезы. Он сжал кулачки и дрожащим голосом спросил:

— Папа пропал? Мянмянь должен спасти папу...

Эльф ласково погладил малыша по голове:

— Не бойся, маленький герой. Если вы найдете корону, вы сможете победить Демона и вернуть своего друга! Эльфы помогут вам. Ну что ж, отправляемся к нашему первому испытанию...

Он решительно указал на дверь в конце коридора:

— Прыгающие мухоморы!

Тем временем камера переключилась на Су Иньяня. Его двое актеров в костюмах монстров вели под руки к серебристой клетке.

В тот момент, когда погас свет, его просто выхватили из толпы и через потайной ход увели вглубь замка. Сейчас один из актеров с мертвенно-бледным лицом наклонился к его уху и зловеще прошипел:

— Хе-хе-хе... Кричи не кричи, никто не придет тебе на помощь...

Не успел он закончить фразу, как Су Иньянь запустил руку в свою сумку и вытащил розовую купюру в сто юаней. Голос актера мгновенно стал тише.

— Мы... мы честные актеры, у нас есть профессиональная этика!

Тот тонко улыбнулся и достал вторую бумажку. Актер замялся, но голову не опустил. Тогда Иньянь просто вытащил из сумки целую горсть денег.

Монстр мгновенно выхватил их и собственноручно вытащил мужчину из клетки.

— Хозяин, выходите скорее! Эта клетка совершенно вам не к лицу!

«Первый уровень пройден без боли и лишних раздумий»

Но стоило ему сделать шаг, как из глубины туннеля выскочили другие актеры, которым

директор приказал ждать удобного момента. Они с диким ревом бросились на пленника. Однако его новоиспеченный «телохранитель» тут же преградил им путь, решительно расталкивая коллег.

— Вы чего к моему боссу лезете? — рявкнул он на товарищей, а затем вежливо обернулся к Иняню. — Хозяин, эти новички еще жизни не знают. Идемте за мной, я выведу вас.

Директор Сунь в аппаратной был близок к нервному срыву. Он-то думал, что на этот раз Су Инянь не сможет применить силу, но не ожидал, что тот просто начнет разбрасываться деньгами!

«Откуда у него столько налички?! Раньше-то все только за него платили!»

Директор в ярости схватил рацию:

— Су Инянь! Я, директор Сунь, бросаю тебе вызов! Я приглашу тебя и в следующее свое шоу!

Инянь, услышав этот разгневанный голос из динамиков, лишь ехидно ухмыльнулся.

«О, кажется, у меня намечается новый контракт? Даже искать не пришлось!»

Директор Сунь, сложив руки за спиной, внезапно вспомнил недавний торг с Лу Вэньюем и недоуменно спросил:

— Послушай, ты же так яростно торговался за копейки с Лу Вэньюем! Почему же сейчас ты так легко швыряешь деньги этим актерам?

Су Инянь уверенно шагал по темному коридору к следующему этапу.

— Всё просто, директор. Мой принцип: экономить там, где нужно, и тратить там, где хочется.

Директор Сунь: — ?

«Кажется, у этого человека своеобразное понимание экономии»

Чат буквально захлебывался от восторга:

[Ха-ха-ха! Инянь — мастер афоризмов! Не смешите меня больше, у меня от этого шоу скоро пресс появится!]

[«Экономить там, где нужно» — это значит, когда ему лень тратить. «Тратить там, где хочется» — когда ему лень проходить квест!]

[Идеальная логика!]

Су Инянь вскоре добрался до второй точки испытания. Это был темный коридор, украшенный милыми мультяшными фресками, содержание которых, впрочем, было довольно странным. Правила были записаны на старинном свитке, брошенном в углу.

Он развернул пергамент. Красивыми печатными буквами там было выведено:

[Фрески на стенах хранят истину этого мира. В замке Великого Демона Бубу спрятаны два цветка-близнеца. Пожалуйста, соотнесите шары разного цвета с этапами жизни и оставьте для малышей подсказку, которую они смогут понять.]

[Детство — Фиолетовый]

[Юность — Желтый]

[Зрелость — Красный]

[Финал — Зеленый]

Корзина с шарами стояла рядом, а на стене красовалось изображение очаровательного фиолетового демоненка. Инянь потянулся за первым шаром, но в этот момент из корзины внезапно высунулась мертвенно-бледная физиономия клоуна.

Алые губы клоуна растянулись в безумной улыбке.

«Бах!»

Раздался звук выстрела.

Су Инянь слегка наклонил голову. Пуля вонзилась в стену прямо за ним, задев лишь пару выбившихся прядей его волос.

Клоун в вычурном фраке с хихиканьем выбрался из корзины. В одной руке он сжимал серебристый пистолет, вторая была пуста. Несмотря на улыбку на лице, глаза клоуна полыхали яростью.

Он залиvisto расхохотался, направив дуло прямо на Иняня:

— Давно не виделись... №1. Ты украл мои пистолеты! Клоун очень зол! Клоун должен тебя наказать!

Су Инянь поднял взгляд. Его глаза стали холодными, как лед. Он щелкнул пальцами и негромко произнес:

— Обижать обычных людей — плохая привычка.

— Свирепые духи, конечно, должны сражаться со свирепыми духами.

— Кровавая Невеста!

Клоун, услышав это имя, снова разразился хохотом:

— Ха-ха-ха! Я — клоун, приносящий печаль! Твоя помощница уже получила пулю... Наверняка она сейчас рыдает в каком-нибудь темном углу...

Он не успел договорить. Изящная вышитая туфелька с размаху опустилась на его голову, буквально впечатывая его обратно в корзину с шарами.

В темном коридоре раздался бодрый голос Кровавой Невесты:

— Ха! С чего бы мне унывать? Я слушаю DJ-версию похоронной музыки Кровавой Невесты!

Лу Цзэшэн:

— Не зовите меня, я в печали. Кажется, мой лучший друг клеится к моему предку. Что делать? Жду совета, это срочно.

<http://bllate.org/book/15832/1438732>