

Для людей этого мира ночь 15 июня по лунному календарю в Китае – это ночь взлётов и падений, сказочная и незабываемая ночь. В эту лунную ночь они яростно сражались, кричали от отчаяния и гнева и, наконец, в экстазе обнимали друг друга. Ночь, по которой выжившие будут тосковать всю оставшуюся жизнь, и ночь, когда мир вернулся на правильный путь. Более двух тысяч выживших, следуя за бегущим длинноволосым юношей и за светящейся тропой, проложенной лесными эльфами, замерли, потрясённые красотой открывшейся картины, а затем разрыдались, обнимая друг друга.

— Там ещё одно поле серебряных цветов! Мы сможем сделать больше противоядия! Больше не будет мутировавших зомби!

— Боже, ты всё ещё милостив! Ты не оставил этот мир в отчаянии!

— Мама! Мама, тебя можно спасти! Ты поправишься! Ты обязательно поправишься!

— Капитан Чи! Держитесь! Всё будет хорошо, как только вы примете противоядие!

Среди всеобщего хаоса Сы Минжи, сидящего в инвалидном кресле, похлопал по плечу господин Чжун.

— Молодец! Молодец! Мы выиграли эту битву!

Сы Минжи лишь улыбнулся в ответ, а дикарь Сяо, с диким восторгом подбежав к нему, схватил его за талию и поднял над толпой!

— Победа!

— Победа!!

В небе кружил гигантский ястреб, а на поле боя выл Король волков, призывая животных присоединиться к празднику. Затем они тихо исчезли в лесу. Они пришли сюда из мести, благодарности, возможно, из желания защитить этот мир. Теперь, после битвы, им пора было возвращаться в лес.

Увидев уходящих животных, Сы Минжи вдруг вспомнил о проблеме, которая так беспокоила его совсем недавно. Воспользовавшись тем, что Сяо поднял его высоко над толпой, в лунном свете, вновь пробившемся сквозь тучи, и в мерцании серебряных цветов, он начал искать знакомую фигуру среди ликующих людей. Но длинноволосого юношу, выделявшегося из толпы, как маяк, нигде не было видно. Он внимательно вглядывался в лица, но так и не смог найти его следов. Словно... он испарился.

Вместе с ним исчезли и его спутники, те самые люди, которые улыбались ему с борта вертолёта. В мгновение ока настроение Сы Минжи изменилось: от шока до подозрения, от

подозрения до чувства потери, и, наконец, к долгожданному спокойствию.

Неужели это правда, как в сказке? Герой спасает мир и исчезает?

Сы Минжи поджал губы. Он вдруг почувствовал лёгкое сожаление о том, что его инвалидная коляска не может ехать быстрее, чтобы догнать юношу, похожего на эльфа, и увидеть его в последний раз. Хотя бы сказать ему спасибо.

Увидев задумчивое выражение на лице Сы Минжи, Сяо, всё ещё с восторгом державший его над толпой, тоже вспомнил своего спасителя – Волка и молодого человека, похожего на Бога Луны. Конечно, их нигде не было. Они бесследно исчезли.

— Ушёл... уже, — произнёс Сяо.

Услышав его слова, Сы Минжи опустил голову и увидел, что выражение лица дикаря спокойнее и даже счастливее, чем его собственное.

— Почему ты так радуешься? Тебе не грустно, что они ушли?

Смуглый воин с татуировками на лице широко улыбнулся.

— Рамес вернулся на небеса, в страну богов.

Они отправились туда, где им и место. Чего же грустить?

Сы Минжи посмотрел на него и фыркнул, вытянув ногу и легонько пнув его:

— Опустименя. Ты большой идиот. У тебя только мышцы, а мозгов нет.

Неподалёку от них Чи Юаньшань и командующий Девятым корпусом, молча слушали их разговор, окинули взглядом толпу и улыбнулись. В этот момент Чи Юаньшань вспомнил слова длинноволосого юноши, сказанные с такой искренней любовью: «Я люблю свою Родину и этот прекрасный мир!», когда они летели на вертолёте. Капитан Чи подумал, что этот юноша обманул его. Здесь нет родины и мира, которые он любит. Но они любят это место. И ради товарищества он не станет винить его. Он лишь надеется, что у них ещё будет шанс встретиться в этой жизни.

Утро 16 июня по лунному календарю в Китае.

Выжившие исследователи леса Кьяра за одну ночь создали противоядие из серебряных золотых цветов, успешно удалив активные мутационные токсины из тел 462 выживших после мутации.

Затем Сы Минжи извлек из крови, насыщенной детоксикантами, квинтэссенцию – детоксицирующую сыворотку, решив извечную проблему недостатка золотых полей, чьи цветы могли бы даровать исцеление миру.

Начиная с восемнадцатого дня шестого лунного месяца в Китае, словно фениксы из пепла, выжившие в первобытных лесах Кьяра, возвращались домой. Вместе с ними шли мутировавшие соотечественники, в чьих венах была обнаружена драгоценная сыворотка-антидот. И начался путь детоксикации, подобный рассвету, изгоняющему тьму.

Пятнадцатое августа по лунному календарю, Китай.

Ночь, когда луна, словно небесный глаз, сияла наиболее полно и ярко, озаряя землю серебристым светом. День семейных воссоединений, день, когда сердца бились в унисон.

И вот, последний зомби пал в очистительном огне, последний зараженный человек вернулся к жизни. Золотой кошмар, окутывавший мир более ста дней и ночей, развеялся, как дым. Люди смотрели на луну, благодаря за спасение и поминая ушедших.

Сы Минжи, в лесной глуши долины, тоже смотрел на луну, словно ища ответы в ее безмолвном свете. В лунном сиянии он налил стакан жертвенного вина над сотнями безымянных могил Долины дикарей.

Перед ближайшей к нему могилой лежали потертые, грубо сделанные часы. Часы его отца. Он помнил их на запястье вождя дикарей, когда тот помогал Сяо перезахоронить павших в долине.

Эти часы врезались в его память, потому что именно он, Сы Минжи, смастерил их для отца через пять лет после расставания. Творение юного ремесленника, первые шаги в освоении механического производства, подарок, сделанный с любовью и надеждой.

Но, вручив часы, он больше не видел отца. Вскоре после этого Санчес сообщил ему, что отец создал новую семью и больше не желает обременять себя воспитанием ребенка, чья жизнь в любой момент может оборваться.

Тогда, юный и наивный, он чувствовал лишь ненависть и горечь из-за предательства.

Теперь он знал правду. Отец никогда не бросал его. Даже вдали, он искал для него луч

надежды, прочесывая мир в поисках спасения.

Сяо рассказал ему, что его отец первым пришел в лес.

Он нашел золотой цветок.

Узнав, что золотые цветы способны исцелять и даровать здоровье, он всеми правдами и неправдами пытался вывезти несколько цветков с собой.

Сначала жрец и вождь племени были непреклонны.

Отец провел в племени больше десяти дней, отдавая все, что имел, говоря все, что мог. В конце концов, он отдал часы – символ его прошлой жизни – и поделился знаниями о посадке и хранении, чтобы получить заветные три золотых цветка, которые ему показал Санчес.

Позже Санчес однажды приезжал сюда вместе с отцом.

Их целью была покупка золотых цветов у племени.

Однако жрец и вожди племен наотрез отказались от сделки. Санчес смог увезти лишь два золотых цветка, с которых и началось выращивание цветов в его компании.

Примерно в то же время жадность и амбиции Санчеса расцвели пышным цветом, и отец, первооткрыватель Золотого цветка, стал нежелательным свидетелем, угрожающим сохранению тайны.

— Твой отец очень любил тебя. Он отдал бы все за золотой цветок.

Сяо посмотрел ему в глаза:

— Он был готов обменять все на тебя.

В этот момент Сы Минжи, сжимая в руке часы, разрыдался. Но сквозь слезы пробивалась улыбка, которой он никогда прежде не знал, улыбка, полная обиды и нежности, словно он жаждал объятий, которых никто не мог подарить.

Сы Минжи посмотрел на надгробие и прошептал:

— Папа, ты ушел слишком рано.

— В следующей жизни я снова буду твоим сыном. К тому времени у меня будет здоровое тело. Я может буду не очень умным, но мы никогда больше не расстанемся.

— В следующей жизни я подарю тебе самую драгоценную вещь на свете.

Сы Минжи сидел у могилы, погруженный в созерцание луны.

Вдруг из леса донесся волчий вой, а затем хаотичный хор звуков: вой, писк, скулеж и щебет.

И веселый смех дикаря.

Уголки губ Сы Минжи дрогнули. Он обернулся.

Сяо ехал верхом на олене со сломанными рогами, а за ним следовала пестрая процессия подросших зверей, детеныши которых уже утратили свою миловидность.

— Ауу!

Волчонок, вырвавшись вперед, завыл на луну, а стая поддержала его хаотичным лаем.

— Минжи! Сегодня полнолуние! Пора снова вместе есть консервы и собачий корм!

Вены на лбу Сы Минжи вздулись. Он посмотрел на дикаря, с аппетитом уплетавшего консервы для животных, и в который раз проклял его в душе, назвав дебилом.

— Ты снова будешь проклинать меня в своем сердце? Ничего страшного, я не против! В любом случае, это животное, которое Рамес Фугуй решил вырастить! Это наш сосед и соратник. Рамес Фугуй ушел на небеса, но я хочу продолжить его дружбу с животными!

— И ты поддерживаешь эту дружбу, тратя мои деньги на консервы и поедая их вместе с ними?

Сяо, сидя посреди звериной стаи, серьезно кивнул.

Полувзрослые звери, и без того выглядевшие не слишком дружелюбно, начали лизать его волосы и звериную шкуру на его теле.

Они облизывались и мотали головами.

Этот парень не очень-то вкусный, не такой, как лис Фугуй с квадратной мордой!

Сы Минжи не выдержал, закатил глаза и скрылся в своей маленькой лаборатории, решив посвятить себя разработке зелья, способного сделать глупых людей умнее.

Разумеется, золотой цветок не мог появиться на его исследовательском столе.

Ведь на второй день после того, как новое поле золотых цветов дало свой первый урожай, цветы, под воздействием солнечного света вновь обретшие свой золотистый цвет, словно очистились. Вещества, даровавшие жизненную силу людям и животным, внезапно исчезли.

Цветок, когда-то сводивший с ума и вселявший ужас в мир, утратил свою магическую силу и вновь превратился в обычный, красивый золотой цветок.

Это изменение озадачило исследователей на разных базах, но Сы Минжи счел его наилучшим исходом.

Жадность человеческого сердца ненасытна.

Достаточно один раз открыть ящик Пандоры.

Сы Минжи почти не покидал лес Кьяра до конца своих дней.

Возможно, ему было стыдно смотреть в лицо миру, который был разрушен из-за него. А может, он просто хотел найти тихое место, чтобы учиться вдали от мирской суеты.

Он не завидовал благополучию за пределами леса и не чувствовал себя одиноким в уединении.

В возрасте двадцати четырех лет он разработал целевые препараты для лечения рака и получил самую престижную биофармацевтическую награду, когда-то полученную Санчесом.

Однако он не явился на церемонию награждения. Вместо этого он обратился к миру с прямым эфиром, рассказав, что золотой эликсир изготовил он сам, а золотой цветок нашел для него его отец.

— Я не считаю золотой цветок цветком дьявола.

— Я не считаю производство золотого эликсира большим злом.

— Напротив, для меня золотой цветок - самое прекрасное, что есть в моей жизни. Это самый ценный подарок, который мне подарил отец.

— Страшны не сами исследования, а жадность, эгоизм и отсутствие уважения к миру и жизни.

После этого заявления он оказался в эпицентре бушующего урагана общественного мнения.

Но разве это имело значение? Он продолжал свои исследования в лесу, дикарь по-прежнему бегал по лесу, и каждую ночь полнолуния они пировали с откормленными зверями и беркутами, поедая консервы для домашних животных.

В двадцать шесть лет он создал новое лекарство. И во второй раз удостоился высшей биофармацевтической награды.

После этого имя Сы Минжи раз в один-два года появлялось на табличках высших научных премий в области фармацевтики, механики, физики и химии.

Он был подобен ярчайшей звезде в эпоху научных открытий, гордо устремленной в небо.

Мир менялся благодаря ему.

Но он не сбивался с пути, а становился еще ярче.

— Почему Сы Минжи называют самым смелым и самым трусливым исследователем столетия?

— Я знаю, я знаю!!

— Потому что Сы Минжи за свою жизнь разработал не менее ста тридцати девяти методов лечения рака и противоядий! Он много раз испытывал яды на себе и работал в опасных радиационных условиях!

— Он изобрел больше всех лекарственных средств! И создал множество полезных технологических устройств! Включая инвалидную коляску-трансформер! Это потрясающе!

— Но вы не ответили, почему его считают самым трусливым исследователем?

— Он не трусливый! Просто он никогда не создавал оружия массового поражения! Единственный лазерный меч, который он сделал, был специально разработан с программой ограничения, чтобы предотвратить случайные убийства. Поэтому его называли трусом, но это неправда! Он просто следовал своим принципам и накладывал ограничения на свои изобретения!

— Он величайший ученый Китая и всего мира!!

— Ах да, ходят слухи, что он любит острые палочки и кормить дикарей и животных.

— Что в этом особенного? Он изучал священные земли долины Рамес и нашел множество мифологических материалов и романов о путешествиях во времени в своей секретной исследовательской комнате!

— В романах о путешествиях во времени речь идет о путешествиях между мирами. Информация о божественных картинах в основном о феях и животных. Говорят, что в запертом ящике находится еще один ящик с его исследовательскими материалами.

— Что там?! Какие тайны он скрывает?!

— ...Нет, там инструкции «Как эффективно путешествовать по миру», «Возможность изменения видов путем изменения генов», «Анализ принципов преобразования в мифологии» и...

— И что еще?

— ...

Ах, это.

Мне действительно не стоило открывать последнюю коробку. Величайшее хобби самого выдающегося ученого этого столетия - путешествия во времени и сказочные превращения?!

Конец арки.

<http://bllate.org/book/15804/1417118>