

Сова с двумя пучками перьев на голове, напоминающими кроличьи ушки, молотил крыльями с такой бешеной яростью, что зрители, наблюдавшие за ней из безопасной зоны, ощущали на лицах покалывание, словно от невидимых иголок.

Но высокий мужчина, ставший мишенью для яростного хлопанья крыльев, казалось, не чувствовал ни боли, ни обиды. Напротив, на его лице сияла улыбка. Он бережно обхватил руками взъерошенное тельце ушастой совы и с нежностью коснулся ее перьев.

— Юаньюань - герой! Мой Юаньюань прогнал этого мерзкого ястреба! Ты - папина гордость!

Сова Фугуй, взбешенный подобной фамильярностью, в ответ расправил крылья и принялся беспорядочно колотить ими по лицу и плечам мужчины. Наконец, гордо взмахнув крыльями, сова Фугуй вытянул свои длинные ноги и вскочил... прямо ему на голову.

Да, именно на голову. Игнорируя протянутые руки и плечи, упрямый сова Фугуй отказался от более удобного места.

Наконец, Се Тяньлан, с совой, восседающей у него на голове, повернулся к собравшимся в безопасной зоне и представил:

— Это сова, которую я вырастил. Если вы его увидите, знайте - он может помочь нам в борьбе с зомби. Так что лучше не трогайте его!

Он добавил, понизив голос:

— Хотя, если дело дойдет до драки, боюсь, вам его не одолеть.

Солдаты на городской стене и жители в безопасной зоне дружно закивали.

Разумеется, эта сова умеет метать гранаты и не боится бросить вызов гигантскому ястребу, превосходящему ее размерами во много раз. Даже несмотря на то, что два пушистых «кроличьих» пера на ее голове придают ей очаровательный и безобидный вид, только безумец захочет ее провоцировать, верно?

Тем более, что эта сова не стесняется усаживаться на голову хозяину и отвечать ему оплеухи, если с чем-то не согласна.

После избавления от гигантского ястреба, который постоянно кружил в небе и время от времени бросался вниз, чтобы убить людей, безопасная зона Яньши наконец-то вздохнула с облегчением.

Однако, это не означало, что зона стала абсолютно безопасной - проблема зомби-крыс,

проникших на территорию через ворота базы во время суматохи или пробиравшихся в безопасную зону по подземным трубам, оставалась нерешенной.

Хотя крысы-зомби и невелики, и им трудно нанести человеку смертельную рану, они проворны и неуловимы, а переносимые ими вирусы легко могут заразить людей. Им даже не нужно нападать стаями и кусать сообща; достаточно одного укуса, чтобы вирус, попавший в кровь, убил человека.

Поэтому, в течение следующих дней в зоне безопасности Яньши непрерывно транслировалось предупреждение, адресованное всем жителям:

[Внимание, жители безопасной зоны Яньши! В связи с проникновением на территорию большого количества зомби-крыс, пожалуйста, постарайтесь как можно реже выходить на улицу, укрепите канализационные трубы в своих домах и носите достаточно плотную одежду, чтобы избежать укусов.

В течение трех дней в зоне безопасности будут проводиться масштабные работы по борьбе с вредителями. Просим всех жителей соблюдать осторожность и оказывать содействие службам по борьбе с вредителями!]

Конечно, все жители вынуждены были слушать трансляцию, но при мысли о трех днях заточения, многие приходили в уныние. Некоторые решили просто забаррикадироваться в своих домах и не высываться, пока не закончится дезинфекция.

Тем временем, Се Тяньлан вернулся на виллу с гордым Фугуем, восседающим у него на голове. Юноша-инвалид Сы Минжи и смуглый дикарь, которые ждали его возвращения, были крайне... заинтригованы необычным «головным убором» Се Тяньлана.

Первой реакцией дикаря, увидевшего сову Фугуя, было удивленное воркование. На его лице даже отразилась радость. Он потянулся было рукой, чтобы потрогать пушистые перья на голове совы, но сова Фугуй без колебаний отмахнулся от него крылом.

Однако дикарь не сдавался. Он продолжал кружить вокруг ушастой совы, с горящими глазами издавая гортанные звуки.

Сы Минжи выглядел немного смущенным при виде внезапно появившейся ушастой совы.

— ...Откуда здесь ушастая сова? Разве их естественная среда обитания не в прибрежных районах...

Се Тяньлан вскинул брови и усмехнулся:

— Конечно, мой питомец Юаньюань повсюду следует за мной. Не путай одомашненное животное с диким.

Но Сы Минжи, будучи весьма сообразительным мальчиком, явно не поверил ему. Он уже собирался возразить, как вдруг ушастая сова, с ее круглой мордочкой и милым взглядом, издала тихое воркование, взмахнула крыльями и приземлилась ему на плечо.

Мальчик, никогда не отличавшийся любовью к животным, внезапно напрягся и не знал, что делать.

Через некоторое время Сы Минжи откашлялся и предложил:

— Эм, большинство сов - хищники. У меня есть немного вяленого мяса... хочешь?

Ушастая сова Фугуй резко наклонил голову на девяносто градусов, часто захлопал крыльями и энергично закивал.

Если предлагают угощение, грех отказываться! Тем более, что этот парень в инвалидной коляске так настороженно относится к людям, но его... особенно легко обмануть, если дело касается животных.

После чего ушастая сова с удовольствием поглотил кусок высококачественного вяленого мяса, которое оказалось на редкость вкусным.

Затем, остальные, не подозревавшие об истинной сущности совы Фугуя, попали под необъяснимое очарование миловидностью и красотой ушастой совы. Они наперебой стали предлагать ей свои угощения.

Когда сова Фугуй, с набитым брюхом, развалился на диване, а оборотень Се гладил его по животу, Сун Саньчуань вдруг понял, что что-то не так, и воскликнул:

— Эй, постойте! Где мой брат Фугуй?!

Сова Фугуй, лежащий на диване, замер. Оборотень Се улыбнулся и нежно похлопал сову по животу.

— Может быть, у него просто расстройство пищеварения и диарея?

После чего, присутствующие снова стали свидетелями сцены, как сова Фугуй гоняется за

оборотнем Се и отвечает ему оплеухи крыльями.

Успешно влепив несколько ударов, ушастая сова издала пронзительный крик и вылетела прямо в окно.

Лети, не жалея ни о чем и никогда не оглядываясь назад.

Се Тяньлан, на лице которого виднелись следы от когтей, вздохнул. Сы Минжи, злорадно усмехнувшись, прокомментировал:

— Похоже, тебе еще не удалось приручить эту сову.

Сун Саньчуань, захихикав, добавил:

— У меня такое чувство, что не ты его вырастил, капитан Се, а он просто находит тебя приятным глазу и использует как временное место для посадки.

Се Тяньлан вскинул брови и посмотрел на Сун Саньчуаня, который тут же замолчал.

В этот момент Лао Ма, с присущей ему прямоотой, вставил:

— В конце концов, у ястреба может быть много мест для отдыха, но птица никогда не откажется от неба.

Когда капитана Се высмеяли, он огрызнулся:

— У вас что, слишком много свободного времени? Вы нашли остальную часть команды? Обнаружили ядро? На базе по-прежнему полно крыс. Если вам нечем заняться, идите и ловите крыс!

Сун Саньчуань тут же открыл свой ноутбук и попытался опубликовать эту новость в сети, а Ма Чэнгун и Ню Байвань, почесав в затылках, взяли свои винтовки и отправились помогать базе уничтожать крыс.

Едва они вышли, вернулся Гоу Фугуй, которого Се Тяньлан только что оклеветал, сказав, что у него понос. Правда, его внешний вид и состояние вызывали некоторое беспокойство.

Сун Саньчуань первым поприветствовал брата Фугуя, но, увидев его внезапно изменившуюся прическу, он чуть не сломал свою клавиатуру.

— Черт возьми, брат Фугуй! Что с тобой случилось? Почему ты вдруг решил сменить

прическу?!

Красавчик Фугуй с двумя хвостиками, выглядевший немного уставшим и не совсем трезвым, недовольно поднял голову и спросил:

— Тебя что-то не устраивает в моей прическе?

Сун Саньчуань вздрогнул от взгляда этих сверкающих, черных и необъяснимо острых глаз феникса, быстро сухо рассмеялся и покачал головой:

— Нет, нет, ты можешь носить любую прическу, какую захочешь. Ты можешь завязывать волосы так, как тебе нравится...

Но пронзительный взгляд ушастой совы Фугуя все еще был устремлен на него.

Желание Сун Саньчуаня выжить было сильнее его самого:

— На самом деле, ты прекрасно выглядишь с любой прической! Когда ты завязываешь волосы в высокий хвост, ты – рыцарь Фугуй! Когда твои волосы распущены, ты – свободный и непринужденный аристократ в старинном стиле! А теперь эти два хвостика, эти два хвостика...

— Два хвостика?

— Теперь ты выглядишь таким живым и милым с этими двумя хвостиками! Ты такой доступный! Никто не сможет устоять перед тобой с двумя хвостиками!!

Сун Саньчуань почти закричал, заканчивая свою пламенную речь. Он быстро взглянул на ошеломленных Лао Нью и Лао Ма у двери, а также на Сы Минжи, который сидел в комнате с кривой ухмылкой и вот-вот готов был разразиться смехом, и на оборотня Се, чьи глаза загорелись при виде Гоу Фугуя с двумя хвостиками.

— Вы тоже считаете, что два высоких хвостика моего брата Фугуя – это так мило! Даже моя любимая виртуальная певица-лоли не так хороша, как он!

Се Тяньлан тут же подхватил:

— Юань... кхм, Фугуй – самый милый!

Ню Байвань и Ма Чэнгун, переглянувшись, добавили:

— Да, что есть, то есть, некоторые люди могут чувствовать себя некомфортно с другими

прическами, но, как оказалось, если у тебя красивое лицо, тебе идет абсолютно все!

Сы Минжи, чей мозг еще не был окончательно промыт, сначала посмотрел на Гоу Фугуя, с его двумя хвостиками, выглядевшего немного пьяным и растерянным, затем на остальных четверых, которые просто захлебывались от восторга, не думая, и снова усомнился в том, что принял правильное решение, придя сюда и предлагая сотрудничество.

Неужели только мне кажется, что у всех здесь сейчас головы вот-вот взорвутся от напряжения???

Дикарь с кожей цвета обожженной глины, склонив голову набок, с недоумением уставился на Гоу Фугуя – гуманоидную ушастую сову с двумя развевающимися хвостами, и, запинаясь, пролепетал:

— ...Гу-гу?

Сове Фугую отчаянно хотелось выпалить: «Гу-гу? Ты о чем, мальчик? Гу-гу, ты не по адресу!»

Но, подавив этот импульс, сова Фугуй лишь тряхнул головой и зевнул так широко, что, казалось, вывихнет челюсть:

— Ох, и который час? Сколько часов осталось до ночи?

Се Тяньлан прикинул, в каком состоянии сейчас находится его Фугуй Юаньюань. Наверное, что-то похожее на то, что творилось с его волосами в том проклятом туннеле. Теперь он полу-человек, полу-фея, так?

Вспомнив о ночном образе жизни сов, Се Тяньлан первым делом глянул на часы, а затем на небо за окном и вынес свой вердикт:

— До заката около трех часов.

Сова Фугуй, днем бодрый, как пьяная сова, на мгновение замялся. Снова завалиться спать или... отправиться на базу и помочь с охотой на мышей?

Не успела дремота окончательно овладеть им, как взволнованные крики, доносившиеся с базы, мигом его отрезвили.

— Аааа! Помогите! У меня во дворе крысы-зомби, аааааа!

Сова Фугуй, ветеран мышинных войн, машинально коснулся своих торчащих хвостиков,

развернулся и вышел.

Для обитателей безопасной зоны, даже для солдат в камуфляже с оружием наготове, поимка зомби-крыс, чья скорость и сила укуса возросли до пугающих значений, была задачей почти невыполнимой.

Но сова Фугуй, получивший бонус в виде совиной крови, превосходил солдат по всем параметрам: слух, зрение, навыки бесшумного захвата – все было на совершенно ином уровне.

Сейчас по базе бегают зомби-крысы. Через час больше людей могут превратиться в зомби. Он должен ловить их столько, сколько сможет.

Сова Фугуй заставил себя не смыкать глаз и побрел в сторону соседней виллы, откуда доносились крики о помощи.

Но его шатающаяся походка вызвала серьезное беспокойство у Лао Ма и Лао Нью, которые шли следом. Обеспокоенный Лао Ма даже предложил:

— Брат Фугуй, да ты еле на ногах держишься! Может, приляжешь поспишь пару часиков?

— Зомби-крысы на базе – это наша забота, Лао Ма, капитан Се и я разберемся. Не переживай, к тому времени, как проснешься, мы, возможно, уже решим крысиную проблему.

Но красавчик сова с двумя милыми покачивающимися хвостиками лишь мотнул головой и сонно моргнул:

— Не сможете.

— Когда дело доходит до ловли мышей... это моя территория. Я – естественный враг для этих грызунов, прирожденный истребитель!

Лао Ма и Лао Нью:

— ...

Сы Минжи, инвалид в коляске, тайно наблюдавший за всем этим:

— ...

С каких это пор он стал естественным врагом крыс? У него нет ни кошачьих ушей, ни кошачьего хвоста!

А Се Тяньлан, шедший следом открыто, с энтузиазмом кивнул:

— Фугуй - лучший крысолов в мире!

Лао Ма, Лао Нью, Сы Минжи:

— ...

Это уже слишком! Ты бесстыдный волк-подхалим!!!

Однако то, что произошло дальше, воодушевило Ма Чэнгуна, Нью Байваня, Сы Минжи и даже солдат безопасной зоны, стоявших с оружием наготове.

Когда Гоу Фугуй, покачиваясь, приблизился с сонным выражением лица, его вежливо остановил капитан, возглавлявший команду по отлову крыс:

— Сэр... э-э, сэр! Здесь рыщут зомби-крысы, смертельная опасность на каждом шагу! Прошу вас, не приближайтесь, вернитесь в свой дом и спрячьтесь!

Но симпатичный юноша, выглядевший как лунатик, с двумя красивыми хвостиками, покачивающимися на голове, не собирался поворачиваться и послушно уходил. Вместо этого он слегка прищурился и наклонил голову, словно к чему-то прислушиваясь.

Капитан-крысолов уже собирался нахмуриться и отчитать его, как вдруг молодой человек вытянул указательный палец и приложил его к губам, призывая к тишине. В следующее мгновение, с невероятной скоростью реакции, совершенно невозможной в его сонном состоянии, он выхватил что-то из кармана и со свистом отправил это в полет!

Все присутствующие услышали пронзительный, предсмертный визг зомби-крысы.

Когда все обернулись в сторону звука, они увидели крысу-зомби с разможенной головой, которая невесть откуда взялась на краю клумбы. Но дело было не в этом. Главное - орудие убийства, бросающееся в глаза: золотой кирпич размером с ладонь!!!

На мгновение все потеряли дар речи, не зная, хвалить ли молодого человека с двумя хвостиками за его меткий бросок, или сокрушаться о его безумной расточительности!

Но одного золотого кирпича было недостаточно, чтобы перевернуть представление о мире трех солдат, стоявших рядом. Солдаты, Лао Ма, Лао Нью и Сы Минжи в своей коляске, скривились и не знали, какое выражение лица им следует принять, когда очаровательный юноша с двумя хвостиками, едва способный открыть глаза, после того как раздавил зомби-крысу золотым кирпичом, медленно вытащил из кармана брюк маленький, острый золотой метательный нож.

А затем началось представление.

Сонный юноша шагал вперед, словно во сне, и метал ножи в крыс, убивая их наповал с каждым броском, ни разу не промахнувшись.

Он демонстрировал изумленным солдатам-крысоловам, следовавшим за ним, легендарный «Летающий нож Сяо Ли».\*

[«Летающий клинок мастера Ли никогда не промахивается, если нашел цель. Он – воплощение справедливости и прощения». Речь идет о серии китайских романов в жанре уся господина Гу Луна. Тайваньский писатель, настоящее имя Сюн Яохуа, 1938—1985 гг.]

Это как-то... вызывающе роскошно! Золотой нож, словно созданный для демонстрации богатства!

И кстати, что случилось с карманами этих брюк? Как он умудряется доставать столько золотых ножей?

Его карманы сделаны из сумки Кинг-Конга?!

<http://bllate.org/book/15804/1417096>