

Нагрев мобильных телефонов на самом деле происходит из-за чрезмерного потребления энергии. Наиболее энергозатратным поведением являются игры, а затем просмотр прямых трансляций.

Отаку Лун Аотянь оправдывает свое звание отаку-домоседа. Его телефон заполнен большим количеством приложений, связанных с играми, мультфильмами и другими онлайн-развлечениями.

Из предыдущих изменений в музыкальном приложении Сюэ Цзинань догадался, что игры будут закрыты, но он все равно открыл их по очереди, чтобы проверить. Интересно, что игры нельзя было открыть, но система выдавала: сервер обновляется.

Другими словами, никогда не знаешь, когда в эти игры снова можно будет поиграть.

Сюэ Цзинань непонимающе и с любопытством наклонил голову. Он потерял свое изначальное тело и теперь был просто маленьким духом с низкими магическими способностями. Кроме того, из-за слияния его души и человеческого тела его мышление и сознание были ограничены телом. В сочетании с различными факторами, такими как изменение перспективы, он все еще пытался понять свои текущие способности. Неизбежно, что он был сбит с толку некоторыми вещами.

Среди них – игры, которое невозможно открыть, и по непонятной причине обновляющийся сервер.

Сюэ Цзинань догадывался, что именно его способность адаптирует эти программы, и не знал, во что именно они будут преобразованы.

—Я с нетерпением жду этого.

Функции этого тела эквивалентны его оригинальному телу бюджетного телефона за тысячу юаней, и он не может запускать много программ. Сюэ Цзинань изначально планировал удалить некоторые из них, чтобы уменьшить нагрузку на тело, но теперь ему следует забыть об этом.

Игры открыть не удалось, поэтому Сюэ Цзинаню пришлось довольствоваться следующим лучшим вариантом и открыть программное обеспечение для просмотра прямых трансляций, чтобы лучше генерировать тепло.

Первая страница представляет собой детальную картину древнего храма в горах. С первого взгляда видно, что это подлинная работа известного художника. Печать и надпись на ней также подтверждают этот момент. Это картина Се Даояна, известного художника из предыдущей династии.

На картине появилась строка напечатанных слов: Сотни храмов и даосских храмов в столице вместе празднуют фестиваль Первого зимнего полнолуния. Проводятся бесплатные мероприятия по зажиганию неугасимых лампад. С 15 по 18 октября отправляйтесь в определенные храмы и даосские храмы, чтобы купить жертвенные предметы и получить скидку 20%~

Сюэ Цзинань:

— ...

[Сяюань, один из традиционных китайских народных праздников. В даосизме проводится общая церемония поклонения владыке вод для устранения злого рока и спасения всех людей от соблазнов. В это время люди также поклонялись своим предкам и богам, молясь о благополучии.]

Переплетение древних и современных сцен действительно заставило процессор артефактного духа перегреться.

После открытия программы Сюэ Цзинань нажал на детали мероприятия в закрепленной колонке. Когда он увидел, что организатором мероприятия было одно из шести министерств, он наконец понял, что происходит.

Похоже, что правительство лично участвует в увеличении ВВП, неудивительно, что в качестве уловки использовались картины Се Даояна.

Праздник Первого зимнего полнолуния - относительно важный праздник в Даци. Во всех правительственных учреждениях трехдневный отпуск. Хотя он еще не начался, экран полон важной информации, например, отсутствие комендантского часа в течение трех дней праздника и коллективные жертвоприношения в Храме бога-покровителя города... Сюэ Цзинань несколько раз обновил экран, прежде чем большие данные выдали что-то еще.

Сейчас у него недостаточно мощности, а дальность приема сигнала временно установлена на столицу, поэтому большинство трансляций, которые ему попадают, находятся в пределах столицы. Более того, в этот момент действует комендантский час, и весь город затих. У простых людей в древние времена было мало развлечений, а прямые трансляции или видео в основном либо от официальных организаций, либо из ночных заведений, таких как публичные дома.

У Сюэ Цзинаня были определенные предположения, но он не ожидал, что после праздника Первого зимнего полнолуния, он увидит дворец Цяньюань.

Дворец Цяньюань - это личный дворец императора. На видео покои императора ярко освещены. Император, одетый в черное одеяние дракона, работает за своим столом, просматривая докладные записки.

Содержание видеороликов одинаковое, но ракурсы разные и названия кадров тоже разные.

Евнух Сяо Сяцзы из дворца Цяньюань, служанка Дунчунь из дворца Цяньюань, дворцовый сторож Чжэн Цянь из дворца Цяньюань... Сюэ Цзинань посмотрел на их редкие, но значительные вознаграждения и догадался, что они были чужими шпионами или людьми, которым платили за выполнение определенных задач.

Среди них, комната прямой трансляции под названием «Главный евнух Ли Хэчунь» имеет самый правильный ракурс видео. Иногда она даже может снимать лицо императора, и даже можно отчетливо увидеть веснушки на лице императора. Его видеоролики имеют больше всего наград, и в дополнение к наложницам, там есть даже чиновники династии. Количество подписчиков комнаты прямой трансляции также зашкаливает.

Сюэ Цзинань зашел в личный кабинет и обнаружил, что четверть часа назад этот человек опубликовал статус, в котором говорилось: Сегодня все стабильно

Количество лайков под комментарием ниже превысило 100.

Вдовствующая императрица: Хм.

Благородная супруга Жун из дворца Минхуа: Ваше величество много дней усердно трудились за столом. Я сама приготавливаю немного лечебной еды и завтра отправлю вам.

Супруга Сянь из дворца Юнхэ: Ваше величество достигли возраста, когда вам следует хорошо заботиться о своем здоровье. Вам лучше больше отдыхать. Евнух Ли должен давать Вашему Величеству больше советов.

Супруга Шу из дворца Фушоу (Дворец Счастья и долголетия): Сяо Лю простудился и два дня не был в учебном классе. Он отстал во многих школьных заданиях. Эта наложница очень беспокоится... Было бы здорово, если бы Сяо Лю получил какие-то указания от императора.

Императорская благородная супруга Мин: Ваше величество, пожалуйста, позаботьтесь о своем здоровье.

Супруга Дэ из дворца Циньань: Ваше величество, вы завтра выберете табличку с именем этой наложницы?

Супруга Чжэнь из дворца Ихэ: Яневажно себя чувствую, возможно, простудилась. Боюсь, что не смогу служить в императорской спальне. Евнух Ли, пожалуйста, на время отложите мою табличку.

.....

Сюэ Цзинань пролистал несколько обновлений с тегами имен и без них и увидел, что в списке подписчиков были люди из династии и гарема, но комментарии под этими обновлениями были только от людей во дворце. Должно быть, они были заблокированы. Однако из этих комментариев он также получил некоторое представление о хозяевах каждого дворца.

Например, вдовствующая императрица говорила мало и отвечала только одним-двумя словами; благородная супруга Жун любила готовить и каждый день варила императору суп; супруга Сянь была очень обеспокоена здоровьем императора и всегда просила евнуха Ли больше советовать императору; супруга Шу всегда говорит о шестом принце и действительно заботится об успеваемости сына....

Сюэ Цзинань, естественно, не понимал искусства человеческой речи, он просто поверхностно анализировал ее, считая, что в его мыслях нет ничего плохого.

Он просмотрел другие обновления Ли Хэчуна и обнаружил, что там были комментарии от придворных чиновников, но не от наложниц. Самый последний пост был пятидневной давности, с фотографией разбитого пресс-папье и словами: Его величество швырнул.

Шоуфу кабинета министров Цзян Вэнь: Тогда я приду снова завтра.

Начальник приказа Далисы (Палата по уголовным делам) Линь Жофу: Благодарю за совет, евнух. Однако это дело должно быть передано на рассмотрение его величества для вынесения решения.

Военный министр Сюй Пинчуань: Что же мне делать? Этот алчный человек из Министерства доходов настаивает на сокращении расходов Военного министерства. Я даже не могу больше обучать своих солдат. Нет, старик Линь, ты такой бесстрашный. Сначала поднимись и протруй почву. Я посмотрю, что пойдут твои дела.

Цинь Лянь, редактор академии Ханьлин: Все кончено, все кончено. Почему именно сегодня мне придется предстать перед императором (громко плачет и причитает).

.....

Император: Ли Хэчунь, войди.

После появления комментария императора, никто не прокомментировал это обновление. Возможно, именно из-за этого обновления Ли Хэчуна были одинаковыми в течение пяти дней подряд. До этого обновления о настроении императора обычно появлялись каждые два-три дня.

Очевидно, император знал, что Ли Хэчунь продает информацию о нем посторонним, но он

закрывал на это глаза.

Сюэ Цзинань не понимает искусство человеческого языка, но способен понять логику поведения персонажей с помощью анализа данных.

В человеческом обществе есть поговорка: «Если вода слишком чистая, не будет рыбы». Из множества подобных видео можно увидеть, что во дворце Цяньюань довольно много шпионов, как открытых, так и тайных. Как говорится «действовать не силой, а убеждением», лучше уж сразу дать Ли Хэчуню возможность выпустить информацию во внешний мир, а иногда это может помочь ему поймать рыбу или что-то в этом роде.

Судя по сотням обновлений, Ли Хэчунь знает, как должным образом вести дела. Он никогда не произносил ни слова о действительно важных вещах.

Если кто-то может есть за столом сотен людей, не делая ни одной ошибки, неудивительно, что он может быть главным евнухом. Сюэ Цзинань подписался на Ли Хэчуня.

Большие данные немедленно выдали соответствующие рекомендации: Люди, следившие за прямой трансляцией «Главного евнуха Ли Хэчуна», также обращают внимание на «Ранние новости утреннего собрания двора Даци», «Уголок сватовства на банкете Цюнлин»*, «Открытое заседание трех главных судебных министерств»...

[Уголок сватовства - встреча в парке для родителей, которые ищут партнеров по браку для своих взрослых детей, общаясь с другими родителями, которые вывешивают плакаты с данными своих неженатых детей.]

Сюэ Цзинань обратил внимание на все это и случайно нажал на «Открытое заседание трех главных судебных министерств». Оказалось, что эта комната прямой трансляции была круглосуточной онлайн-трансляцией. Свет в камере был тусклым, а пламя свечи мерцало. Слабо слышались звуки кнутов и крики. Это должны были быть пытки заключенных в темнице.

Свеча затрещала, кнут замер, и шаги приблизились. Тюремщик понизил голос и сказал:

— Начальник, она отказывается объяснить, что произошло два года назад...

— О, правда?

С легким смехом мужчина отрезал кусочек фитиля рукой, держащей ножницы. Свет в комнате внезапно стал ярче, осветив темно-красную официальную форму чиновнику второго ранга, расшитую узором с павлиньими перьями. Форма стала ярче будто на ней была кровь.

Мужчина сказал:

— Я лично допрошу ее.

Ножницы бросили на стол, а свечу подняли. По мере того как человек продвигался вперед, темница постепенно освещалась. Вскоре на экране появился человек, привязанный к дыбе, весь в крови, с повешенной головой и умирающий.

Оказалось, что это была женщина в одежде дворцовой служанки.

Это было очень странно. Обычно служанки и евнухи, совершившие преступления, передавались в отдел наказаний. Как они могли оказаться в Министерстве уголовного правосудия? Более того, его осматривал чиновник столь высокого ранга, что казалось ненормальным, как ни посмотри.

При дворе было не так много чиновников второго ранга. Из трех судебных должностей были только глава министерства наказаний и два императорских цензора. Кроме них, даже начальник приказа Далисы был всего лишь чиновником третьего ранга.

Сюэ Цзинань тут же заинтересовался и собирался посмотреть прямую трансляцию и проанализировать ситуацию, но страница прямой трансляции внезапно почернела и выскочило диалоговое окно: Обнаружено, что вы еще не совершеннолетний, и включен детский режим. Кровавые, жестокие и эротические сцены, не способствующие физическому и психическому здоровью несовершеннолетних, заблокированы.

Сюэ Цзинань:

— ...

Вернувшись на домашнюю страницу, он обнаружил, что все комнаты прямой трансляции публичных домов превратились в черные экраны.

Итак, отаку Лун Аотянь заменил в нем так много деталей, и система была модернизирована неизвестно на сколько уровней. Так почему же эта чертова программа по борьбе с зависимостью для несовершеннолетних до сих пор не удалена?!

Маленький несовершеннолетний дух уставился на заблокированную комнату прямой трансляции и яростно стиснул зубы.

Наконец, он мог только сердито сдаться и обновить страницу. На этот раз комнаты прямой трансляции, рекомендованные ему большими данными, были из одной и той же организации – Фэнъичу.

Не многие знают настоящее название организации Фэнъичу, но ее прозвище «Кровавые стражи» известно всем. Это шпионская организация, созданная нынешней великой

вдовствующей императрицей, когда она была у власти. Покойный император однажды упразднил организацию, но она была восстановлена после восхождения на престол нынешнего императора. Это разведывательная организация, подобная Цзинь-вэй (тайная служба правителей империи Мин) и Восточной палате (тайная полиция, созданная евнухами династии Мин).

Сюэ Цзинань нажимал на них по очереди и смотрел. Углы обзора этих видео были очень странными, как снимки папарацци, и судя по стилю дворов, все это были резиденции чиновников.

Сюэ Цзинань также планировал послушать, о каких маленьких секретах говорили эти чиновники. Но у древних было мало занятий ночью, поэтому через некоторое время они начинали «заниматься спортом», и комната прямой трансляции блокировалась.

Сюэ Цзинань был не настолько любопытным, у него просто было небольшое обсессивно-компульсивное расстройство. Однако, после нескольких заблокированных комнат подряд, маленький дух молча и злобно засунул пирожное в рот. Его потрепанное тело, выглядевшее как поддельный телефон за тысячу юаней, наконец начало нагреваться и жаловаться на высокое потребление энергии при просмотре видео во время зарядки.

Жара разогнала холод осенней ночи. Он посмотрел на оставшиеся 35% заряда батареи, выбросил эти необъяснимо образовавшиеся эмоциональные отходы в мусорное ведро и очистил Ракетой. Он с удовлетворением откинулся на кровать, отбросив в сторону влажное одеяло.

В полудреме-полусне он услышал шум дождя снаружи, и кто-то прикоснулся к его лицу. В ушах смутно зазвучал тревожный голос, как будто говорящий что-то вроде «Почему так жарко?» и «Жар» и тому подобное.

— Конечно, мне жарко. Ты не представляешь, как я стараюсь.

Сюэ Цзинань почувствовал едва заметную эмоцию, и его мозг подсказал, что это называется гордостью.

Голос в его ухе все еще болтал. Сюэ Цзинань чувствовал, что это было очень шумно, и его тело вот-вот проснется.

— Сяо Луцзы, замолчи.

Он не знал, замолчал ли Сяо Луцзы или нет. В любом случае, он включил функцию «Не беспокоить» и ничего не слышал.

«Дневник взросления духа»

Я действительно не понимаю людей. Что плохого в том, чтобы быть несовершеннолетним? Разве несовершеннолетние не люди? Почему так много ограничений, что я даже не могу посмотреть всю прямую трансляцию? Отвратительно!

Этот артефактный дух заявляет, что функция борьбы с зависимостью у несовершеннолетних – самая раздражающая функция!

Мне даже кажется, что я нагреваюсь от гнева.

Сяо Луцзы: Хозяин, обними меня, расскажи, что у тебя на сердце, расскажи мне об обидах и невзгодах, которые ты пережил за эти годы QAQ.

<http://bllate.org/book/15803/1416645>