

На следующее утро Му Сяоке встал рано, чтобы приготовить завтрак. Он предположил, что Чу Хань все еще спал из-за разницы в часовых поясах и резкого перелета. К тому же во второй половине дня ему придется лететь обратно. Это, должно быть, требует много сил.

Завтрак Му Сяоке обычно достаточно прост яйцо, хлеб и стакан соевого молока. Но теперь, когда Чу Хань был здесь, он не может сделать свой обычный завтрак. В результате он готовил булочки, лапшу и кашу с соевым молоком...

Когда Чу Хань встал, он увидел завтрак на столе и посмотрел на Му Сяоке широко раскрытыми глазами: "С нами будет еще кто-то есть?"

Но никого же кроме нас тут нет... Му Сяоке недоуменно встретился с удивленным взглядом Чу Ханя.

После завтрака уже пора было выходить. Му Сяоке попросил Му Сянъяна одолжить водителя, и они вдвоем прибыли в аэропорт в сопровождении водителя.

Чу Хань передал ключ от машины Му Сяоке: "Я сказал Линь Цзюню, чтобы он пришел к тебе, как придет вернешь ему ключ".

Му Сяоке послушно положил ключ в свою школьную сумку, а затем продолжил смотреть на Чу Ханя. Он был похож на цыпленка, который ни на шаг не отходит от своей мамы. Чу Хань не мог сопротивляться Сяоке, он был слаб перед ним. "Я еще не ушел, почему ты так на меня смотришь?"

Му Сяоке сразу же отвернулся от него, но не смог удержаться, чтобы не повернуться обратно.

"Я вернусь, чтобы увидеть тебя, когда у меня будет возможность. Не смотри на меня так, ладно?"

Му Сяоке прикусил губу и неохотно поверил в это.

"Насчет мастера студии Фэнъянь, ты сможешь связаться с ним самостоятельно?"

Му Сяоке кивнул: "Я свяжусь с ними, а потом расскажу все вам".

Чу Хань был очень доволен. Такой хорошо воспитанный ребенок особенно симпатичен.

Вскоре регистрация была завершена. Му Сяоке последовал за Чу Ханем к контрольно-пропускному пункту, Чу Хань погладил его по голове: "Я уйду, свяжись со мной через Цзюнь Линя, если будет что-то нужно, хорошо?"

Му Сяоке очень неохотно ответил: "Обязательно звоните мне, когда у вас будет время".

"Ладно, возвращайся, будь осторожен на дороге". Сказал Чу Хань и отвернулся.

Му Сяоке стоял на месте и махал ему рукой, думая про себя, что ему тоже следует быть осторожным, но не могу сказать это в след.

После этого Му Сяоке связался с мастером. Получив от него это сообщение мастер-учитель быстро отреагировал и попросил его прийти в студию.

Му Сяоке взял свою последнюю работу с собой.

Мастера звали Чен Канде, сейчас он на пенсии, но все еще пылает страстью к творчеству. Его мастерская - это небольшой дом в старом городе Y city. Му Сяоке потратил много времени на поиск места, а когда он прибыл, дочь хозяина помогла довести его.

"Ты тот самый ребенок, о котором говорил босс, но я не ожидала, что ты окажешься мальчиком".

Му Сяоке неловко улыбнулся, этот вопрос он слышал уже не в первый раз.

На первом этаже была мастерская, там стоял пожилой мужчина.

Дочь старика ничего не сказала и глазами дала знак Му Сяоке не шуметь, а сама ушла.

Му Сяоке не мог сдержать любопытства и слегка приблизился, чтобы взглянуть.

Мастер вырезал золотую заколку для волос, основная часть которой была в форме феникса.

Му Сяоке был очарован этим зрелищем и потрясен открывшейся перед ним сценой.

Непонятно сколько времени это заняло, но старик, наконец, поднял голову, и Му Сяоке пришел в себя и поклонился, чтобы поздороваться.

"Как долго ты уже так наблюдаешь?"

Му Сяоке был ошеломлен...

Дочь старика принесла две чашки горячего чая в нужный момент: "Прошло уже где-то полчаса".

Прошло уже полчаса! Му Сяоке удивленно посмотрел на настенные часы, действительно, прошло так много времени.

"Ты достаточно насмотрелся?" старик продолжал спрашивать.

Му Сяоке покачал головой и честно признался, что посмотрел бы еще. Он просто не мог насмотреться на это прекрасное искусство настолько, он был готов смотреть на это целый день. Раньше ему было трудно вырезать даже ствол бамбука, и он не ожидал, что кто-то сможет вручную вырезать феникса на золотой шпильке толщиной с большой палец, к тому же сделано это было с такой точностью. Мастер старинного ремесла!

Старик посмотрел на него и, наконец, кивнул: "Да, ты явно можешь сохранять спокойствие. Тебе действительно следует стать учеником, но это будет не так просто, ты готов?"

Конечно, Му Сяоке готов, он не боится трудностей, пока он может чему-то научиться, он будет делать это от всего сердца!

"Тогда предложи мне чаю". Дочь старика улыбнулась и принесла ему чашку с чаем.

Му Сяоке никогда не ожидал, что это ученичество будет таким простым, они еще даже не подошли к изготовлению шпильки! Однако, несмотря ни на что, этот мастер признал его!

Старик очень спокойно принял чашку с чаем: "Отныне я буду называть себя твоим мастером. Тебе следует понять несколько правил."

Му Сяоке поспешно напечатал: "Говорите".

"Во-первых, не разрешается не распространять искусство рукоделия; во-вторых, не лезть в грязные дела и не воровать чужие работы; в-третьих, не разрешается использовать мою репутацию в корыстных целях".

Му Сяоке не сказал ни слова. Это считается окончательным принятием ученичества!

"Ты не можешь говорить, обращай к моей дочери, если тебе что-то будет нужно, так как у меня в последнее время кружится голова, и я не могу прочитать слова на твоём телефоне".

Дочь старика улыбнулась: "Младший Брат, просто скажи мне, если тебе что-то понадобится".

"Я могу говорить с помощью программы!" Му Сяоке произнес это предложение с помощью голосового программного обеспечения.

Когда раздался смешной механический голос, все трое рассмеялись.

Пробыв в доме старика целый день, заметки Му Сяоке были заполнены более чем на дюжину страниц. Впервые он обнаружил, что то, чему он научился самостоятельно, еще только начало. Ему еще многому предстоит научиться. Очень многому!

К счастью, после того, как он был измотан, нашелся определенный человек, который поддерживал его, даже находясь за тысячу миль.

После ученичества Му Сяоке почувствовал, что 24 часа уроков было недостаточно. Дни пролетели быстро: учеба в школе, практика, которую давал мастер, и заказы от клиентов... Его поразительная занятость заставляла его захотеть отрастить три головы и шесть рук.

Выпускной экзамен, наконец, закончился в конце января, и большая часть напряженной части жизни, наконец, подходила к концу. Му Сяоке не мог дождаться, когда придет домой и сможет спокойно выспаться.

К сожалению, Му Сяньян пришел и забрал его обратно в дом Му.

Вернувшись домой, Му Сяньян начал жаловаться Сяоке: "Ты хочешь, чтобы твои родственники и друзья возненавидели тебя еще сильнее, если ты так и не вернешься домой во время китайского Нового года?"

Му Сяоке беспомощно вздохнул, а затем продолжил делать свою шпильку. В гостиной был верстак ручной работы. Его раньше тут не было, должен быть его недавно купил отец. Вероятно, это было потому, что он хотел, чтобы Сяоке остался на какое-то время в их доме. Му Сяоке только рад такому раскладу, поэтому он не против им воспользоваться.

Му Сяньян тем временем продолжал ворчать: "Ты не можешь не работать, хотя бы пока ты дома на праздниках?"

Му Сяоке поднял голову и кивнул своему отцу.

"После того как ты посоветовал своему папе присмотреться к веб-драмам, мы взяли одну. Документы на нее уже подписаны. Если тебе интересно будет про нее узнать, можешь спросить у менеджера."

Глаза Му Сяоке загорелись: "Это костюмированная драма?"

Му Сяньян кивнул: "Да это так, инвесторы, которых привлекли на этот раз, были очень щедры, даже нашли более известную студию, которая будет отвечать за дизайн костюмов".

"Фэнъянь?" Му Сяоке взволнованно замахал руками.

Му Сянъян был ошеломлен, когда увидел этот жест, затем его лицо слегка изменилось: "Откуда ты знаешь?"

"Я слышал! У них есть определенная репутация в этом кругу". Му Сяоке не рассказал о своем ученичестве. Во-первых, он боялся, что Му Кай узнает об этом после того, как об этом узнает его отец. Во-вторых, мастер сказал, что ему не разрешается просто так упоминать его имя.

"Да это Фэнъянь. Мы сотрудничаем с ними уже более десяти лет". Сказав это, Му Сянъян включил свой компьютер и начал заниматься своими делами.

Через несколько дней после того, как Му Сяоке приехал домой, Му Кай тоже вернулся на каникулах.

После того, как Му Кай вернулся, Му Сяоке впервые почувствовал, что ему отдают предпочтение. Му Сянъян купил ему верстак и оснастил новым компьютером, который до сих пор широко использовался известными дизайнерами. Но после того, как Му Кай вернулся, первое предложение, которое он получил от Му Сянъяна, было: "Принеси мне свой график успеваемости".

Му Кай отдал конверт Му Сянъяну. В конверте были оценки по различным предметам, как и у Му Сяоке. Однако первый и второй классы средней школы были закрыты после экзамена, поэтому после этого оценки были отправлены непосредственно на почтовый ящик родителей.

Му Сяоке послушно сидел в стороне, смотрел телевизор и ел закуски, потому что Му Кай вернулся, он также специально перенес верстак обратно в комнату, его руки слегка дрожали, поэтому сейчас он отдыхал.

Неторопливое состояние Му Сяоке раздражало Му Кая.

Но Му Кай не осмелился валять дурака, потому что его результаты на этот раз были не намного лучше.

Му Сянъян выглядел плохо, увидев результаты. "Как сказал учитель, до вступительных экзаменов в колледж осталось меньше 5 месяцев. В какой университет ты можешь поступить сейчас?"

Му Кай не знал, как все объяснить, и он сам не ожидал, что это будет так. Очевидно, что он изо всех сил старался учиться в течение этого периода, но он не получил никакого улучшения, когда сдал последний экзамен.

Даже Фу Цзяюнь не знал, что сказать, чтобы подбодрить его. Вместо этого он просто сказал: "Не переживай, 211-ое место это не так плохо".

Как может Му Кай не впасть в депрессию, как он может не сомневаться в жизни?

Однако Му Сяоке по-прежнему неторопливо ел картофельные чипсы. Му Кай также хотел знать, почему с таким бесполезным хобби, он так же хорошо сдает экзамены?

На обратном пути Му Кай слышал, как другие люди рассказывали о сплетнях первого года средней школы. Его младший брат сдал первый экзамен и получил первое место!

Му Сяоке, маленький дурак, который ничего не знает и просто работает со шпильками, и даже сейчас он с безразличным лицом смотрит телевизор. Приключенческий фильм по телевизору был настолько шокирующим, что он на некоторое время забыл, что его отец и брат все еще ведут диалог, попутно споря в стороне.

Через некоторое время зазвонил мобильный телефон Му Сянъяна, там пришло уведомление.

Му Кай пошел посмотреть его, и это действительно был график успеваемости Му Сяоке!

Му Сянъян подпрыгнул, когда увидел пункт в рейтинге: "Му Сяоке!"

Му Сяоке был шокирован и чуть от не ожиданности не уронил пачку чипсов.

"Ты, медвежонок! Первый на экзамене, как ты можешь быть первым на экзамене!"

???

Он был первым ???

<http://bllate.org/book/15782/1412062>