

[Сценарий 1: Вы - мошенник.]

Шань Цзывэй взирал на свой первый Системный Сценарий; остальные игроки также молчали, явно раздумывая над своими первыми сценариями.

В этот самый момент заговорил рыжеволосый молодой человек.

- Эй, давайте-ка представимся, чтобы получше узнать друг друга. В конце концов, нам придется работать вместе, чтобы пройти эту шахматную доску, - увидев, что ему удалось привлечь внимание всех присутствующих, рыжий еще больше преисполнился энтузиазмом. - Я начну. Я - Несравненный Король Драконов. Прошел пять шахматных досок. И система только что выдала мне сценарий "вор".

Едва закончив свое представление, Несравненный Король Драконов подмигнул сидящей слева от него девушке:

- Твоя очередь.

- Ах! Верно! - запаниковавшая девушка на миг запнулась. Она обладала весьма привлекательной грудью. - Мой ник - Любительница Риса. Я успела пройти только шахматную доску для обучения. Только что система оповестила меня о том... о том... - тут она покраснела, - что я - насильник.

Все на минуту погрузились в молчание. "Что это за чертов сценарий такой?!"

Представившись, Любительница Риса посмотрела на сидящего слева от нее Шань Цзывэя. Шань Цзывэй задушил в себе порыв сбежать подальше от общения с людьми и вообще от любых социальных контактов и представился в той же форме, что и остальные.

- Мой игровой ник - ГШаньцзы, и я только что завершил обучающий уровень. Только что... система...

Чем больше говорил Шань Цзывэй, тем сильнее колебался, поскольку осознал, что с того момента, как он начал представляться, его СП Бубей (страх) и Треф (печаль) начали убывать.

"Ч-что-то не так?" Да, он слегка занервничал, но не до такой степени, чтобы полностью утратить спокойствие!

Возможно ли, что он каким-то образом пошел против Системных Сценариев?

Шань Цзывэй замолчал, и в тот же миг его СП Бубей и Треф прекратили убывать.

- В чем дело? - спросил Несравненный Король Драконов.

Шань Цзывэй медленно поднял взгляд на него, а затем произнес:

- Только что система... выдала мне сценарий... "убийца".

- Ты всего лишь убийца. А ей вообще достался насильник. Так почему ты застенялся еще сильнее, чем она?

- ...

Никто из них не понимал, как сейчас страдал Шань Цзывэй. Его взгляд застыл на теперь уже неподвижных СП Бубей и Треф. И чувство у него от этого было весьма нехорошее.

Выходит, то, что он - мошенник, означало, что ему теперь запрещено говорить правду?!

Несравненный Король Драконов и Любительница Риса не обратили внимания на странное поведение Шань Цзывэя; они вместе посмотрели на последнего человека, который еще не представился.

- Эй, твоя очередь.

Если честно, то тон голоса Несравненного Короля Драконов прозвучал не особенно дружелюбно, но Шань Цзывэй мог понять, каково ему было. Это было естественное соперничество, возникающее, когда один выдающийся мужчина встречал другого не менее выдающегося мужчину, особенно в присутствии женщины. Большинство игроков РПГ приукрашали внешний вид своих виртуальных персонажей, поэтому в игре, как правило, не найдешь некрасивых людей. И все-таки слова "красавчик" было бы недостаточно, чтобы описать человека, вызвавшего недовольство Несравненного Короля Драконов.

Как бы его описать? Этот черноволосый молодой человек заставлял пылать людские сердца: мужчин от завистливой ярости, а женщин - от желания. Его густые темные волосы оказались чуть длинноваты, поэтому отчасти закрывали глаза, придавая ему несколько меланхоличный вид. Услышав слова Несравненного Короля Драконов, он просто поднял голову и бросил взгляд на рыжую девушку, после чего отвернулся и принялся обыскивать комнату, полностью проигнорировав Несравненного Короля Драконов.

Собственно, это можно было считать отказом от сотрудничества.

- Ты...

Несравненный Король Драконов рассердился, но, вспомнив наполненный холодом взгляд,

которым его одарили, остаток фразы предпочел проглотить.

- Просто игнорируйте его. Он явно не понимает, что такое работа в команде. Эта игра не для того, чтобы играть в нее в одиночку, - Несравненный Король Драконов хмыкнул, а затем обратился к Шань Цзывэю и Любительнице Риса: - Похоже, среди нас я прошел больше всех шахматных досок, поэтому у меня больше опыта. Ребята, вы должны выполнять все мои указания.

- Хорошо, - Любительница Риса, подняв руку, спросила: - И что нам делать сейчас?

- Шахматные доски, как правило, выдают нам сценарии, которые служат для нас инструкцией к действию. Если новых сценариев не обнаруживается, это значит, что мы еще не нашли ключ, который должен запустить следующую часть сюжетной линии. Как правило подсказки скрываются в нашем окружении, - Несравненный Король Драконов посмотрел на черноволосого молодого человека, который продолжал обыскивать комнату и с неохотой сказал: - Давайте для начала перероем все вокруг и посмотрим, не отыщется ли чего-нибудь.

Вот так они втроем разделились, занявшись поисками подсказок в тюремной камере. Камера была не сильно большой, разделенной на две основных зоны: санузел и спальню. Спальная зона включала в себя две двухъярусные кровати. Молодой человек с черными волосами осматривал уборную, пока Несравненный Король Драконов и Любительница Риса вместе направились к правой кровати. Шань Цзывэй на подсознательном уровне старался держаться от них подальше, поэтому побрел к левой кровати. Остановившись перед лестницей на второй ярус, он заметил, что к каждой кровати крепилась табличка с ником того, кто ее занимал. Справа налево и снизу вверх это были Любительница Риса, Несравненный Король Драконов, ГШаньцзы и Хозяин.

"Хозяин?" - Шань Цзывэй устремил пристальный взгляд на табличку. Ником этого черноволосого парня был Хозяин?

Он представить себе не мог, каким высокомерным нарциссом или еще кем должен быть этот парень, чтобы назвать себя "Хозяином". Но, как бы то ни было, это был всего лишь игровой ник, и люди, само собой, могли называть себя так, как им заблагорассудится. Властелин Драконов Мира, Лун Аотянь и так далее. Подобные ники можно было увидеть повсюду.

Шань Цзывэй пригляделся через завешивающую кровать простыню, прислушиваясь к тому, что происходит на противоположной от него стороне. Несравненный Король Драконов пытался заигрывать с Любительницей Риса:

- Эй, красавица, давай добавим друг друга в друзья. Тогда сможем вместе играть~.

- Ах... Я не умею добавлять в друзья.

- Это проще простого. Всего лишь призови свою Коробку для Игрушек и прикажи ей пожать

руку моей Коробке.

Едва услышав слова "Коробка для Игрушек" Шань Цзывэй кое-что осознал: похоже, никто не замечал его Коробку для Игрушек, как и он не видел Коробки других.

Шань Цзывэй повернул голову и посмотрел на Малыша Гайю, который расположился у него на плече. Эта облаченная в черную одежду кукла с серебристыми волосами выглядела так, будто крепко спала, и Шан Цзывэю не хватило бы духу потревожить ее.

Выходит, остальные могли видеть Коробки для Игрушек и совершать с ними какие-либо действия только в том случае, если разрешит их владелец? А еще они, похоже, способны добавлять в друзья...

Тут Шань Цзывэй нащупал пальцами нечто твердое и напоминающее картонку. Он вытащил это. Как и ожидалось, перед ним оказалась Карта Сценария.

[Двойка Треф - Форма Заключенного;

Категория: Экипировка на все тело;

Эффект: Зло +2, Добро -2;

Описание: Тот, кто придумал это, наверняка зеброконь.]

Описание, как обычно, оказалось на высоте. Помимо этой Карты Сценария, Шань Цзывэй больше ничего не нашел. Когда слез с кровати, он понял, что все остальные уже собрались вместе. Недовольный Несравненный Король Драконов стоял в стороне, тогда как Любительница Риса, слегка покраснев, взирала на клочок бумаги, находящийся в руках у Хозяина.

Увидев подходящего Шань Цзывэя, Хозяин перевернул руку, протягивая ему этот листок.

Шань Цзывэй осторожно взял его. Клочок бумаги оказался покрыт жирными пятнами и рисинками, словно его выудили из еды.

[Жди моего сигнала, мы вместе сбежим из этой тюрьмы.]

- Это...

Не успел Шань Цзывэй договорить, как внезапно вырубился свет, а по всей тюрьме разнесся вой сирены.

[Сценарий 2: Вы сбежали из тюрьмы (Шах и мат).]

---

Ник "Хозяин" почему-то в анлейте с маленькой буквы, если это важно для сюжета, потом поправлю)

<http://bllate.org/book/15774/1411290>