

Но...

Почему ему так сильно хотелось плакать?

Янтарные глаза смотрели на Се Рухэна, и туман, наполнявший его глаза, превращался в каплю за каплей, с треском падая вниз.

Рациональная радость и чувственная печаль столкнулись в его груди, раздуваясь в странные и режущие эмоции, как будто их можно было выпустить только через слезы.

Се Рухэн на мгновение запаниковал, не найдя салфетки, он осторожно вытер слезы Тан Бая своими руками.

Плач Тан Бая был тихим, он свернулся в клубок, его лоб уперся в грудь Се Рухэна, его руки до смерти сжимали одежду Се Рухэна, его плечи слегка подергивались.

"Маленький молодой господин, не плачь, я был не прав".

Маленький молодой господин.

На самом деле, когда Се Рухэн назвал его маленьким молодым господином во время экзамена по этикету, он должен был отреагировать.

Нет, найти кнопку со звездой на Се Рухэне.

Нет, он должен был заметить подсказки, когда почувствовал запах тела Се Рухэна с запахом Сяо Чэна.

Должен ли я сказать, что гомозротизм вреден?

Нет! Се Рухэн тоже много маскировался, чтобы не упасть с лошади!

Грудь, которую Тан Бай прижимал к своему лицу сейчас, значительно отличалась от большой груди "Сяо Чэна" раньше, и с красными глазами он пробурчал: "Почему твоя грудь иногда больше, а иногда меньше?".

Се Рухэн молчал.

Лицо Се Рухэна было полно печали.

Се Рухэн заикался: "У меня есть пара ненастоящих грудных мышц".

Тан Бай: "?" Ты носишь поддельные грудные мышцы, это удивительно.

"Тогда почему твои руки тоже часто разные на ощупь?"

Сердце Се Рухэна было слабым.

Се Рухэн погнался за своим сожалением.

Се Рухэн жестко ответил: "Я использовал крем для удаления шрамов короткого действия".

Тан Бай сильно вытер слезы об одежду Се Рухэна и яростно сказал: "Ты знаешь, что крем для удаления шрамов короткого действия очень раздражает кожу! Я послал тебе столько хороших кремов, но они не могут нанести такого вреда, как крем для удаления шрамов короткого действия!".

Се Рухэн опустил на колени на месте: "Я ошибся, не надо было притворяться".

"А как же твой майор командного факультета? Ты всегда не разрешаешь мне ходить к тебе в командный отдел, этот майор тоже подставной?!" В этот момент Тан Бай был похож на маленького борца с подделками.

"Нет, нет, нет! Этот настоящий!" Се Рухэн открыл свой светлый мозг и показал Тан Баю свой ночной процесс подачи заявления на получение двойной степени.

Тан Бай: "?????" Значит, твоей мотивацией для преодоления тяжелой учебной нагрузки двойного диплома было просто надеть жилетку для небольшого числа?

Се Рухэн пытался продать свои страдания: "Мне приходилось каждый день выполнять вдвое больше учебных заданий, да еще с такими интенсивными тренировками" Се Рухэн хотел сказать, что он устал и похудел, но он каждый день ел двойные обеды с любовью, и на самом деле, казалось, немного прибавил в весе.

"Только благодаря моей любви к тебе я могу продолжать", вместо этого сказал Се Рухэн.

Тан Бай: "Тебе очень трудно не упасть с лошади".

Образ Се Рухэна в сердце Тан Бая, как высокого холодного мужчины-бога и мечтательного любовника, полностью рухнул, одна только мысль об идеальном мужчине-боге с фальшивыми грудными мышцами или чем-то подобным разбила все границы!

"А как насчет лица "Сяо Чэна"?" Тан Бай протянул руку и потянул за красивое лицо Се Рухэна, злобно говоря: "Это фальшивое лицо тоже то, что ты специально сделал, чтобы блефовать со мной ради подлинности?!"

Тон его голоса был настолько ворчливым, что в нем не было и намека на нежные мелочные намерения!

Се Рухэн, к которому никогда не относились как к идолу или мечтательному любовнику, сказал: ""

Тан Бай ущипнул его за щеки и проворчал: "Это не связано с этим".

Тан Бай ворчал: "Не будь милым!".

Он отпустил руку, которая терзала красивое лицо Се Рухэна, увидел следы пощечин на обеих сторонах щек Се Рухэна, моргнул своими недоуменными глазами феникса, Се Рухэн, которого никогда в жизни не оценивали как "симпатичного", заподозрил, что Тан Бай злится на него.

Я так много грешил.

Се Рухэн признался.

"Моя другая личность - "Крыса" подземной арены, маска Сяо Чэна на самом деле маскировка для Крысы. В тот день, когда тебе грозила опасность в туннелях, я только что вышел из подземной арены и, не успев снять маску, сразу же отправился спасать тебя".

Се Рухэн искренне сказал: "Я не думал, что ты не узнаешь мою маску, ведь когда мы впервые встретились, ты сразу же назвал меня Крысой".

Тан Бай замер на мгновение: "То, что я видел в Волшебном Серебре, было письменным описанием, а не картинкой". Тан Бай и не думал исследовать "крысу", потому что информация, которую он увидел в книге, была определенно более полной, чем то, что он узнал. Единственное, чего он не знал, это как выглядит Крыса.

Он не знал, что маска из посредственной человеческой кожи может быть такой красивой на лице Се Рухэна!

"Подождите, а как же псевдоним "Сяо Чэн"?. Тан Бай удивился: "Ты мог бы просто сказать мне свою настоящую личность, я все равно знаю, что ты Крыса".

Се Рухэн замолчал на мгновение, смутившись: "Потому что в то время я думал, что ты - зеленый чай, и хотел держаться от тебя подальше, поэтому я не использовал свою настоящую

личность, намереваясь использовать личность "Сяо Чэн" и выбросить ее".

Тан Бай: "????"

Тан Бай был озадачен: "Потому что я веду класс чайного искусства?".

Се Рухэн слегка покраснел.

Тан Бай: "????" Ты покраснел, как чайник!

"Потому что накануне нашей встречи в тот день ты сказал моему читателю, что тебе не нравятся ни Се Рухэн, ни Гу Тунань".

Се Рухэн, вспоминая свои менее сердечные времена, с таким же стыдом, как если бы он вспоминал свою черную историю, с трудом произнес: "В то время я думал, что ты соблазняешь меня каждый день, и после того, как ты дразнил меня до умопомрачения и был безответным, я пытался вовремя остановиться".

Тан Бай: ""

Тан Бай вспомнил ряд вещей, которые он делал, когда был с Се Рухэном.

Он выставил себя дураком, отправив Се Рухэну любовный обед, научив Се Рухэна приветствию "у-фэйс" в чае, коснувшись талии Се Рухэна и сделав комплимент его сексуальности, и сказав Се Рухэну, что ему нравится Сяо Чэн.

"Укуси меня, акула", подумал Тан Бай с треском.

<http://bllate.org/book/15734/1408574>