

В комнате стояла тишина.

Те, кто ранее кричал "Омега должны выйти из круга производителей меха", замолчали, и никто не осмеливался бесстыдно повторять этот лозунг.

Они злились, что слабые добились чести, которую не заслужили, но теперь Тан Бай использовал свою силу, чтобы доказать им, кто на самом деле сильнейший.

Если даже такой могущественный мехостроитель, как Тан Бай, должен был выйти из круга мехостроителей, то 99% мехостроителей могли утереть себе шею и покинуть этот круг.

Тан Бай огляделся, его глаза все еще были слегка красными, но эти глаза источали небывалую силу, как алмаз, который выглядит хрупким, но является твердым.

Он смотрел на всех, на одних, которые склоняли головы от стыда, на других, которые смотрели на него с восхищением, и на смесь эмоций, дружелюбие, облегчение, зависть, отвращение.

И тут он столкнулся с парой темных глаз.

Сквозь время и пространство Тан Бай, казалось, видел Се Рухэна в книге, красивого омегу, который тащил свое хилое тело, чтобы победить всех альф, которые допрашивали его, кровь текла по всей кабине. Он вышел из мехи, поднял голову и отдал всем воинское приветствие.

Тан Бай слегка приподнял челюсть и изящно поклонился всем, а затем направился к подиуму с высоко поднятой головой, как гордый маленький лебедь.

"Он выглядит потрясающе".

"Тц, просто омега".

"Папа, а я могу быть таким же классным, как этот брат?".

"Такой потрясающий омега остерегается того, что потом не сможет жениться".

Не понятно, кто первым начал хлопать, но даже те, кто выглядел несчастным, хлопали дважды с неохотой, и громкие аплодисменты раздались в зале, заглушая все шепотки, как приливная волна.

Это была короткая дорога к призу, расстояние, которое Тан Бай не мог преодолеть в своих мечтах в течение многих лет, но теперь он наконец-то смог пройти по дороге, по которой хотел пройти.

Это было начало, путь, которому суждено было быть трудным и долгим, но пока он относился к терниям как к полю цветов, ничто на земле не могло мучить его.

Тан Бай стоял на подиуме, а рядом с ним стояли победитель и третий призер. Победитель был серебряноволосым альфой, Тан Бай помнил дизайн другого, мехостроитель, предпочитающий звериные и инопланетные формы.

"Здравствуйте, меня зовут Мо Контендер, я ваш поверженный чемпион, я хотел найти возможность победить вас раньше". Серебряноволосый альфа внезапно повернул голову к Тан Баю и сказал.

Тан Бай: "?"

Это должно было быть демонстрацией против него?

Мо Куан серьезно сказал: "Но сейчас я лучше съем вкусное блюдо, которое ты обещал приготовить".

Тан Бай: "?"

Мо Цзин уперся пятками: "Я слышал, что тебе нравится Се Рухэн, Се Рухэн очень хорош, но я тоже неплох, не хочешь рассмотреть меня?".

Тан Бай: "????"

Глядя на двух людей, которые, казалось, шептались, особенно на серебряноволосого альфу, который явно смотрел на Тан Бая неправильно, Се Рухэн, который был до смерти тронут публичным "признанием", внезапно осознал очень серьезную проблему, а именно: Тан Бай, который стал светящимся телом, привлечет миллионы Мо Жуанов, которые будут рыть его ноги.

Тан Бай умело отказался: "Извини, у меня уже есть тот, кто мне нравится". Но это был не Се Рухэн, а Сяо Чэн.

Хотя Се Рухэн не знал, что сказали Тан Бай и Мо Цян, красное слово "опасность" в его сознании становилось все больше и больше, и наконец взорвалось!

Он быстро открыл жилет Сяо Чэна, от которого хотел отказаться, и отправил длинную серию сообщений с самыми восторженными радужными пуками, готовый использовать их небольшое количество, чтобы первым прочно занять место любовника в сердце Тан Бая.

Если бы ему пришлось стать рогоносцем, лучше бы он сам это сделал!

Мо Цзин кивнул на его слова: "Если в будущем ты захочешь завести новый роман, ты всегда можешь прийти ко мне".

Тан Бай был немного беспомощен, он чувствовал одержимость этого альфы, интересно, будет ли Сяо Чэн ревновать, если увидит это... э-э-э... э-э-э... почему я так думаю!

Тан Бай, который смеялся над своими мыслями, повернул голову и встретился взглядом с Цзи Цзюнем рядом с ним.

Цзи Цзюнь был бета с небольшими веснушками, Тан Бай помнил, что этот бета особенно хорошо разбирался в мелочах, он ценил хороших конструкторов меха и никогда не скупился на улыбки, когда встречал того, кем восхищался.

Увидев дружелюбную улыбку Тан Бая, Ронг Яо на мгновение замер и ошарашенно улыбнулся: "Я".

Янтарные глаза мягко смотрели на него, Ронг Яо необъяснимо покраснел, пробормотав: "Могу я сфотографироваться с вами?".

"Конечно, можно!" - засмеялся Тан Бай, - "Судьи здесь, чтобы вручить наши трофеи, так что мы сфотографируемся, когда они закончат".

Тот, кто пришел вручать медали и трофеи, был дедушка Тан, который был кумиром многих мехостроителей в Федерации, и он сказал несколько слов поддержки Ронг Яо и Мо Жуану, и похлопал молодого человека по плечу, что взволновало Ронг Яо до такой степени, что его лицо покраснело.

Дедушка Тан повесил медаль на третьего призера и взял в руки золотую медаль. Он вдруг вспомнил, что много лет назад он как-то рассказывал Тан Баю, что тяжелый металлический элемент золото появился в результате взрыва сверхновой звезды, и что золотая шахта, которую они видели, на самом деле была славой какой-то планеты сотни миллионов лет назад.

И в это время Тан Бай указал на золотой замок долгой жизни на шее и сказал молочным голосом: "Так я ношу звезду на своем теле?!".

Аккуратно положив золотую медаль на Тан Бая, дедушка Тан немного затуманил зрение, прошептал: "Ты помещаешь звезду на свое тело".

Тан Бай, получивший трофей обеими руками, замер, услышав, как дедушка Тан очень мягко и нежно сказал: "Ты всегда был моей гордостью".

\*

В Star Online существовал рейтинг создателей меха, который спонтанно подбрасывали люди, и Тан Бай был в этом списке, когда вошел в него под кодовым именем Цзюнь Тундуань, и на данный момент его профиль в списке был актуальным:

Создатель меха: Тан Бай (прежнее кодовое имя: Цзюнь Тундуань)

Стиль изготовления меха: милый и элегантный (меха-кролик является представителем милого стиля дизайна меха Тан Бая, но он также имеет элегантный стиль, который отличается от простого и кусачего стиля оружия популярной эстетики, который является одновременно механически красивым и элегантным)

Исторические достижения: Победитель предварительного раунда конкурса по созданию меха, освобожден от участия в конкурсе по созданию меха, победитель финального раунда конкурса по созданию меха, №1 в круге по созданию меха по номинальной стоимости.

Степень таланта: А (получил обучение у Тан Ронга до дифференциации в омегу, после дифференциации - самоучка)

Потенциал: А (первый омега-мехостроитель за столетие, нарушивший монополию альфа на национальную опорную отрасль, ожидается, что он станет знаменитым мехостроителем в истории)

Общая оценка: Новый мехостроитель с отличным потенциалом, с относительно полной системой создания меха, явных недостатков пока не обнаружено, чрезвычайно сильный личный стиль, из-за небольшого количества работ Тан Бая в мире, временно назначен трехзвездочным мехостроителем. Пусть уникальный романтический и очаровательный стиль Тан Бая столкнется со стальным миром оружия, похожим на джунгли, и породит яркий и славный, как звезды, свет.

Нажмите на знаменитые сцены Тан Бая, чтобы увидеть пять из них в хронологическом порядке.

Первый - это пролет Тан Бая через половину тренировочного зала военной академии Федерации на новой и потрепанной мехе.

Многие новые комментарии к этой сцене, появившиеся сегодня, гласили: "Только что узнал, что эта меха была первым выпуском Тан Бая и была сдана в утиль прямо с завода, Тан Бай, вероятно, убит горем из-за своего ученика". "От белых волос к черным". "Оооооооооо, любовь моей мечты О закончилась, как идол-драма".

Вторая знаменитая сцена - гигантский розовый кролик-меха застенчиво прикрывает лицо гигантской стальной клешней, когда судьи делают ему комплименты, - была названа нетизенами "свирепой кроличьей застенчивостью".

Раздел комментариев пестрил комментариями типа: "Я ненавижу это, я изобью твою грудь своими маленькими кулачками! Место, где начинается любовь!" "Именно такую меху должен использовать Свирепый А!"

Третья знаменитая сцена была, когда Тан Бай снял маску из человеческой кожи, и раздел комментариев был полон собак, облизывающих лицо: "Это самое красивое лицо в кругу производителей меха! Если бы только Тан Бай показал свое лицо раньше, Чэн Янбин не посмел бы выставить на продажу свое прекрасное лицо!"

Четвертая знаменитая сцена - красные глаза Тан Бая, говорящего, что он бросил вызов всей сети на викторину, что, очевидно, является кровавой драмой, но многие фанаты в комментариях сказали, что они плакали в то время: "Я плакал, наблюдая, как Тан Бай отвечает на вопросы, так боялся, что он не сможет ответить, а когда он ответил, я хотел обнять его".

Пятая знаменитая сцена - когда Тан Бай, стоя на подиуме, поцеловал свой трофей.

Сцена была похожа на принца, целующего чистую белую розу, его густые кудрявые ресницы были крыльями бабочки, когда он стоял там, сверкая.

В разделе последних комментариев было написано: "Коронуйте чемпиона!". "Поздравляем Тан Бая с тем, что он стал абсолютным чемпионом конкурса по созданию меха!" "Ты - достойный чемпион!".

Что касается злобных комментариев?

О, простите, главный человек, отвечающий за этот рейтинг, является поклонником Тан Бая, и хейтеры не могут туда забраться.

\*

Тан Бай и Се Рухэн вышли из зала, было уже десять часов вечера, Тан Бай собирался домой с дедушкой Таном, и Се Рухэн тоже собирался домой.

"Брат Се, иди сюда". Тан Бай поманил Се Рухэна, и когда Се Рухэн подошел ближе, он аккуратно прикрепил памятный значок чемпиона конкурса мехостроения на рубашку Се Рухэна, так как Се Рухэн до этого подарил ему значок Pacesetter: "Это честь для нас обоих".

После того как его тонкие пальцы приколоты значок, они также аккуратно помогли ему застегнуть все незастегнутые пуговицы.

Тан Бай всегда был способен на такие сердечные жесты, которые трогали его, вспоминая каждую частичку их совместного времени, и такое заветное тепло заставляло влюбляться, не осознавая этого.

Се Рухэн посмотрел вниз и увидел тусклые волосы, торчащие вверх на голове Тан Бая, маленькие локоны все еще стояли во весь рост и боролись с ночью, удивляясь, что щелчок его пальцев заставит их колыхаться, как неживые.

Как он мог выглядеть таким упрямым, как и его хозяин?

Подняв глаза и посмотрев на него немного смущенно, похожий на маленького ребенка, который ждет, когда учитель наклеит ему маленький красный цветок, Тан Бай прошептал своему кумиру: "Что ты думаешь обо мне сегодня".

Тан Бай слегка наклонил голову и ярко посмотрел на него: "Как ты справился?".

Се Рухэн чувствовал, что должен улыбаться, поглаживая голову Тан Бая, его ладонь прижимала непокорные тусклые волосы, и он не жалел слов похвалы, серьезно говоря: "Очень хорошо".

<http://bllate.org/book/15734/1408528>