

Тан Бай посмотрел на список результатов предварительного тура, и его взгляд надолго задержался на ID "Чэн Янбин", занявшего второе место.

Идентификационные имена участников конкурса по созданию мех заполнялись самими участниками, некоторые из них указывали свои настоящие имена, а другие - кодовые или экранные имена.

Если имя "Чэн Янбин" было его настоящим именем, то это было совпадение, что он встретил благородного альфу, который изнасиловал Лу Ань в книге.

Еще более случайным было то, что его оценка была на один балл выше, чем у Чэн Янбиня, а их идентификаторы находились рядом друг с другом, один выше другого, отчего Тан Бай почувствовал физическую тошноту.

В книге Чэн Янбинь не занимает много места, его присутствие в главе военной академии - это начальник отдела мех, а после выпуска он входит в совет как представитель выдающихся молодых мехостроителей, в котором он и Бай Чжи - две противоположные фракции.

Бай Чжи выступает за продвижение прав омеги, а Чэн Янбинь эксплуатирует интересы омеги и гражданских лиц.

В книге также упоминается, что семья Цинь на самом деле является марионеткой семьи Чэнь. На первый взгляд, семья Цинь владеет шахтами энергетических кристаллов и делит человеческие ресурсы трущоб, но на самом деле большая часть прибыли семьи Цинь идет семье Чэнь, а аппетиты семьи Чэн становятся все больше и больше, и в конце концов они даже продают энергетические кристаллы Империи!

Когда Чэн Янбинь был убит самим Се Рухэном, Гу Тунань и Бай Чжи расследовали множество негласных преступлений Чэн Янбиня, чтобы помочь Се Рухэну выйти сухим из воды, одним из которых был подкуп судей, когда он участвовал в конкурсе по созданию мех, а чертежи мех были сделаны не самим Чэн Янбином, а куплены семьей Чэн у конструктора мех в империи.

В книге не было четкого указания на то, в какой сессии конкурса мехостроения участвовал Чэн Янбинь. Тан Бай следил за конкурсом раньше и знал, что это не предыдущая сессия, он думал, что это может быть в следующем году и через год, но он не ожидал, что Чэн Янбинь будет участвовать в сессии этого года.

Очень хорошо.

Лишенный выражения Тан Бай показал милую улыбку, добавив официальному персоналу: "Я надеюсь, что когда оценка будет завершена, я смогу дать бой своей меха против меха участника, занявшего второе место".

Официальные сотрудники: "!!!"

Официальные сотрудники: "Вы уверены, что хотите, чтобы вас судили против участника Чэн Янбиня? Хотя его результат всего на один балл ниже, чем у вас, меха участника Чэн Янбиня в целом очень сильна, и если вы проиграете участнику Чэн Янбиню в оценке, чиновники, вероятно, скорректируют ваш рейтинг".

В этом соревновании по созданию мех Чэн Янбинь был очень горяч и стал участником, который, по мнению многих, должен был выиграть титул, и был назван нетизенами гением создания мех, который был раз в столетие.

Почему вы говорите "сто лет", потому что последним гением мехостроения был дед Тан Бая.

В этот раз Тан Бай с небольшим отрывом победил Чэн Янбиня на одно очко, и не только нетизены говорили, что здесь было теневое дело, но даже сотрудники тайно обсуждали рейтинг, и многие считали, что если бы не злонамеренные подсчеты Бай Чжи, омеги, который ничего не знал о мехах и все еще слепо складывал вещи, Чэн Янбинь был бы номером один.

Многие другие считают, что Бай Чжи просто ненавидит А и намеренно подавляет перспективных новичков. Тема #ОмегаДолжныВыйтиИзКругаПроизводстваМех поднялась до конца списка межзвездных развлекательных сплетен.

Причина - "Омега вышел из круга производителей меха", а его статья была заблокирована из-за слишком большого количества сообщений, что заставило Тан Бая подозревать, что кто-то злонамеренно направляет общественное мнение, чтобы напасть на него и Бай Чжи, в основном на Бай Чжи, и его жилеты должны были быть сметены вместе с ним.

Тан Бай: "Я уверен. Поскольку многие считают, что судьи поставили Чэн Янбиню более низкую оценку, почему бы нам в этот раз не измерить меху участника Чэн Янбиня вместе с ним, чтобы все увидели, кто на самом деле номер один. [smile.jpg]"

Сотрудник послал Тан Баю эмодзи в виде потеющего лица и сказал: "Нам нужно проконсультироваться с Чэн Янбином".

Тан Бай: "Хорошо. [smile.jpg]"

Смайлик прекрасно отражал настроение Тан Бая в данный момент, так как он ждал некоторое время, не дождавшись ответа от персонала, но получив личное сообщение от судей Бай Чжи.

"Участник Чжун Тундуань, я слышал новости о том, что вы попросили присоединиться к меча Чэн Янбиня в публичном тесте, а Чэн Янбинь сказал, что он может принять это, но должен исключить вас из оценки и позволить остальным девяти судьям оценить его. Вы уверены, что хотите продолжать публичный тест с участником Чэн Янбином, когда я не могу помочь вам с

подсчетом баллов?"

Бай Чжи отправил это сообщение и спокойно ждал ответа от конкурсанта, которым он изначально восхищался за его дизайнерские идеи.

Он считал, что это великое новшество и шаг вперед в истории мех, поэтому Бай Чжи поставил ему десять баллов.

Но Цзюнь Тундуань в этот раз поступил слишком опрометчиво, пытаясь объяснить, что ему нечего критиковать, но одновременно пытаясь бросить вызов Чэн Янбиню, он был слишком импульсивен.

Если бы Чэн Янбинь занял первое место в предварительном раунде, это повлияло бы на его дальнейшие планы.

Если Цзюнь Тундуань не победит, ему придется прибегнуть к запасному плану, но пока Бай Чжи решил сначала посмотреть, как выступит Тан Бай.

Тан Бай, который не знал о сложной психологической деятельности этого человека, сказал: "Спасибо, что так заботитесь обо мне!".

"Пожалуйста, не волнуйтесь! Я принял решение не импульсивно, я уверен, что хочу продолжать бросать вызов Чэн Янбиню!".

Увидев этот ответ, от которого необъяснимым образом исходила глупая белая сладкая аура, Бай Чжи с удивлением вспомнил маленького глупого омегу семьи Тан.

Наверное, это была его иллюзия.

Бай Чжи: "Хорошо".

Бай Чжи: "[успешнаялошадка.jpg]".

По голубому небу и зеленой траве бежал жеребец, и четыре ослепительно сверкающих купели освещали большие глаза Тан Бая.

Тан Бай: "[успешнаялошадка.jpg]".

Как только вы увидите этот ретро-модный эмодзи, настроение сразу же поднимется!

Атмосфера была несравненно гармоничной, когда два жеребца безрассудно неслись по зеленой

траве прерии.

Следующий разговор, который состоялся, действительно был похож на то, что рассказал Бай Чжи, Тан Бай принял условия оценки остальных девяти судей и записался на прием к сотрудиникам, чтобы пройти оценку послезавтра.

Ему нужно было подготовить свою меху к соревнованиям к послезавтрашнему дню.

Другие участники могли готовиться к этому соревнованию годами, и их мехи были сделаны до того, как они зарегистрировались, Тан Бай же зарегистрировался по случаю, и хотя у него уже были готовы основные части, операционная система и общая структура, сборка займет не более двадцати часов, поэтому Тан Бай был готов попросить своего деда помочь ему в этом процессе.

"Дедушка, разве я не записался на соревнования по строительству мех? Я столкнулся с проблемой во время конкурса", - Тан Бай не стал упоминать о Чэн Янбине, он просто сказал, что ему нужна помощь дедушки, чтобы наверстать упущенное, так как у него также нет доказательств того, что Чэн Янбинь подкупил судей и потратил деньги на дизайн.

Когда Тан Бай упомянул имя Чэн Янбиня, в его глазах мелькнуло отвращение.

Когда Тан Бай закончил осмотр, дедушка Тан вздохнул и медленно сказал: "Я следил за этим соревнованием по созданию мех, некоторые из судей - мои ученики, хотя я стар и не очень забочусь о делах между юниорами, но это соревнование было основано мной, я несу ответственность за то, чтобы оно было честным и справедливым".

"Шугар, дедушка знает, что ты участвовал в конкурсе анонимно, потому что не хотел раскрывать свою личность, надеясь выиграть на основе своей силы, и желая решить проблему по-своему, даже после того, как тебя обидели, дедушка очень доволен".

Дедушка Тан мягко сказал: "Но, милый, если ты столкнешься с чем-то, что не сможешь решить сам, не геройствуй, вернись и расскажи дедушке, и дедушка заступится за тебя. Ибо если ты воробыный фазан, то я хотел бы стать твоим приютом".

И когда ты станешь орленком, я хотел бы стать местом твоего возвращения.

\*

"Молодой Чэн, ты уверен, что сможешь победить этого "Цзюнь Тундуаня" в следующей аттестации?" Цинь Цзюнь старательно налил бокал вина для стоящего перед ним альфы с выдающейся внешностью.

У альфы были короткие светлые волосы, голубые глаза и сшитая на заказ одежда, которая

подчеркивала его широкоплечее, узкобедренное тело, отчего этот гений мехостроения, привлекавший многочисленных поклонников, выглядел еще более впечатляюще.

<http://bllate.org/book/15734/1408497>