

"Цзи Зэю..." Чжоу Чэн медленно подошел к Цзи Зэю, посмотрел на него, его голос был холодным: "Неплохо." В его тоне был намек на признательность.

Если остальные члены мужской команды FMW будут присутствовать, они будут шокированы в этот момент. Ведь они никогда не слышали слова "неплохо" в устах Чжоу Чэна.

Не только члены команды были ошеломлены, даже Цзи Зэю был в растерянности: "Ах, правда, спасибо вам, учитель Чжоу..."

Чжоу Чэн несколько секунд смотрел в эти темно-янтарные глаза, а затем слабо сказал: "Продолжай усердно работать".

Цзи Зэю вдруг вздохнул с облегчением и подумал про себя, что с этим холоднолицым дьяволом, по слухам, не так уж и трудно найти общий язык?

После ознакомления с движениями Чжоу Чэн присоединился к репетиционной группе, чтобы тренироваться вместе с ними.

Все должны признать, что Чжоу Чэн достоин занять место С в команде лучших мужчин. Хотя он выполняет те же действия, что и все, он обладает большей неопикуемой красотой и выразительностью, чем они.

Еще более удивительно то, что Чжоу Чэн во время танца снял очки, и на его лице вдруг появилось выражение. Красавец подмигнул, поднял брови, скривил губы, и каждое едва уловимое выражение несло в себе сильный шарм.

После танца Чжоу Чэн сразу же вернулся к своему первоначальному безразличному выражению, как будто улыбка только что была лишь иллюзией.

Бай Шэнцзе была в оцепенении: "Он... слишком быстро меняет выражение лица..."

Ци Аодун тоже был в растерянности: "Как он заставил его рассмеяться в последнюю секунду, а в следующую секунду охладил его лицо?"

"Может быть..." серьезно ответил Цзи Зэю, подумав некоторое время: "Выражение лица господина Чжоу Чэна будет заряженным".

Чжоу Чэн слышал голоса разговаривающих людей и незаметно взглянул на них. Он задержался на определенном подростке на несколько секунд, а затем спокойно отвел взгляд.

На последующих тренировках Чжоу Чэн по-прежнему был очень ядовит, но к Цзи Зэю у него было другое отношение.

Оценка других - "очень далеко", а оценка Цзи Зэю - "очень хорошо" и "продолжать поддерживать". Такое дифференцированное отношение заставляет товарищей по команде сомневаться в жизни.

Команда программы вызвала участников для проведения последующего интервью. Первый вопрос интервью был следующим: Каково ваше впечатление о Чжоу Чэне?

Бай Шэнцзе: "Король демонов холодной лапши - это заслуженно, думаю, я сейчас простужусь".

Гу Руй: "Господин Чжоу Чэн говорит очень прямо, и его взгляды отличаются от наших".

Ци Аодун: "Он силен и очень ответственен".

Цзи Зэю: "Он изменит свое лицо".

Второй вопрос: есть ли какие-то неожиданные преимущества в процессе сближения с Чжоу Чэном?

Ответы других людей похожи, но Бо Шэнцзе выделяется.

Он посмотрел в камеру и преувеличенным тоном сказал: "Я действительно не ожидал, что учитель Чжоу Чэн, холоднолицый король демонов, на самом деле окажется фанатом".

Режиссерская группа долго молчала, немного растерявшись: "Юй Блоу?"

"Он хвастался Цзи Зэю, лучше, чем я". Бай Шэнцзе сказал обиженным тоном: "Но он ругал нас, как только поворачивал голову. Меня это очень задевало. Неужели между мной и Цзи Зэю такая большая разница?".

Директорская группа молча смотрела на него.

Бай Шэнцзе: "Ну, конечно, Сяо Цзеюй все еще очень хорош...".

Позже, когда брали интервью у Чжоу Чэна, вопрос режиссерской группы был таким: Каково ваше впечатление об игроках.

Чжоу Чэн ответил пусто: "Все игроки довольно хороши, что немного превосходит мои ожидания".

Директорская группа подумала, что это нормально, в любом случае, чаша с водой выровнена.

"Особенно Цзи Зэю", - холодно продолжил Чжоу Чэн в следующую секунду, его глаза под очками в золотой оправе выражали немного другие эмоции, - "Он действительно силен".

Директорская группа: ...Это действительно Ючу?

Под руководством Чжоу Чэна репетиция группы "Король" проходила очень быстро, и прототип сцены был сформирован почти за день. Это была самая гладкая тренировка для Цзи Зэю.

Однако в тот вечер, когда игроки были совершенно уверены в успехе репетиции, к Чжоу Чэну неожиданно подошел режиссер группы и что-то сказал ему.

Чжоу Чэн услышал эти слова, слегка приоткрыл глаза, спокойно кивнул и сказал режиссеру: "Я знаю".

Через некоторое время Чжоу Чэн позвал танцоров, которые занимались танцами, и сказал им: "Директорская группа только что обсудила это и посчитала, что выступлению нашей группы не хватает интерактивности и насыщенности, поэтому я собираюсь добавить для вас ссылку".

Все были ошеломлены.

"Вы все слышали песню "Король"?" Чжоу Чэн достал свой мобильный телефон и включил песню во время разговора, и звук фортепиано в прелюдии прозвучал как текущая вода, - "Режиссерская команда сказала, что надеется, что соло на фортепиано в начале будет заменено. Это будет сделано для одного из вас".

Цзи Зэю изучал фортепиано, но это только начальный уровень. В конце концов, музыкальные инструменты не являются необходимостью для мальчишеской группы.

Завершить изучение фортепианной музыки всего за четыре дня может быть несложно, в конце концов, эта прелюдия не слишком длинная. Но игра на фортепиано подчеркивает интеграцию человека и фортепиано, и выступления без нот только уменьшат количество баллов.

Цзи Зэю очень хорошо владел собой, он знал, что это нелегкая задача, поэтому по умолчанию отказался от возможности выступить.

Однако Цзи Зэю не ожидал, что остальные пять членов команды... действительно не умеют играть на пианино.

Чжоу Чэн был слегка напуган и сразу же обратил свое внимание на Цзи Зэю: "Тогда оставляю этот параграф тебе, Цзи Зэю".

Цзи Зэю был ошарашен: "Мое пианино - это кунг-фу трехногих кошек, теперь осталось всего

четыре дня до выступления, учитель Лэн, ах, нет, учитель Чжоу, я думаю, это еще...".

"Я верю, что ты сможешь это сделать". Учитель Лэн посмотрел на Цзи Зэю доверительным взглядом: "Не подведи меня".

Сердце Цзи Зэю щелкнуло, и он снова почувствовал глубокую злобу от заговора.

<http://bllate.org/book/15733/1408300>