

Например, когда Цзи Зэю встает утром, он видит, как Лу Наньюнь напротив снимает пижаму, обнажая упругую грудь и пресс, а затем смотрит на него холодными глазами, пугая его, чтобы он лег обратно на кровать накинув одеяло на голову.

В отличие от него, Сяо Хуай считается самым нормальным, но в последнее время частота его вылазок на балкон, чтобы перекусить, значительно увеличилась.

Фотографы были заняты тем, что снимали реакцию игроков после смены общежития. В то же время в общежитиях были установлены камеры, фиксирующие взаимодействие игроков.

Хотя эти ролики ежедневные, они также очень популярны среди фанатов, особенно фанатов СР.

Однако в этот момент выражение лица директорской группы выглядело немного неприятным.

Директор нахмурился и спросил: "Почему Чэнь Юй Лоянь и Хуай Цай Буюй живут в одном общежитии? Там слишком много интерактивных клипов".

На лицах нескольких других директоров появилось удивление. Кто-то сказал: "Директор, вы тоже знаете об этих двух СР?".

Главный директор - дядя, которому больше пятидесяти лет, и неизбежно, что люди чувствуют себя немного неловко, когда произносят эти два имени СР из его уст.

"Моя дочь", - беспомощно вздохнул главный директор, - "и попросила у меня частные материалы".

Все замолчали.

Через некоторое время кто-то спросил: "Какая из них правильная?"

"Любовный треугольник". Директор снова вздохнул, а затем махнул рукой: "Не говорите об этом, мы должны найти способ не злить Цзи Зэю. Он не хочет видеть, как Цзи Зэю жарит СР".

"Попробуй потом прервать их взаимодействие", - предложил кто-то, - "Таким образом, популярность СР тоже снизится".

"Проблема в том, что они соседи по комнате". Главный режиссер расстроено сказал: "Я вырезал кадры с Цзи Зэю и двумя соседями по комнате. Значит, у него нет материала в общежитии?".

"А разве нет другого человека?" - прошептал помощник режиссера, - "Пусть Цзи Зэю и Лу Наньюнь будут в одном кадре".

Глаза режиссера загорелись, и он тут же спросил: "У Цзи Зэю и Лу Наньюнь есть поклонники СР?".

"Неслыханно", - ответил ассистент.

Главный режиссер кивнул и, наконец, сделал довольный вид: "Тогда пусть они оба снимаются".

Команда режиссеров достигла консенсуса по этому вопросу. Таким образом, можно добиться того, чтобы Цзи Зэю изменил кадры общежития, а также гарантировать, что Цзи Цзэфэн не будет раздражен.

"Кстати, отклик от последнего волейбольного матча был очень хорошим. Фанаты хотят посмотреть аналогичное шоу". Главный режиссер перевел тему и сказал: "Как вы думаете, какая игра лучше?".

Директора начали обсуждать, долго выбирая в различных соревнованиях, что может показать героический облик молодых людей, и наконец выбрали соревнования по стрельбе из лука.

Стрельбу из лука несложно начать, и она очень способна показать красивую внешность и прямую осанку игроков. Это должно быть очень популярно среди болельщиков.

Когда Цзи Зэю узнал, что ему предстоит записывать матч по стрельбе из лука, он сделал беспомощное выражение лица - почему это спорт, которым он не может заниматься?

Последний волейбольный матч заставил Цзи Зэю долго переживать по этому поводу. Он не только промахнулся по мячу, но и был снят фанатами в глупом видео, что заставило его чувствовать себя очень бесстыдным.

Поэтому в этот раз Цзи Зэю решил потренироваться в стрельбе из лука перед игрой.

Сегодня днем Цзи Зэю нашел Гу Вэйчэна и попросил его научить себя.

На стадионе, специально подготовленном программной группой, есть не мало игроков, которые пришли потренироваться в стрельбе из лука, и Лу Наньюнь среди них. Он очень привлекает внимание толпы. После того как он надел снаряжение для стрельбы из лука, его фигура очерчена тонкими линиями и выглядит героически.

В течение двух дней после смены общежития Лу Наньюнь думал, что Цзи Зэю больше не будет прятаться от него, но он не ожидал, что тот будет избегать его. Вместо этого он шел очень

близко к Сяо Хуаю, отчего тот чувствовал себя очень неловко.

Тонкие пальцы Лу Наньюня энергично натянули тетиву и, прицелившись, отпустили ее. Тело стрелы выстрелило в центр мишени с неистовой силой.

Выпустив несколько стрел подряд, Лу Наньюнь не смог избавиться от скуки в сердце.

После того как Гу Вэйчэн объяснил Цзи Зэю, тот почесал голову и сказал: "Вообще-то, я не очень профессионален. Среди нас лучшим должен быть брат Нань".

После этого Гу Вэйчэн привел Цзи Зэю на место рядом с Лу Наньюнем и прошептал Цзи Зэю: "Ты можешь учиться сам".

"Нет..." Цзи Зэю поспешно сказал: "Я найду кого-нибудь другого".

Гу Вэйчэн сказал: "Просто наблюдай за ним тайком. Он не сможет тебя прогнать".

Цзи Зэю уже собирался отказаться, но его взгляд привлекла высокая и прямая фигура. Затаив дыхание, он проследил за изящными пальцами Лу Наньюнь.

Лу Наньюнь носит на руках черное защитное снаряжение. Костяшки пальцев белые из-за силы его пальцев. В этот момент мышцы рук и груди становятся очевидными. Они полны красоты, демонстрирующей силу, которой не лишены ветераны фитнеса Гу Вэйчэна.

Глаза Лу Наньюня были спокойны и невозмутимы, а линия его профиля в этот момент напоминала совершенную скульптуру.

В следующую секунду стрела вылетела из тетивы с резким воющим звуком.

Цзи Зэю сглотнул и нервно смотрел на хвост стрелы, пока она не попала в десятку.

"Смотри, - сказал Гу Вэйчэн, - он действительно потрясающий".

Когда Лу Наньюнь оправился от состояния пускания стрел, он понял, что недалеко от него находятся еще два человека, и его глаза были слегка удивленными.

Гу Вэйчэн инструктирует движения Цзи Зэю, и на фоне его высокой и крепкой фигуры Цзи Зэю выглядит стройным и высоким. Сегодня он был одет в белую футболку и черную защитную экипировку. Он не умел держать лук, а его янтарные глаза были немного нервными, как у молодого охотника, впервые входящего в лес.

Лу Наньюнь увидел, как в этот момент у подростка выпятилось адамово яблоко, поджалась челюсть, но глаза смотрели прямо перед собой.

"Отпусти". торжественно сказал Гу Вэйчэн.

Мальчик разжал тонкий палец, но выпущенная им стрела не попала в цель и остановилась на пятом кольце.

Гу Вэйчэн прокомментировал: "Неплохо, я могу с первого раза попасть в пять колец".

Под аплодисменты Цзи Зэю в радостном настроении слегка скривил уголки губ и достал стрелу из-за спины. На этот раз его движения были намного искуснее и красивее, чем в прошлый раз, демонстрируя неповторимое очарование подростка между расслаблением и раскованностью.

Не так красиво, как охотник, а как добыча.

Гу Вэйчэн отошел из-за чего-то в середине. Цзи Зэю тренировался перед мишенью в одиночестве, и точность его стрельбы из лука становилась все выше и выше.

В этот момент сзади него раздался низкий голос:

"Поза стояния неправильная".

Цзи Зэю был ошеломлен, повернул голову, чтобы посмотреть на того, кто стоял позади него, но увидел неожиданно холодное лицо.

Лу Наньюнь подошел к Цзи Зэю и спокойно спросил: "Хочешь, чтобы я тебя научил?".

Цзи Зэю уже собирался ответить "нет", но услышал, как Лу Наньюнь сказал: "Гу Вэйчэн действительно не очень профессионален, и многие его позы неправильны. Если ты продолжишь тренироваться, боюсь, что ты потеряешь лицо во время игры".

Голос непреодолимо спокойный и уверенный.

Цзи Зэю был ошеломлен, призрак кивнул и сказал: "Хорошо, хорошо..."

"Расслабься." Голос позади сказал тихо, как приказ.

Цзи Зэю занервничал еще больше.

В следующую секунду широкие ладони легли ему на плечи, а сзади снова раздался мужской голос: "Сила должна быть сосредоточена на руках, а плечи опустятся вниз".

Возможно, из-за температуры ладони противника, мышцы плеч Цзи Зэю медленно расслабились.

"Вдыхай мягко и дыши нижней частью живота".

Лу Наньюнь продолжал, глядя на профиль мальчика.

"Помести пасть тигра сюда".

Большая рука схватила правую руку Цзи Зэю и установила его руку в правильное положение. Грубое прикосновение ладони противника и слегка горячая температура заставили его немного растеряться.

"Целься".

Цзи Зэю прислушался к словам Лу Наньюня и завершил позу лука.

В этот момент вернулся Гу Вэйчэн.

Он смотрел на происходящее перед ним с шокированным выражением лица, и из его сердца вырвалось 10 000 слов "бл**ь" - ему снится сон, человек, который раньше ненавидел Цзи Зэю, теперь учит Цзи Зэю стрелять из лука?!

Цзи Зэю также заметил возвращение Гу Вэйчэна и невольно повернул голову, чтобы посмотреть на него.

В следующую секунду широкая ладонь коснулась лица Цзи Зэю сбоку, закрыв ему обзор на Вэй Чэна, а затем слегка заставила повернуть лицо в сторону мишени.

"Самое главное в стрельбе из лука - это сосредоточиться", - в голосе Лу Наньюня звучала непреодолимая властность, и даже, казалось, немного повелительная. "Если ты не сосредоточен, ты будешь стрелять криво".

<http://bllate.org/book/15733/1408294>