

На следующий день в семье дяди Ли что-то произошло, поэтому Фу Ся и Юй Чэнь лично отправили Юй Байчжоу в школу.

Машина остановилась перед школьными воротами. Как раз перед тем, как выйти, Юй Байчжоу бросил быстрый взгляд на родителей впереди и сказал:

— Папы! Простите за беспокойство! Ну, я пошел, пока-пока! - сказав это, молодой человек вышел из машины и ушел, не оглядываясь. Было ощущение, что герой идет навстречу своей смерти.

У обоих отцов не нашлось слов.

— Я не знаю, почему, но я всегда чувствую, что Юй Байчжоу замышляет зло за нашими спинами, — пробормотал Юй Чэнь.

— ...Закрой свой вороний клюв*, — хмыкнул Фу Ся.

[п/п: аналогично русскому "Не каркай!"]

Юй Байчжоу только вошел в класс, когда к нему подбежал Ту Гаомин.

— Босс, я не ходил на самообучение прошлой ночью, поэтому только сейчас узнал, что ты договорился повесить отчет на доске с Хэ Янем. Люди, которые это устроили, действительно слишком любят провокации!

Услышав имя Хэ Яня, Юй Байчжоу почувствовал себя так, словно его ударили. Он протянул руку к Ту Гаомину, у которого было озадаченное выражение лица.

— Дай мне этот образец эссе на английском языке. — Молодой человек протянул руку.
— Сегодня я повторю его пятьдесят раз.

— Босс, что-то не так?! — Ту Гаомин шокировано посмотрел на собеседника.

Юй Байчжоу посмотрел на него с легкой улыбкой.

— Все в порядке. Просто вдруг захотелось усердно учиться.

Знание меняет судьбу человека.

Ту Гаомин молча передал всю коллекцию эссе на английском своему боссу, а затем внимательно посмотрел на него.

Ту Гаомин на мгновение задумался и спросил Юй Байчжоу:

— Босс, тогда я должен сделать отчет на доске вместо вас?

— Нет, я сделаю это сам. — Юноша махнул рукой.

Когда вы сталкиваетесь с трудностями лицом к лицу, у вас больше шансов разрешить конфликты.

В полдень он закончил с едой и вернулся в класс. В кабинете было всего несколько человек, и самым заметным из них был Юй Байчжоу, который усердно работал на доске.

После напряженной работы вчера и сегодня текст на доске был завершен и занял половину места. Все, что оставалось, — это нарисовать «куриный суп для души»* в левом нижнем углу.

[п/п: подбадривающие / успокаивающие слова или действия]

Юй Байчжоу стоял на табурете, держа в руке журнал и переписывая статью.

Высокая и худая фигура подростка казалась приподнятой, когда он стоял на табурете. Глядя сбоку, завитые ресницы сложились как раскрытый веер. Его голова была опущена вниз, кончик носа слегка приподнялся, а надутые щеки добавляли утонченности.

Хэ Янь посмотрел на человека на табурете и не мог не вспомнить о том, что произошло вчера днем. При мысли о гневном взгляде Юй Байчжоу в его глазах мелькнула небольшая неясная улыбка, тут же застывшая.

Хэ Янь был удивлен этой своей мимолетной, но невероятной реакцией. К нему вернулась его обычная холодность.

Он очень хорошо знал, что независимо от того, была ли это его последняя жизнь или эта жизнь, у них с Юй Байчжоу не будет длительных отношений. Ни тогда, ни сейчас.

Он подошел, достал коробку цветных мелков из шкафа рядом с доской и поднял руку, чтобы начать рисовать на свободном месте.

Но как только мел коснулся доски, молодой человек, стоявший рядом, схватил его за руку.

Хэ Янь поднял глаза и увидел, что Юй Байчжоу слегка наклонился, держа его за руку с испуганным выражением лица, словно он был маленьким хомячком, который слишком нервничал, чтобы есть зерна под наблюдением своего хозяина.

У Юй Байчжоу был испуганный вид. Поначалу он беспокоился, что Хэ Янь не даст ему шанса объясниться, но позже, когда он пришел в себя, Юй Байчжоу понял, что на самом деле держал за рукав будущего самого богатого человека в стране рукой, покрытой меловой пылью. Он даже оставил пять отчетливых белесых отпечатков пальцев.

Юноша уставился на свои пальцы...

Полностью обречен. Он привел еще одну причину своего несчастного будущего.

Ха-ха.

Хэ Янь посмотрел на человека, стоящего перед ним.

— Что-то не так?

Подумав некоторое время, Юй Байчжоу решил проигнорировать свою маленькую ошибку и приподнял уголки рта, стараясь, чтобы его улыбка выглядела дружелюбной и доброй.

— Одноклассник Хэ Янь, ты можешь идти. Не откладывай обучение. Это все мелочи, я могу сделать это сам.

Ту Гаоин, который только вернулся в класс после похода в магазин, услышал слова своего босса и чуть не подавился собственной слюной.

Закончив говорить, Юй Байчжоу ослабил хватку на руке Хэ Яня и стряхнул меловую пыль, демонстрируя послушный вид.

Хэ Янь тихо поджал губы. Он вспомнил цветок, который вчера нарисовал Юй Байчжоу, и сказал:

— ...Забудь, в этом нет необходимости.

Юноша услышал безудержное презрение в тоне Хэ Яня, и синие вены на его лбу не могли не выскочить, но его лицо все еще сохраняло послушное выражение.

— ...Хорошо.

Юй Байчжоу взял журнал и повернулся к доске, чтобы продолжить копирование.

В этот момент его сердце упало. Только сегодня утром он получил полную информацию о книге.

В романе, в который он перенесся, главным героем был очень талантливый отличник. Поскольку каждый аспект его выступления был слишком ослепительный, многие люди видели в нем занозу в боку. Они были невероятно недовольны - настолько, что изо всех сил старались подавить его. В конце концов, этим людям удалось оставить после себя темную тень, которую нельзя было отделить от школьного опыта главного героя.

Однако эти злодеи не знали, что человек, похожий на бедного студента, на самом деле был старшим сыном самого богатого человека в городе. Если быть точным, он был незаконнорожденным ребенком того человека.

Через шесть лет главный герой заменит своего отца, используя свою собственную силу, и станет новым самым богатым человеком в городе, а через десять лет - самым молодым богатейшим человеком в стране.

Когда придет время, главный герой будет пытаться злодеев, которые издевались над ним в старшей школе!

И, конечно, главного героя звали Хэ Янь.

А он, Юй Байчжоу, был самым свирепым из хулиганов.

В общем, большой злодей!

Более того, не только он сам получил плохой конец, но его гибель также привела к катастрофе двух его родителей. В ближайшем будущем компания его отца обанкротится, и репутация его отца в строительной отрасли будет полностью запятнана. Хотя преступник не упомянут в книге, это явно похоже на сведение счетов. Это определенно был Хэ Янь!

Не то чтобы Юй Байчжоу не думал о бегстве, но рациональная часть мозга заставила юношу отказаться от этой идеи.

Еще до того, как он переселился, оригинал уже достаточно запугивал Хэ Яня, так что, даже если он сбежит сейчас, главный герой все равно найдет способ отомстить ему в будущем. В конце концов, Хэ Янь не заботился о других. Они были всего лишь маленькими второстепенными персонажами, в то время как его роль злодея, очевидно, была более правдоподобной.

Второстепенный персонаж! К черту ваших второстепенных персонажей!

Юй Байчжоу постоянно думал о себе как о главном герое в течение последних нескольких дней, но оказалось, что Хэ Янь который, по словам 008, является пушечным мясом, на самом деле, был главным героем!!

Снова вспомнив об этом, Юй Байчжоу не желал сдаваться, снова и снова мысленно стучась к 008.

Нет ответа.

Очень хорошо, от этого продукта не было новых сообщений с тех пор, как он уведомил о полной обработке информации утром. Тогда система даже поздравила его. Ха-ха, поздравила...

Ты умрешь, когда выйдешь!

Во второй половине дня он был в классе, когда Пань И отправил ему сообщение.

□Пань И: Янь-гэ, я получил все материалы, которые ты просил. Часть я отправил по электронной почте, а остальное - на флешке. Подожди до следующего урока, я передам это тебе.□

Хэ Янь проверил свою электронную почту. Правда, это была лишь часть информации.

□Хэ Янь: Не нужно, я сейчас найду тебя.□

□Пань И: Сейчас? Разве ты не в классе?□

□Хэ Янь: Ага.□

Когда прибыл Хэ Янь, Пань И играл в игры в своей комнате в общежитии. Увидев молодого человека, он поспешно прекратил игру и передал флешку на столе, которую Хэ Янь тут же вставил в ноутбук, проверяя содержимое.

Пань И наклонился, заглядывая в экран. Сбитый с толку, он пробормотал:

— Янь-гэ...

— М?

— Мне любопытно, для чего тебе нужна информация о компании твоего отца-шлака?
— спросил парень.

Хэ Янь тщательно просмотрел детали на ноутбуке и благополучно вытащил флешку, а затем ответил Пань И:

— Узнаешь в будущем.

Пань И сел на край кровати, заложив руки за спину.

— В самом деле, ты ведешь себя слишком таинственно. - Хотя рот Пань И жаловался, он не стал расспрашивать, так как доверял Хэ Яню.

Хэ Янь положил ноутбук обратно на стол и лег на кровать Пань И. Увидев, что у того нет планов идти на занятия, и молодому человеку стало любопытно:

— Эй, получается, даже учебный тиран может пропустить занятия?

Хэ Янь положил руку на голову и закрыл глаза.

— Днем мне пришлось работать над отчетом с Юй Байчжоу, и у меня не было возможности вздремнуть.

Пань И был сбит с толку:

— Юй Байчжоу? Разве это не тот глупый парень, который доставал тебя в старших классах?

Хотя Пань И не был знаком с Хэ Янем, когда учился в средней школе, но слышал все о Юй Байчжоу и Хэ Яне. Этот безмозглый парень всегда находил проблемы с Янь-гэ по разным причинам. По его мнению, репутация Юй Байчжоу уже была испорчена.

Подумав об этом, Пань И раздраженно сказал:

— Брат, скажи мне, этот гребанный придурок снова пытался найти с тобой проблемы? Я помогу тебе забить его до смерти!

Хэ Янь медленно открыл глаза.

Верно, если бы то, что случилось в прошлом, повторилось сейчас, Юй Байчжоу принес бы ему только неприятности.

В кафетерии, когда Сунь Тяньшо поднимал вокруг него шум, Юй Байчжоу не только наблюдал за ним холодными глазами, но и доставал его на пару с Сунь Тяньшо. Однако теперь Юй Байчжоу активно помогал ему.

Когда ему поручали сделать отчет, Юй Байчжоу передавал ему всю свою работу, потому что Хэ Янь не был приятен для его глаз. Но теперь вместо того, чтобы взвалить на него всю нагрузку, Юй Байчжоу добровольно попросился сделать все сам.

Все это отличалось от того, что было раньше.

В карих глазах Хэ Яня было странное чувство, и время от времени он закрывал глаза.

Внешность Юй Байчжоу обрела форму в его сознании.

Этот человек пробудил в нем любопытство - любопытство к тому, какова была его цель...

Следующим уроком был урок рисования, который проходил в классе в другом здании.

Когда Юй Байчжоу спустился вниз, за ним последовала группа высоких, низких, толстых и непоследовательных младших братьев. Группа людей направилась в сторону здания искусств. Как бы теперь ни смотрели, ветер все равно тянулся к ним*.

[п/п: поговорка, означающая, что кто-то слишком бросается в глаза]

Придя в комнату рисования, Юй Байчжоу сел перед холстом и осмотрелся вокруг, но не нашел рядом фигуры Хэ Яня.

Он прошептал Ту Гаомину рядом с ним:

— Хэ Янь отсутствует?

В оригинальной книге парень описывался как знаменитый хороший ученик в средней школе. Хотя у него был странный характер, а также не было друзей, его оценки были «первыми» после «первых», и он никогда не отсутствовал в классе без причины.

Если он не придет, то, скорее всего, парень отпросился.

...Нет, Юй Байчжоу вспомнил, что он также отсутствовал всего два дня назад.

Забудь, ничего не случилось.

— Он, вероятно, попросил отгул, — ответил Ту Гаомин, размахивая кистью. — Я только что видел, как он шел в офис. Кроме того, босс, я заметил, что ты сегодня не совсем в порядке, особенно в полдень. Босс, скажи мне ясно, это было потому, что Хэ Янь сделал тебе что-то плохое? Скажи мне ясно - и я отомщу за тебя!

Мысленно Юй Байчжоу ответил: «Хэ Янь собирается уничтожить мою семью, можешь ли ты отомстить за это?» Но на деле он не мог вымолвить ни слова.

Обеспокоенный тем, что Ту Гаомин подумывает о том, чтобы устроить неприятности Хэ Яню, он сказал:

— Подумай об этом тщательно. Как ты думаешь, он осмелится?

Ту Гаомин тщательно подумал и решил, что Хэ Янь слишком напуган, чтобы связываться с ними.

Увидев, что Ту Гаомин наконец отказался от своих планов мести, Юй Байчжоу вздохнул с облегчением.

Прозвенел школьный звонок, но даже через две минуты учителя все еще не было.

Ту Гаомин, казалось, о чем-то подумал и сказал Юй Байчжоу:

— О, босс, старший Ли передал сообщение раньше. Он сказал, что что-то случилось, и он опоздает больше чем на десять минут, поэтому в течение этого периода ты должен подняться и обсудить серию «Оливковые деревья» Ван Гога с классом. Это просто...

Ту Гаомин продолжал болтать, в то время как Юй Байчжоу слушал, ошеломленный. Затем он вспомнил, что, поскольку первоначальный владелец с детства находился под влиянием искусства, о его достижениях в живописи можно было рассказывать довольно долго. С пяти лет он часто следовал за Фу Ся, посещая различные известные художественные выставки, а в возрасте двенадцати лет уже получил множество международных наград в мире искусства, поэтому позволить первоначальному владельцу подойти и поговорить об «Оливковых деревьях» Ван Гога было возможностью, которой нужно было воспользоваться. Однако, если бы кто-то позволил Юй Байчжоу подняться, чтобы выступить, юноша мог бы только углубленно обсудить все о процессе роста оливкового дерева, и студенты, несомненно, были бы не заинтересованы.

Юй Байчжоу отложил кисть, поднял руку к животу, повернулся, чтобы посмотреть на Ту Гаомина, а затем, сгорбившись, начал свою игру:

— Ау, у меня внезапно заболел живот, я, наверное, вчера съел что-то плохое! Сяо Ту, помоги мне отпроситься у старшего Ли отпустить меня, я пойду в медкабинет! - Юй Байчжоу закончил свое выступление и, используя свою самую быструю скорость, сбежал из комнаты искусств.

Лицо Ту Гаомина за его спиной было ошеломленным.

— Подожди, босс, если ты уйдешь, кто тогда будет говорить об «Оливковых деревьях»?

Любой может говорить, но он, конечно, не может!

После того, как Юй Байчжоу выбежал из здания искусств, то задумался, стоит ли продолжать свое выступление и действительно посетить медкабинет. Он все обдумал, сказав себе: забудь, надо просто вернуться в класс. Если спросят, то можно просто сказать, что доктор велел ему отдохнуть.

Юй Байчжоу вернулся в класс и обнаружил, что тот пуст.

Он был от природы светлокот и некоторое время грелся на солнце, проходя мимо школьного двора. Кроме того, он поднялся на третий этаж без перерыва, так что его щеки, естественно, покрылись легким красным румянцем.

Проходя мимо стола Хэ Яня, юноша случайно наткнулся на него, из которого тут же что-то выпало. Он посмотрел на пол, обнаружив, что на самом деле это было любовное письмо.

Чистый розовый конверт с большим сердцем, приклеенным снаружи, если не любовное письмо, то что еще это может быть?

Юй Байчжоу вспомнил, что в романе не было сцен, когда какая-то девушка посылала любовное письмо Хэ Яню, но как только он подумал об этом, содержание романа не было в стиле письменного дневника, так как же он мог содержать каждую деталь жизни главного героя?

Хотя нынешний Хэ Янь не вырос в похожего на бриллиант человека, каким он будет в будущем — не ясно, и у каждого свои предпочтения, так что это не было так уж удивительно.

Он отступил на полшага и протянул руку, поднимая упавшее на землю любовное письмо с намерением вернуть его на место. Однако клей, используемый для приклеивания сердца к конверту, вероятно, был не достаточно прочным, поэтому в тот момент, когда молодой человек поднял конверт, сердце снова упало на землю.

Юй Байчжоу беспомощно покачал головой и протянул свободную руку, чтобы поднять упавшее сердце любви.

Когда Хэ Янь вошел дверь класса, сцена, которую он увидел, была...

Юй Байчжоу плотно клеил розовое сердечко любви на конверт, затем, покраснев, осторожно положил конверт в его стол.

<http://bllate.org/book/15732/1408148>