

[Вот это игра с рейтингом 18+, сразу видно по вариантам!]

[Почему у Синсина и Гу Дао игры такие разные? Разве это не одна и та же игра?]

[Выбирай 3!]

[Эта игра явно что-то скрывает.]

Пэй Су, заметив рядом Ши И, задумался. Его глаза блеснули и, кашлянув, он предложил: "Знаете, давайте поиграем по-особенному и дадим Ши И выбрать за нас".

Он сразу сделал так, как сказал, не дав зрителям возразить.

Камера спустилась ниже, показывая не только руки и клавиатуру. Рыжая кошка Ши И сидела на краю клавиатуры, любопытно глядя на экран.

Рядом в кадр вошла рука Пэй Су и погладила кошку по шеи. Он мягко сказал: "Ши И, давай, наступи куда хочешь и выбери вариант".

Кошка тихо мяукнула, словно поняв его слова, и медленно прошла вперёд. Ее лапка нажала на экран и Пэй Су заметил, что она выбрал 3-й вариант.

Ты ведь специально, да?

Пэй Су молча поднял Ши И, встретив ее взгляд. Ши И тихо замяукала, явно не осознавая, что натворила.

Зрители в чате кричали: [Это судьба!]

[Смешно до слёз, даже Ши И знает, что выбрать.]

[Ши И — главный союзник в отношениях Синсина и босса S.]

[Ши И: скрывая заслуги, остаюсь в тени.]

Пэй Су взглянул на Ши И, которая, довольная, прижималась к его руке, будто говоря: "Теперь дай мне награду, угощение".

Пэй Су вздохнул, попросил зрителей в чате немного подождать, затем отодвинул стул и взял Ши И на руки, чтобы пойти приготовить ей козьё молоко. Когда Пэй Су вышел, камера слегка

повернулась, показав почти всё его тело.

Он был одет в чёрные шорты, открывающие большую часть его ног, и шлёпанцы с дырочками, и пошёл к двери. Вдруг Ши И спрыгнула с его рук, и Пэй Су издал удивлённое "эй", готовясь наклониться, чтобы ее поймать.

Чат в этот момент замер в ожидании. Почти все думали одно и то же — скорее наклоняйся!

С такого ракурса, возможно, наконец удастся увидеть лицо Пэй Су.

Раньше отсутствие лица на его стримах мало кого беспокоило — многие стримеры привлекают фанатов своим мастерством, и внешность тут не главное. Но после того, как Гуй Фэн много раз подтвердил, что Звезда очень красив, у всех появилось непреодолимое желание увидеть его лицо. Будто в груди поселились тысячи мелких жуков, заставлявших тянуться к экрану, чтобы встретиться с ним лицом к лицу.

В тот день, когда Пэй Су впервые показал свои руки ради рекламы клавиатуры Мах, все зрители были в восторге. Раз уж у него такие красивые руки, лицо уж точно тоже не подкачает, думали они.

И вот, сейчас их шанс увидеть его лицо был совсем рядом!

Все замерли, затаив дыхание, в ожидании, как вдруг раздался грохот, и нижний правый угол экрана внезапно потемнел. В это же время Пэй Су произнес что-то удивлённое.

Звук шагов в шлёпанцах приближался, и тут раздался смущённый смех молодого человека: "Не напугал вас? Камера упала. Сейчас я быстро схожу и покормлю Ши И козьем молоком".

Зрители: "..."

Ну и камера, точно против них работает!

Через некоторое время Пэй Су вернулся и попытался снова настроить камеру, но правый нижний угол экрана так и остался чёрным. Он начал бормотать: "Она что, сломалась? Почему изображение не показывает?"

Зрители: "..."

Пэй Су вздохнул: "На Таобао говорили, что она очень хорошая по соотношению цена-качество. А сломалась уже на второй день".

На вопрос зрителей, сколько она стоила, он честно ответил: “59 юаней, со скидкой на 10 юаней, обошлась в 49”.

[Ты просто невероятно экономен.]

Пэй Су: “Так это я экономлю, чтобы пригласить босса S на хотпот!”

Чат сразу же отреагировал: [Прониклись, прониклись.]

После этих шуток и подколов Пэй Су, похоже, немного расслабился и его смущение утихло. Он с невозмутимым видом снова вывел изображение с телефона на экран компьютера.

В игре, после слов Синсин “муж, я так устал”, экран внезапно погрузился в темноту. А когда изображение вернулось, прошло уже два часа: персонаж S уже встал, а Синсин полностью спрятался под одеялом, даже волосинки не видно.

[Все всё поняли.]

[Неудивительно, что игру не заблокировали, она грамотно обходит острые моменты.]

[Ты сможешь сказать “я устал”, но покажите-ка сцену получше!]

[Оценка — одна звезда!]

Пэй Су, похоже, был доволен и с воодушевлением спросил у S, чем заняться дальше. S предложил попробовать пройти несколько уровней. Пэй Су заинтересовался: он видел, как другие проходили эти уровни, и они были куда серьезнее, чем обычные романтические сцены.

Отлично подходит для стрима.

Он прокрутил список уровней и спросил зрителей: “Какой хотите посмотреть? У меня доступны все уровни, выбирайте любой”.

Зрители даже не успели задаться вопросом, почему другим приходится тратить деньги и копить опыт, чтобы разблокировать уровни, а у Синсин всё сразу доступно. Чат заполнили сообщения [Сетевые отношения.]

Сотни сообщений с одинаковым предложением, в разных цветах и стилях, мелькали перед глазами Пэй Су.

На мгновение он задумался, пока на экране не появилась крупная, выделенная строка:

[Конечно, сетевые отношения! Это же описание тебя и босса S. Не поиграешь — многое упустишь!]

Пэй Су: “...”

Почему это вдруг про него и босса S?

Он хотел было возразить, как вдруг на экране всплыло окно с приглашением: S приглашает вас в уровень “Сетевые отношения: каждая встреча — это встреча после долгой разлуки”.
Согласны?

Пэй Су почесал нос и решил, что, раз уж зрители настаивают, примет приглашение.

Экран быстро изменился, и на нём появилось введение в историю. В рассказе Синсин был ребёнком, которого ни отец, ни мать не любили. После развода родители посчитали его нежеланным, считая, что его присутствие мешает им создать новые семьи. Став взрослее, Синсин всегда оставался один.

В старших классах он жил один в маленьком доме, оставленном ему бабушкой и дедушкой. В университете он жил в общежитии и почти не контактировал с родителями.

Пэй Су, подперев подбородок, смотрел на эту часть истории, моргая уставшими глазами.

От долгого взгляда в экран и телефон его глаза стали сухими, и он невольно потёр их, ощущая лёгкую боль.

Этот Синсин был очень похож на него.

Хотя у него и были родители, это было почти как если бы их не существовало.

Он продолжил читать. В тексте было сказано, что однажды, по совету друга, Синсин начал играть в онлайн-игру и присоединился к одному клану. С тех пор, когда у него было свободное время, он играл с друзьями из сети, с которыми в реальной жизни был незнаком.

Однако в большинстве случаев, когда друзья пытались с ним связаться, он был занят на подработках, чтобы обеспечить себя.

В тот день заместитель главы клана позвонил Синсину, и, услышав его голос, на мгновение замолчал, а затем невольно сказал: “Твой голос кажется мне знакомым”.

Пэй Су не удержался и засмеялся: “Так банально, разве не из моды вышли такие фразы лет

десять назад?”

Сун Тиньянь: “...”

Пэй Су снова спросил: “Босс S, у тебя там только один вариант?”

Сун Тиньянь сдержанно прислал ему скриншот. Пэй Су сразу же открыл его и увидел три варианта: первый — похвалить голос Синсина, второй — отметить, что голос кажется знакомым, третий — без лишних слов спросить, есть ли у Синсина время вечером.

Пэй Су пробормотал: “Босс, тебе надо было выбрать первый вариант и похвалить мой голос”.

Сун Тиньянь тихо засмеялся, но ничего не ответил.

Ночь была спокойной, луна светила ярко, её лучи падали на землю, проходя сквозь ветви, создавая тени разных оттенков перед окнами заднего двора. Сун Тиньянь, опустив взгляд на экран, понял, что Пэй Су, вероятно, никогда не узнает, почему он выбрал именно этот вариант.

После аварии, когда Сун Тиньянь открыл глаза, он обнаружил, что не в больнице и не в машине. Он стоял под каким-то навесом, окружённый людьми, и молча слушал их обсуждения — они говорили о том, насколько успешно можно преобразовать старый город в курортный комплекс.

Гул голосов вокруг был похож на жужжание множества мух и комаров, вызывая в его и так уставшей голове чувство, словно она раскаляется, и он был невероятно подавлен. Отойдя от толпы, он шагал по старой улице, в его голове мелькали самые разные воспоминания.

Хотя это звучало немного странно, он отчетливо понимал, что каким-то образом оказался в незнакомом мире.

В течение какого-то времени Сун Тиньянь жил в этой нереальной обстановке. Казалось, что он мог идеально влиться в этот мир, ощущая странную, но естественную близость с господином Сун и Дун Иминем, но события прошлого не были просто сном. Переплетение двух жизней порождало в нем хаос и путаницу.

До того дня, когда Дун Иминь смотрел трансляцию в его офисе, и голос молодого человека донесся до его ушей через микрофон.

Знакомый голос заставил его сердце замереть на мгновение.

До аварии, садясь в машину, он слышал, как его водитель смотрит стрим. Водитель был сыном старого дворецкого Сун и был моложе него. Он часто говорил о том, кто и какие игры стримит

и на каких платформах.

На мгновение голоса из телефона водителя и из телефона Дун Иминя слились, преодолев границы миров.

Тогда Сун Тиньянь впервые ощутил нечто реальное.

С этого момента он уже не мог остановиться.

Они прошли этот игровой уровень за три часа, наблюдая, как на экране компьютера время близится к полуночи. Пэй Су опустил взгляд и проверил их прогресс.

Сюжет дошел до того, что отцу Синсина исполнилось пятьдесят, и он прислал сообщение, приглашая его домой на ужин.

Пэй Су посмотрел на два варианта и с интересом спросил: "Босс S, тебе уже пора отдыхать?"

S ответил: [Все нормально, я могу оставаться с тобой, если хочешь продолжить.]

[S такой заботливый, а стример до сих пор ничего не понял?]

[Слушайте, может, они уже давно вместе, а мы не знаем?]

[Это так мило! Я с вами, пока не уйдете спать!]

Пэй Су так увлекся игрой, что не обращал внимания на чат. Он выбрал отказаться от похода на день рождения отца, но игра не приняла отказ: "Вы не можете отказаться, выберите \"согласиться\"".

Пэй Су тяжело вздохнул: "Да тут и так понятно, что отец что-то затеял!"

Однако игра не оставила ему выбора и он вынужден был согласиться.

Синсин отправился к отцу, зайдя в дом с пустыми руками. Вечером, когда солнце окрашивало небо в оранжевый, сводный брат затащил его в гостиную.

К его удивлению, гостиная была пустой, но прежде чем он успел задать вопрос, садовник подошел сзади, заткнул ему рот и связал, после чего бросил в подвал.

Пэй Су был в ярости: "Черт побери, что с этим человеком?! Он вообще нормальный, чтобы

связывать меня?!"

Синсин оказался в темном подвале и начал ерзать, чтобы дотянуться до телефона в кармане. Руки болели от трения о веревку, и кожа содралась, оставив кровавые следы.

Но его настойчивость окупилась: он освободился и взял телефон. Понимая, что дверь подвала заперта снаружи, он решил попросить помощи.

И первым человеком, пришедшим ему на ум, был S.

Он написал ему сообщение, но затем вспомнил, что S сейчас в соседнем городе. Прежде чем он успел отозвать сообщение, S уже ответил: "Пришли мне свое местоположение. Оставайся на месте, я сейчас приеду."

Щелк!

Пэй Су смахнул слезу и прикрыл рот: "Это так мило!"

Зрители тоже хором вскричали, что это слишком мило.

Через несколько часов S добрался до места, где Синсин был заперт, и, открыв дверь, Синсин бросился к нему в объятия плача.

Затем S, успокаивая его, забрал его к себе домой.

После такого драматичного поворота Пэй Су наконец расслабился: "Теперь я могу спать спокойно".

Когда стрим закончился, было уже два часа ночи. Пэй Су устроился в кровати, размышляя о том, чтобы поделиться впечатлениями с боссом S.

Он написал: [Когда я был в детском доме, меня тоже однажды закрыли в маленькой комнате. Тот парень еще и соврал директору, что я ушел самовольно.]

[PS: Смайлик разъяренный котенок].

*

Когда Сун Тиньянь вышел из душа, надев пижаму и взяв телефон, он увидел это сообщение.

Он замер на мгновение.

Детский дом?

<http://bllate.org/book/15724/1407217>