

Линь Чиан не ожидал, что единственным человеком, который разделял его мнение, был сам виновник шумихи.

Давным-давно некоторые читатели выразили надежду, что «Исповедь» будет экранизирована. Тогда Чэнь Чжань просто улыбнулся, когда увидел комментарии.

Текст в книге может быть воспринят как субъективный взгляд автора. Но, если будет снят фильм, он действительно станет шуткой среди высших слоев общества.

После возвращения из поездки у Чэнь Чжаня было много дел. Но после Весеннего фестиваля дела, похоже, шли не очень хорошо.

Раздался стук в дверь, Чэнь Чжань подумал, что это может быть Инь Жунлань или старик. Он посмотрел в глазок и увидел, что это была Чэнь Юнь.

С момента разоблачения «любовной интрижки» с Чэнь Чжанем, пользователи сети высмеивали Чэнь Юнь, и, поскольку у нее было не так много хороших ресурсов, она упала на самое дно.

Вместе с командой они планировали несколько ночей и, наконец, придумали надежную контрмеру.

Сначала они наняли репортеров, чтобы те спрятались возле дома Чэнь Чжаня. Если Чэнь Юнь сможет проникнуть в его дом и сделать несколько неоднозначных фотографий, то сделает свою историю более правдоподобной. Даже если Чэнь Чжань не откроет дверь, она может использовать фотографии, на которых входит в здание.

Постучав в дверь и не получив ответа, Чэнь Юнь села на лестнице и приготовилась провести там некоторое время, прежде чем спуститься.

Вы должны знать, что в заголовках новостей СМИ всегда присутствуют хитроумные уловки. Актриса, которую ранее подозревали в любовной связи, покидает здание предполагаемого любовника через три часа после входа. Конечно, они подозреваются в тайных встречах!

По ту сторону двери Чэнь Чжань поливал растения. Он слегка приподнял брови, когда не услышал шагов спускающегося по лестнице человека.

Он поставил лейку и открыл окно. Холодный зимний ветер доставлял неприятные ощущения.

Включив телефон, он начал прямую трансляцию.

«С Новым Годом».

В любое время на Вейбо нет недостатка в людях, единственная разница заключалась в количестве людей.

Как только Чэнь Чжань вышел в эфир, сразу же вошли сотни людей.

Все комментарии спрашивали его, что он собирается продавать сегодня.

Чэнь Чжань улыбнулся и сказал, что сегодня он ничего не рекламирует: «Сегодня я собираюсь показать онлайн-представление, ради моих дорогих фанатов я пройду испытание холодным зимним ветром».

Репортер внизу с помощью камеры видел действия Чэнь Чжаня. С противоречивым выражением лица он колебался, уйти ему или остаться.

Человек в комментариях первым обнаружил подсазки.

[Давай встретимся до нашей эры: Кажется, кто-то фотографирует на лужайке.]

Независимо от того, насколько четким было разрешение камеры, было невозможно точно увидеть, что происходит на экране телефона. Репортер не был уверен, была ли прямая трансляция просто совпадением или специально нацелена на них.

Наконец, репортер решил отложить камеру и включить телефон, чтобы войти в прямую трансляцию. Увидев слова человека в комментариях, репортер вдруг почувствовал угрызения совести, поднял воротник, чтобы скрыть лицо, и быстро убежал.

[Натуральное китайское алоэ: Я думаю, что ты сделал это нарочно.]

[Маленький призрак: Поддерживаю!]

Бесчисленные «+1» появлялись под ними.

Чэнь Чжань слегка подвинулся вбок и нашел мягкую подушку, способную защитить от ветра.

«Не волнуйтесь, самое интересное еще впереди».

Когда репортер сел в автобус за пределами общины, он позвонил Чэнь Юнь и рассказал ей все. Она мгновенно запаниковала и поспешно спустилась вниз, чтобы скрыться с «места преступления».

Благодаря инциденту с «любовным романом», который она сама устроила, теперь многие люди

узнавали Чэнь Юнь и быстро заметили, как она убегает в сапогах на высоких каблуках.

[Король местных собак: Снова столкнулся с фарфором?]

[Коврик: Я голосую за вымогательство с использованием женских чар*.]

[Примечание: 敲诈 / xiānréntiào — шанхайск. диал. выманивать деньги (шантажировать) с помощью женщины. 1) Изначально относится к ловушке обмана. Часто мужчина и женщина вступали в сговор, женщина использует секс, чтобы заманить жертву в ловушку. Затем мужчина/обманутый муж врывается, чтобы застать с любовником/ поймать на измене, в итоге они вместе шантажируют жертву. 2) Сегодня это обычно относится к преступнику, использующему секс, чтобы заманить жертву в ловушку, а затем шантажировать.]

[Танцующая роза: Похоже, он испугался и начал прямую трансляцию.]

[Господин Кот: Ха-ха, это все для того, чтобы доказать твою невиновность!]

После устранения скрытых опасностей выражение лица Чэнь Чжана немного смягчилось. Получив волну наград, и он показал, что благодарен всем присутствующим за поддержку.

После окончания прямой трансляции Чэнь Чжань немедленно закрыл окна, чтобы согреть дом.

«Система».

Он позвал, но система не отвечала.

Чэнь Чжань проигнорировал его притворство мертвым и напомнил: «Не забудь взять на себя работу по обслуживанию клиентов».

Войдя в дополнительный аккаунт, он обнаружил, что у него появилось еще 5.000 подписчиков. Фан-клуб Папы Линя теперь насчитывал 100.000 поклонников.

Чэнь Чжань искал в интернете недавние пресс-конференции и презентации. Большинство результатов были о знаменитостях, и, кроме этого, другой полезной информации не было. Он смотрел на экран, и ему в голову пришла идея - он позвонил Инь Жунланю.

Ему быстро ответили, сначала Инь Жунлань упомянул его прямую трансляцию: «Это было очень интересно».

Чэнь Чжань скромно сказал: «Ничего особого. — После этого он перешел к главной цели звонка: — Какие мероприятия я должен посетить, если хочу встретиться с отцом Линь Чиана?»

На другом конце послышался тихий звук разговора, и через несколько секунд Инь Жунлань ответил: «18 числа этого месяца состоится свадьба, на которой должна присутствовать вся семья Линь».

«А как насчет тебя?»

Инь Жунлань: «Я тоже иду».

Когда ему нужна помощь, Чэнь Чжань действует без колебаний: «Можешь считать меня своим „плюс один“?»

Инь Жунлань улыбнулся и сказал: «Хорошо, я поговорю с женихом, чтобы подтвердить это».

Закончив звонок, Инь Жунлань внезапно вспомнил, что сказал Чэнь Чжань, когда они были в маленьком городке: на такого рода собраниях могут присутствовать только члены семьи.

И верно, если «+1» — это член семьи, то не нужно беспокоиться и сообщать об этом заранее.

Инь Жунланя позабавила внезапная причудливая мысль, он покачал головой и вернулся к делам.

Свадебный банкет должен был начаться в полдень, а место проведения находилось далеко, поэтому Инь Жунлань забрал Чэнь Чжаня рано утром.

В машине был еще один молодой человек, одетый очень официально.

Чэнь Чжань: «Жених?»

«Ян Тянься, — представился молодой человек. — Сын жениха.

Чэнь Чжань оценил фактический возраст жениха.

«Ваше имя очень властное*».

[Примечание: 天下一 / tiānxià. Буквально переводится как «все, что есть под небом». Исторически сложилось так, что это имя давалось Императору, когда он принимал власть над страной. 1)

мир, свет, везде; поднебесная, вселенная. 2) уст. Китай, китайская империя. 3) все люди.]

Ян Тянься поправил волосы, используя свой телефон в качестве зеркала.

«Я не могу понять, как вас могла заинтересовать свадьба этого старика. — Пока он говорил, то зевнул из-за сонливости. — Он женился дважды за три года, в следующем году все будет так же».

Слова были слишком резкими, Чэнь Чжань не знал, как ответить. Он поджал губы и сказал: «Ваш отец... должно быть, старый, но крепкий и сильный мужчина, такой энергичный*».

[Примечание: 龍馬 / lóng mǎ jīng shén — обр. полон сил и энергии, с боевым задором. 龍馬 / lóngmǎ — легендарный конь-дракон, вынесший из реки Хуанхэ таинственные письма, легшие в основу 8 триграмм; богатырский конь. В образном значении — старый, но крепкий и сильный человек; крепкий старик]

Ян Тянься издал практически «крик души»: «Каждая из этих лисиц хочет убить его. Старик не дурак. Активы на его имя уже давно переданы мне».

Не так много людей могут говорить так много, чтобы заговаривать небо до смерти. Сегодня Чэнь Чжань встретил одного из них.

Ян Тянься указал на Инь Жунланя, который вел машину.

«Мы с этим парнем были однокурсниками по университету, так что не стесняйтесь спрашивать меня о чем угодно».

Чэнь Чжань: «...Не нужно».

Ян Тянься махнул рукой.

«Специально прийти на свадебный банкет – совершенно очевидно, что у вас есть определенная цель. Давайте, я помогу».

Чэнь Чжань пристально смотрел в зеркало заднего вида и, когда встретился взглядом с Инь Жунланем, то немедленно начал моргать, предлагая включить музыку, чтобы прекратить все разговоры.

Инь Жунлань улыбнулся.

«Он любит говорить откровенно, не нужно быть вежливым».

Чэнь Чжань задумался. Если не нужно быть вежливым... Он сказал: «Если возможно, вы можете помочь мне расположить мое место поближе к Линь Чиану».

Естественно, Ян Тянься слышал о бушующей любви и ненависти между Чэнь Чжанем, Цзян Ин и Линь Чианом, так что, услышав просьбу, пристально посмотрел на него.

«Хорошо».

Место проведения свадьбы было оформлено в темно-синем цвете.

Было довольно рано, так что гостей было немного.

Ян Тянься указал на столик и жестом пригласил Чэнь Чжаня сесть, в то же время он попросил официанта добавить стул.

За двадцать минут до свадьбы Чэнь Чжань увидел знакомую фигуру.

Линь Чиан тоже заметил его, взгляд слегка посуровел, но он решил просто игнорировать Чэнь Чжаня.

Семья Линь сидела за соседним столиком. Цзян Ин слегка кивнула в приветствии.

Чтобы не выглядеть как человек с дурными намерениями, Чэнь Чжань не спешил заговорить с родителями Линь Чиана.

Похоже, что Ян Тянься не смог поладить с родственниками и втиснулся за один стол с ними.

За это время он мало разговаривал с Инь Жунланем, в основном, из-за мягкого и спокойного вида последнего. Что бы ни говорил Ян Тянься, Инь Жунлань отвечал одним-двумя словами, как во время движений в тайцзи.

Какое-то время между ними троими было очень тихо.

Чэнь Чжань думал о том, как бы снова случайно встретиться с семьей Линь. Внезапно свет в зале сильно потускнел. Ведущий посмотрел на свой костюм и убедился, что выглядит безупречно, прежде чем выйти на сцену.

Чэнь Чжань оглянулся и увидел жениха, который был почти таким же старым, как отец невесты.

Невеста была очень молода, а жених отказывался считать себя старым, поэтому свадьба проходила очень живо.

Распорядитель церемонии* изначально был телеведущим, поэтому у него была сильная способность контролировать аудиторию. После церемонии обмена кольцами он спел песню благословения. После него шафер и подружки невесты показали свои таланты. Атмосфера была очень оживленной.

[Примечание: 司仪 / sīyí — церемониймейстер, распорядитель, руководитель церемоний. Церемониймейстер – тот, кто проводит мероприятие.]

Когда ведущий хлопнул в ладоши, постепенно зал снова затих.

«Далее, давайте немного пообщаемся. — Ведущий улыбнулся и сказал: — Как насчет поющего дуэта гостей с соседних столов?»

Как только прозвучали эти слова, кто-то громко зааплодировал.

Ведущий посмотрел на громкого мужчину.

«Тогда от вашего стола выступать будете вы».

Все расхохотались, и атмосфера снова стала оживленной.

Чэнь Чжань нахмурился и посмотрел на Ян Тянься.

«Что? — Ян Тянься прошептал: — Это было добавлено специально для вас».

Думая, что Чэнь Чжань хотел сразиться с Линь Чианом, он намеренно устроил так, чтобы они оказались на одной сцене.

Самым привлекательным человеком за столом Линь Чиана была Цзян Ин... Кто бы не хотел увидеть, как поет знаменитая актриса?

Зная, что невесте не нравятся подобные выступления, Линь Чиан решительно встал.

Ведущий хотел пошутить, но потом случайно увидел Чэнь Чжана и на мгновение замер. Он чуть не крикнул: «Что это за судьба!»

Звук микрофона был увеличен до максимума. Все проследили за взглядом ведущего, и тоже были поражены.

В определенных случаях люди всегда более расслаблены, чем обычно, это заставляет их делать то, чего они обычно не делают. Неизвестно, кто первым начал кричать, чтобы они вышли на «одну сцену».

Затем люди, которые раньше не думали, что это большое дело, неожиданно начали радостно аплодировать.

Чэнь Чжань мельком увидел улыбку матушки Линь, зная, что это была возможность, он отложил палочки для еды и встал.

Когда эти двое вместе вышли на сцену, весь зал мгновенно разразился аплодисментами.

Среди толпы только Инь Жунлань слегка нахмурился. Он предвидел, что в их дружбе возникнет еще один кризис.

Линь Чيان не потрудился изобразить даже формальную улыбку, когда спросил ведущего: «Что мы должны спеть?»

Видя, что он недоволен, ведущий улыбнулся.

«Любая песня будет хороша».

Как тайный читатель, он больше заботился о том, что приезд Чэнь Чжана на свадьбу может задержать сегодняшнее обновление.

Линь Чيان посмотрел на Чэнь Чжана, тот пожал плечами и сказал: «Я могу спеть любую песню».

Он может петь песни с высоким уровнем вокализации.

Включив свой телефон и поискав текст, Линь Чيان открыл минусовку, держа телефон посередине, повернулся к Чэнь Чжаню и холодно сказал: «По одному абзацу на человека».

Чэнь Чжань кивнул.

В свой последний день рождения Чэнь Чжань слышал пение Инь Жунлани, оно было полно магнетизма, в то время как голос Линь Чiana был более холодным.

«Я - волк с севера,

Идущий по бескрайней равнине...»

Он пел очень красиво, но мозг Чэнь Чжана автоматически представил образ чистокровного хаски, воющего: Ао! Ао!!

«Я могу только стиснуть свои холодные зубы

И отплатить, дважды протяжно провяв».

Уши Чэнь Чжана все еще слышали «Ао! Ао!» и только «Ао! Ао!».

«Не пой больше». — Он плакал в душе, стиснув зубы в надежде.

Так совпало, что каждый раз, когда наступала очередь Линь Чиана, он пел «Я - волк с севера».

Люди, которые этого не осознавали, чувствовали, что песня была хорошей, и сотрудничали, хлопая в такт.

Глядя на аудиторию, родители Линь Чиана и Цзян Ин тоже чувствовали себя несколько запутанно.

Матушка Линь больше не могла этого выносить и отвернулась, ее плечи слегка дрожали.

Цзян Ин рядом с ней не знала, что делать, и чувствовала себя довольно неловко.

Бедный Чэнь Чжань, который стоял ближе всех. Его веки время от времени подергивались, но он стоял на сцене перед огромной аудиторией, поэтому был вынужден улыбаться с блестящими от подступающих слез глазами.

Автору есть что сказать:

Линь Чиан: Я - волк.

Чэнь Чжань: ...Я советую тебе быть самим собой.

Вот ссылка на песню: <https://youtu.be/GqrpqA5icgaU>

<http://bllate.org/book/15723/1407119>