

Чайная.

Глаза Чэнь Чжана сосредоточились на черном фруктовом чае на круглом столе, и он вздохнул, вспомнив о высокой цене.

«Я угощаю тебя, о чем ты так вздыхаешь?»

У мужчины, сидевшего напротив него, были короткая стрижка и довольно приятная внешность.

Чэнь Чжань молча налил себе еще чашку чая.

Сяо Пинтоу говорил тоном, полным ненависти к железу за то, что оно не стало сталью*: «Ты начинал как король. Посмотри на себя сейчас – опустился до сбора мусора».

[Примечание: Идиома «Ненавидеть железо за то, что оно не стало сталью» означает «Испытывать обиду по отношению к кому-то за его неспособность оправдать ваши ожидания и нетерпеливое ожидание улучшения».]

Глаза Чэнь Чжана на мгновение вспыхнули.

Сяо Пинтоу был удивлен. «Ты действительно собираешься делать это?»

Чэнь Чжань: «Неудачная идея. Старик по соседству сказал, что он собирает мусор каждый день, и эти несколько мусорных баков принадлежат ему».

«...»

Чэнь Чжань: «Вчера я узнал, что он вовремя платит налоги за переработку, и его пенсия составляет 8000 в месяц».

«...»

Чэнь Чжань надулся. «Но это не имеет значения. Я пошел на ближайшую станцию утилизации. Денег, которые они платят, недостаточно даже чтобы оплатить счета за воду и электричество».

Хотя Сяо Пинтоу ненавидел то, что он делал в прошлом, но они все же были друзьями. После мгновений борьбы, он, наконец, спросил: «Хочешь, я дам тебе займы?»

Чэнь Чжань безразлично махнул рукой. «Нет, я нашел новый способ зарабатывать деньги», — его тон был еще более высокомерным, чем прежде.

Сяо Пинтоу подумал, что он повторит ту же самую ошибку. «Полгода назад ты угрожал людям фотографиями, и тебя чуть не посадили в тюрьму. Разве ты не получил достаточно уроков?»

Чэнь Чжань поднял брови, порылся в своей памяти в поисках такого периода и усмехнулся. «Я не упал дважды в одном месте».

Настоящий Чэнь Чжань уже жил жизнью хуже смерти в результате своих действий. Когда он переселился, в комнате было очень грязно, а на столе громоздились коробки с лапшой.

Сам он перед переселением пошел в караоке со своими друзьями. Он только что кричал «Я хочу жить в полном расцвете сил», и в следующую секунду появился в неизвестном месте. Когда парень понял, что это точно не сон, его первой реакцией была не паника, а потеря. До переселения он собирался поступить в университет. В мгновение ока он превратился из маленького мальчика в молодого человека без перспектив.

«Мою юность скормили собакам».

Следовало ожидать, что такой молодой человек, как он, со стандартными «тремя бедами семьи» исчезнет, и никто не будет беспокоиться. Он полностью соответствует стандартам переселения.

[Примечание: Три беды семьи = люди с низкими доходами. В частности, нет жилья, нет социального обеспечения и нет отдельного счетчика (счетчик электроэнергии/воды -> живет в общем жилье). Короче говоря, его имени нет ни в одной книге, никто не заметит, если он исчезнет.]

Сяо Пинтоу слушал его и тихо ругался, гадая, нормален ли тот психически. Он кашлянул и попытался вернуть внимание: «У тебя есть способ заработать деньги?»

Даже при том, что он сказал это, это было совершенно невероятно.

Другие переселялись при поддержке системы и без особых усилий поднимались на вершину мира. Его золотой палец*... Кто знает, в какой пробке он застрял.

[Примечание: Получить «золотой палец» — иметь особую удачу / привилегию / какой-то особо крутой чит-код.]

Чэнь Чжань сделал глоток чая, но внезапно вздрогнул.

□Дорогой, я здесь.□

Пальцы Чэнь Чжана задрожали.

Сяо Пинтоу оценил его шоковое состояние, и с тревогой спросил: «С тобой все в порядке?»

Чэнь Чжань засмеялся. «Сигарета обожгла мне руку».

Сяо Пинтоу посмотрел на его пустые руки и почти потерял дар речи. «Ты так шутишь?»

Чэнь Чжань встал. «Мне нужно кое-что сделать, поэтому я уйду первым. Подожди, пока этот брат возьмет тебя развлечься».

Сяо Пинтоу чуть не закашлялся, но не мог не сказать то, что они часто говорили в университете: «Если ты добьешься успеха, не забывай меня».

□Система: Пожалуйста, не паникуйте. Хозяин может вернуться в реальный мир после выполнения условий.□

Чэнь Чжань: «Папа не обнимает меня, мама не любит меня, и вступительные экзамены в университет провалились. Даже не упоминай о возвращении».

□Система: ...Сейчас хозяин находится в мире романа «Миллиарды звезд». Роль: Порочный мужчина Чэнь Чжань. Статус: Банкрот.□

Чэнь Чжань слышал об этой книге. Он не интересовался любовными романами, но его одноклассник однажды упомянул, что у второго ведущего мужчины в нем то же имя, что и у него, и пошутил: «Поддерживающие мужчины в других романах нежны и внимательны к героине, но мужчина с твоим именем делал только плохие вещи, вот как так?»

Теперь, когда роман достиг точки смерти порочного второго мужчины, даже если система не объяснит ему все, Чэнь Чжань может узнать сюжет из памяти оригинала.

Это сладкое и милое произведение, и на протяжении всего сюжета между мужчиной и женщиной мало недоразумений. Конечно, это не значит, что в книге нет заговоров против них и различных уловок, но все они поверхностны и несерьезны. Иными словами, порочный второй мужчина сходит с ума и проворачивает всевозможные трюки из-за любви и ненависти и, в конце концов, дошел до того, что стал объектом насмешек всей сети.

Забыл сказать, что героиня – популярная актриса. После того, как заговор оригинала был разоблачен, он вызвал беспрецедентную обратную реакцию.

Система повторяет окончательное описание порочного поддерживающего мужчины: запертый в темной комнате с дешевой мебелью, столами, покрытыми лапшой быстрого приготовления, изношенной одеждой – человек, который потерял все.

Как сторонний наблюдатель, Чэнь Чжань чувствовал, что обращение с оригиналом было довольно доброжелательным.

□Система: Задание 1 – Обелить поддерживающего мужчину). Хозяин должен признать ошибки и пойти к двери, чтобы встать на колени в извинении перед героиней (Цзян Ин).□

Чэнь Чжань: «О, нет времени принять ваше приглашение*».

[Примечание: Шутка здесь заключается в том, что система использует слово «□», которое может означать задание или приглашение.]

□Система: ...□

Чэнь Чжань: «Встань на колени».

□Система: Я могу помочь хозяину достичь вершины жизни!□

Чэнь Чжань: «Нет, я уже придумал способ зарабатывать деньги. Просто сиди тихо».

□Система: Хозяин ничего не может сделать!□

Чэнь Чжань прищурился с улыбкой. «На этом этапе я все еще могу написать мемуары».

□Система: Написание мемуаров в ваши 20 лет?□

Чэнь Чжань зевнул, медленно пошел домой, открыл дверь ключом и сказал: «Их содержание неисчерпаемо, например, «Годы после того, как я преследовал Тень»; «Удар яйцами по камням: Ненависть к богатым заставляла меня неоднократно порочить богатого президента»...»

□Система: Пожалуйста, прекратите опасные действия. Не разрушайте свою репутацию.□

Чэнь Чжань удивленно сказал: «Репутация? У меня есть что-то такое?»

Комната была уже давно убрана и ярко освещена, и несколько горшков с зеленой растительностью были поставлены на подоконник.

Чэнь Чжань стоял у окна, казалось, что воздух стал намного свежее. Оригинал можно было бы назвать печально известным, но он оставил ему две хорошие вещи: незаложенный дом и аккаунт в Вейбо.

После того, как его прошлые поступки были раскрыты, к его Вейбо в одночасье присоединились миллионы поклонников. Все без исключения следовали* за ним специально, чтобы ругать его.

[Примечание: На Вейбо вы можете либо подписаться, либо «следовать за кем-то».]

Красный к фиолетовому и красный к черному – его Вейбо красный, и люди должны знать, как лелеять такую удачу.

Чэнь Чжань зарегистрировал учетную запись автора на NJStar, относительно известной платформе для онлайн-романов, и зарегистрировал там роман. Книга называлась «Исповедь: Рождение и смерть эмоций мятежного подростка».

Сразу же после этого был опубликован Вейбо: «Написанная мной книга». Далее следует веб-ссылка.

В тот же момент как запись была опубликована, без остановки посыпались уведомления о комментариях, но Чэнь Чжань, не глядя, выключил их. Он знал, что это просто бессмысленные оскорбления.

Он встал и приготовил фруктовый салат, а после еды потерялся животом о диван и немного походил по дому. После завершения переваривания прошло уже более получаса с момента регистрации романа. Он снова вошел на сайт NJStar – коллекция легко пробилась через 3000*.

[Примечание: Новые веб-сайты имеют опцию под названием «Коллекция», где пользователи могут добавлять любые книги, которые они сейчас читают, поэтому они получают уведомления, когда книги обновляют и т. д. Таким образом, уже более 3000 человек подписались на уведомления и будут знать, когда он обновляет свой роман. Конечно, это для того, чтобы ругать его.]

Поскольку текст еще не опубликован, если вы хотите, чтобы автор увидел комментарий, вы должны дать вознаграждение*.

[Примечание: Вы меняете реальные деньги на валюту сайта, а затем можете использовать эту валюту для покупки глав, отправки подарков и т.д.]

Чэнь Чжань передвинул мышь и нажал на комментарии от людей, которые вознаградили его. Ни один из них не был оскорбительным:

□Цзяннань Сяоцао: Чтобы ругать тебя, взимается специальная плата.□

□Госпожа императрица: Кто дает тебе лицо*, чтобы писать мемуары? Даже если ты встанешь на колени перед Цзян Ин, ты никогда не сможешь получить ее прощение!□

□Счастлив каждый день: Преодолеть горы и пробираться через воду только для того, чтобы накормить тебя.□

□Счастлив каждый день: !!! Бросился регистрировать роман, но не добавил никакого контента, ублюдок! Заставил меня перезарядить еще раз!□

[Примечание: На всякий случай, если вы не читали другие новеллы, «лицо» — это термин, который относится к вашей степени бесстыдства. Имея «толстое лицо», вы бесстыдны - будете делать вещи, которые обычно смущают нормального человека; имея «тонкое лицо», вы легко смущаетесь. В комментарии говорят: «Как тебе не стыдно говорить, что ты пишешь мемуары! Также «лицо» — это репутация. «Дать кому-то немного лица» — сохранить/поддержать чью-то репутацию.

«Зарядка» — это вы меняете реальные деньги в валюту сайта. Поэтому читатель перевел один юань и получил единицу валюты сайта.]

Редактор сайта первым начал с ним переговоры о заключении договора. С коммерческой точки зрения, книга Чэнь Чжаня действительно побилла все рекорды.

Восхищенный мощью интернета Чэнь Чжань вздохнул. «Денег от вознаграждений мне почти достаточно, чтобы оплатить счет за воду».

□Система: Пожалуйста, проявите немного самоуважения.□

Чэнь Чжань: «Ты сожалеешь, что заставляла меня извиниться?»

На этот вопрос ответа не последовало.

Изначально он был богатым вторым поколением, его родители случайно погибли в авиакатастрофе, но, к сожалению, деньги, которые он унаследовал, были израсходованы им за все эти годы. К счастью, прежде чем сделать что-то совсем чрезмерное, он попрощался с миром. В противном случае, если бы он переселился даже через полгода, по его оценкам, у Чэнь Чжаня был бы большой долг.

В сумерках Чэнь Чжань поставил компьютер на эркерное окно, и когда поднял глаза, то увидел половину неба в последних лучах заходящего солнца.

Такая нежная обстановка подходит для дегустации чая и чтения, а также письма.

Длинные белые пальцы непрерывно стучали по клавиатуре.

Постепенное изложение возбуждает аппетит, но легко потерять читателей после долгого перерыва. Метод повествования Чэнь Чжана очень аккуратен, и незначительные воспоминания в первой главе пропущены.

Вспоминая любовный путь сердца первоначального владельца, повествование очень реалистично...

~

Люди в аэропорту приходят и уходят, а меня тянуло к ней одной. Она нанесла очень легкий макияж. Ее фигура очень стройная, а колеса чемодана, кажется, были сломаны, нести его было очень трудно, и ее лицо слегка покраснело.

Короткие рукава зеленой рубашки и брюки красного цвета необъяснимо привлекательны.

Она прошла мимо меня, не взглянув.

Я выгляжу так красиво, что нормальная девушка, по крайней мере, бросила бы на меня взгляд. А она - нет.

Я подозреваю, что она соблазняет меня.

~

После публикации главы он не стал читать комментарии. Чэнь Чжань принял душ и быстро лег спать.

В то же время Цзян Ин только что закончила съемки. Ее агент нерешительно посмотрел на нее. «Ты в горячем поиске».

Цзян Ин вообще не любит смотреть Вейбо, так как, независимо от того, насколько хороши вещи, всегда есть возмутительные комментарии, поэтому именно агент сообщает о любых важных вещах.

Агент неожиданно передал ей телефон. «Посмотри сама».

Но уже через полминуты раздался насмешливый смех. «Я соблазняла его?»

Цзян Ин была холодна и обворожительна, и ее длинные вьющиеся волосы прекрасно подчеркивали ее очарование. В этот момент ее привычка касаться волос была особенно женственна.

Агент: «Автор объяснил, что это три заблуждения его жизни».

«Забудь об этом. — Цзян Ин отвернулась и выключила экран мобильного телефона: — Просто кузнечик после осени*».

[Примечание: Последняя вылазка перед смертью, так сказать.]

Агент улыбнулся и сказал: «По крайней мере, он выдвинул тебя в горячий поиск. Это хорошо для продвижения фильма».

Цзян Ин не приняла это как должное, девушка потянула шею, которая была напряжена из-за съемок, и вернулась отдохнуть к машине. Там было тепло и уютно, и прямо перед тем, как расслабиться, Цзян Ин внезапно подумала о чем-то. Она просмотрела круг друзей – другие люди выкладывали кучу красивых фотографий и сообщения о незначительных событиях. Она поджала губы и направилась к режиссеру .

В этом году режиссеру было чуть за тридцать, и он был очень строг, но, поскольку у него были хорошие отношения с парнем Цзян Ин, он относился к ней очень терпеливо.

Цзян Ин: «Янь Дао, можно посмотреть твой круг друзей?»

Янь Чэнцзе нахмурился: «Зачем?»

Цзян Ин: «Мой парень иногда посылает сообщения в круг друзей, но блокирует меня».

Янь Чэнцзе нахмурился еще сильнее. «Если у тебя появляются такие умные мысли, лучше больше думать о том, как играть лучше».

Цзян Ин слегка поклонилась. «Пожалуйста, только в этот раз».

Хотя Янь Чэнцзе был недоволен, он все же открыл круг друзей. У него не так уж много друзей. Цзян Ин быстро нашла своего парня – конечно же, он отправил сообщение сегодня днем. Сообщение сопровождается изображением фразы в романе Чэнь Чжэня, в которой «короткие

рукава зеленой рубашки и брюки красного цвета» специально обведены кружком. Содержание гласило: «Красный с зеленым = так безвкусно, это элегантно?»

За ним последовали многочисленные лайки.

Ян Чэнцзе стоял рядом с ней, пробежав глазами по сообщению, он почувствовал, как его веки дрогнули. Он хотел сказать несколько слов за друга: «Это, должно быть, была шутка, он не со зла».

Цзян Ин была готова ответить, но ее шестое чувство заставило ее вернуться к телефону. Она дважды обновила круг друзей и на самом деле увидела новое сообщение кругу друзей, посланное ее парнем минуту назад: «Несколько часов спустя, это все еще... Немыслимо!»

На снимке изображена девушка в зеленой рубашке с красными брюками.

Тонкие пальцы побелели, сильно сжав телефон, и Янь Чэнцзе быстро отобрал свой телефон, прежде чем тот сломается.

<http://bllate.org/book/15723/1407076>