

Первый раунд арены: Цинь Е против Люй Минчжэ, победа Цинь Е.

После поражения Люй Минчжэ в раунде у Цинь Е осталось ещё пятьдесят процентов здоровья, с которыми он продолжит бой против следующего игрока команды Сюэлан. Только после того, как Цинь Е будет полностью повержен, команда Чанъань сможет заменить игрока. При такой модели боя исход каждого раунда ещё не является окончательным результатом. Ключевым является то, сможете ли вы максимально разыграть свои карты и раскрыть своего персонажа.

Конечно, команда была бы счастлива, если бы один человек мог победить двух или даже трёх соперников и таким образом выиграть игру. Но что, если это бой с чрезвычайно сильным противником один на один и вам нужны ещё два игрока, чтобы одолеть его одного? Таким образом, только третий участник сможет выбить противника. Такой сценарий побед и поражений довольно часто встречается в лиге.

В итоге победителем станет тот, кто доживёт до конца!

Если бы противником Чанъань была команда Цисинцао и Цинь Е убил бы Су Шилуня, все бы подумали, что Цинь Е выполнил свою миссию. Но сейчас против него вышли новички Сюэлан, а для игрока такого уровня, как Цинь Е, победа над таким малоизвестным игроком, как Люй Минчжэ, ни для зрителей, ни для самого Цинь Е не была интересной.

Сейчас у него остаётся пятьдесят процентов здоровья, и он ещё может сражаться!

Информация о втором игроке команды Сюэлан быстро отобразилась на большом экране, и камера на мгновение сфокусировалась на новом игроке.

ID: Полнолуние на ветру

Имя: Люй Минцзе

Пол: Мужской

Возраст: 19

Направление: Кровавая жертва Минцзяо

Команда: Сюэлан

Убийств: 0; Помощи в убийствах: 0; MVP: 0

Появление изображения игрока и информации о нём сразу же вызвало бурное обсуждение среди зрителей:

— Точно ли правильно отображается? Разве это не тот же человек, что и раньше? Люй Минчжэ и Люй Минцзе, они братья? Неужели настолько похожи?!

Толпа перешёптывалась между собой, с недоумением глядя на большой экран, гадая, не допустили ли организаторы ошибку.

Чжан Шупин выступил вперёд и объяснил:

— Вы, вероятно, немного удивлены. Мы с Фэйфэй тоже очень удивились. Этот участник так похож на предыдущего, не так ли? Мы только что уточнили у судей и подтвердили информацию, что участник по имени Люй Минцзе и его предшественник Люй Минчжэ на

самом деле братья-близнецы!

Зрители на секунду замолкли в удивлении. Су Тун улыбнулась:

— Близнецы! Впервые в истории нашей профессиональной лиги такое случилось! Мы только что получили подтверждение от капитана команды Сюэлан: Минчжэ — старший брат, а Минцзе — младший. Они идентичные близнецы, посторонним их совершенно не отличить.

— На самом деле, вы можете посмотреть на их причёски. Я заметил, что у младшего брата волосы, кажется, немного длиннее, чем у старшего, — продолжил Чжан Шупин.

— Правда? Мне кажется, у них волосы примерно одинаковой длины, — сказала Су Тун.

Два комментатора начали обсуждать причёски братьев-близнецов, Минчжэ и Минцзе. Режиссёр, в свою очередь, показал крупным планом головы обоих близнецов с разных ракурсов. Зрители долго пытались понять, кто из них старший, а кто младший...

Учитывая наличие у Сюэлан ещё одного Минцзяо, их выбор карты Снежной расщелины ледяной равнины становился понятен.

Оба близнеца играют за Минцзяо. Очевидно, что они выберут карту со снежным пейзажем, которая наиболее выгодна для этой школы. Однако Цинь Е, похоже, совсем не боялся. Он уже знал от других игроков, что они братья. Он победил первого и не собирался жалеть второго.

Характер Люй Минцзе явно не был таким спокойным и уравновешенным, как у его брата. Никакой игры в прятки. Этот парень был агрессивным игроком. Он немедленно определил местоположение Цинь Е и бросился туда, размахивая парными клинками.

Направление Кровавой жертвы Минцзяо использует атаки ближнего боя, особенность которых — кража жизни за счёт кровопролития и высасывания крови, отсюда и название направления Кровавая жертва. Сражение с мастером школы Кровавой жертвы Минцзяо может быть крайне неприятным, поскольку вас атакуют, одновременно высасывая вашу жизнь, оставляя тяжёлые ранения, в то время как сам атакующий исцеляется.

Мастер Кровавой жертвы, по сути, является сам себе лекарем на поле боя.

Однако у направления Кровавая жертва есть и недостатки, а именно относительно небольшое количество навыков контроля и низкий коэффициент вампиризма. Существует два стиля игры за это направление: первый — быстро уничтожить противника, прежде чем вас успеют убить, а второй — более неспешный, скрытный стиль. Противник отнимает у вас немного здоровья и исчезает, затем снова появляется, атакует, отнимает ещё немного здоровья, затем снова убегает... Когда вы уже на грани смерти, он использует свой коронный навык, чтобы отнять оставшееся здоровье, нахально восстанавливая собственное и упорно отказываясь умирать, чем невероятно раздражает.

Люй Минцзе явно выбрал первый вариант; он яростно напал на Цинь Е, используя стремительный, взрывной стиль игры.

Серебристо-белые клинки сверкнули на снегу. Каждый удар был холодным, острым, ранящим хрупкую девушку из Эмэя, одетую в струящееся светло-розовое платье. Из-за эффекта навыка Кровавой жертвы каждый удар вызывал брызги крови, и девственно чистый снег быстро окрасился в багрянец. Рослый мужчина, размахивающий саблей, и эта девушка — картина была поистине ужасной!

Однако на арене для состязаний неважно, кто ты, мужчина или женщина, здесь никто не проявит милосердия к своему врагу!

Вырывающие душу когти!

Воспользовавшись ошибкой Люй Минцзе, Цинь Е внезапно поднял руку с чёрными, острыми, как кинжалы, когтями и нанёс удар прямо по голове противника! Следом тут же последовали пронзающие сердце когти и Белые костяные когти. Тройная комбинация ударов поразила жизненно важные точки, вызвав сильное продолжительное кровотечение шестого уровня!

Из-за огромной кровопотери здоровье Люй Минцзе быстро падало.

В воздухе сверкнул полумесяц лезвия; если бы этот удар попал в цель, Люй Минцзе смог бы восстановить кровопотерю.

Но Цинь Е внезапно подпрыгнул и взлетел вверх, используя технику лёгких шагов Журавль, взмывающий в облака, переместив таким образом поле боя на вершину ледяного массива.

Люй Минцзе бросился в погоню, но Цинь Е, используя ещё одну технику, Снежинки, пронзающие облака, изящно пролетел мимо него.

Люй Минцзе недоумевал: «Какого чёрта?! Решил закайтить меня?!»

С залитым кровью лицом он продолжил преследование. Но тут Цинь Е тоже перешёл к коварной тактике, обрушивая на противника серию ударов и быстро ускользая с помощью лёгких шагов, прежде чем Люй Минцзе успевал атаковать. Не имея возможности использовать Кровавую жертву, Люй Минцзе продолжал терять здоровье.

Он и впрямь был как воздушный змей*, запущенный Цинь Е, гонялся за ним по всему полю. Увы, его навыки управления перемещением явно уступали навыкам Цинь Е. После долгой погони он так разволновался, что чуть не упал с высоты и не разбился насмерть...

Зрители разразились смехом. В команде Сюэлан Люй Минчжэ не удержался и, потирая лоб, сказал:

— А-Цзе слишком нетерпелив. Всегда был нетерпеливым, с самого детства!

Капитан команды, Фан Чжиянь, улыбнулся и ответил:

— А-Цзе нужно больше тренироваться. Непозволительно так проявлять своё нетерпение в поединке. Поговори с ним об этом после матча.

Цинь Е, конечно, заметил, что характер у младшего брата куда более вспыльчивый, чем у старшего. Только что, в прямом столкновении, его удары были весьма неплохие, демонстрируя высокую скорость рук. Однако когда Цинь Е начал выбивать его из привычного темпа, он разволновался и принялся совершать больше ошибок. Очевидно, что он, как и Ян Цзянь, предпочитает играть в лоб.

Поняв слабость противника, Цинь Е, естественно, стал ещё более расчётлив в своих атаках. Он намеренно спрятался в углу и нанёс внезапный удар, после чего тут же скрылся. Люй Минцзе, попавший в ловушку, истекал кровью, отчаянно продолжая преследовать Цинь Е. Тот же просто кружил вокруг Люй Минцзе, медленно и мучительно изматывая его, пока тот не потерял всё своё здоровье.

Пав духом, Люй Минцзе покинул арену, в то время как у Цинь Е оставалось ещё двадцать пять процентов здоровья.

Когда на большом экране снова появилась надпись «Команда Чанъань победила», из зала раздались бурные аплодисменты!

«Богиня Сумерки, ты великолепна!»

«Один уложил двоих!! И ещё двадцать пять процентов здоровья осталось!»

«Сможет ли он одолеть ещё и третьего?»

Вот главный и единственный вопрос, который сейчас волновал зрителей.

Цинь Е последовательно победил близнецов Люй Минцзе и Люй Минчжэ, сейчас у него осталось двадцать пять процентов здоровья. Выиграет ли он третий раунд, уже неважно. У команды Чанъань ещё два игрока, которые не вышли на арену, один из которых точно их капитан Ян Цзянь. У команды Сюэлан, с другой стороны, остался только один игрок. В любом случае три члена команды Чанъань сражаются против оставшегося члена команды Сюэлан, и они почти наверняка выиграют бой на арене!

Однако зрители по-прежнему с нетерпением ждут, когда Цинь Е победит и третьего игрока.

В истории профессиональных лиг только Лю Чуаню удавалось в одиночку одолеть сразу трёх противников на турнире. На пике своей карьеры Лю Чуань был просто непобедим, даже боги не решились бы встать у него на пути. Для него было обычным делом выбивать сразу двух соперников на турнирах. Если он играл осторожно, выбирал сложную карту и маневрировал вокруг противника, он мог измотать сразу троих. Поэтому многие капитаны команд ненавидели Лю Чуаня; отправлять трёх игроков в бой на выживание против Океан вмещает сотню рек было для них просто невыносимо.

Сегодня, хотя соперником команды Чанъань и была новая команда, убить троих в одиночку всё же будет слишком жестоко.

Сможет ли он совершить подвиг один против трёх?

Зрители не могли сдержать своего волнения! Воздух наполнился криками поддержки и ободряющими возгласами, болельщики Чанъань чуть не подпрыгивали на своих местах!

После поражения близнецов из Сюэлан на площадку вышел третий игрок.

К всеобщему изумлению...

Третьим участником, вышедшим на сцену, стал не кто иной, как Фан Чжиянь! Капитан команды Сюэлан!

ID: Мимолётная Красота

Имя: Фан Чжиянь

Пол: Мужской

Возраст: 21

Направление: Чжэн Эмей

Команда: Сюэлан

Убийств: 0; Помощи в убийствах: 0; MVP: 0.

В тот момент, когда эта информация появилось на экране, из зала раздался хор неодобрительных возгласов.

Фан Чжиянь выглядел утончённым, всегда улыбался и, казалось, обладал очень спокойным характером. Когда камера переключилась на него, он вежливо улыбнулся и поприветствовал публику. Во время собрания перед матчем он активно поднимал тосты за капитанов каждой команды. Будучи новоиспечённым капитаном, Фан Чжиянь отличался безупречной вежливостью. И именно поэтому этот молодой человек казался всем ещё более загадочным.

А причина, по которой зрители освистали персонажа Эмея в исполнении Фан Чжияня, заключалась в том, что он играл за направление, специализирующееся на поддержке.

«Игрок поддержки идёт на арену? Вы шутите?!» — эта мысль одновременно пришла в голову всем.

Среди двадцати четырёх направлений школ боевых искусств некоторые действительно не подходят для поединков один на один. Например, Тайцзи Удан и школа перьевых вееров Сюяо, которые полагаются на печати для поддержки команды, как цитры Эмея — Цинь и Чжэн, или чинящие небосвод из Пяти ядов, которые также являются направлениями для лечения и поддержки.

Если вы, играя за Чжэн Эмея, отправитесь на арену, то будете либо выматывать своего противника до смерти, либо отчаянно лечить себя.

В этой игре у классов целителей очень мало атакующих приёмов. У Чжэн Эмея, как у поддержки, было всего один-два атакующих приёма, которые можно использовать при выполнении заданий и в сражениях с монстрами. Остальные сильные навыки необходимы для помощи товарищам по команде, такие как снятие дебаффов, лечение и воскрешение.

Участие целителя в турнире — редкое явление в истории профессиональной лиги.

Поэтому зрители были так удивлены: неужели у Сюэлан закончились игроки? Неужели они отправили своего капитана, играющего за целителя, участвовать в турнире?

Как раз в это время У Цзэвэнь взглянул на экран трансляции.

— У Сумерек осталось только четверть здоровья, он может проиграть.

Лю Чуань возразил:

— Не обязательно. Чжэн Эмэй — это класс поддержки, с небольшим количеством атакующих навыков, но с наибольшим количеством навыков для снятия дебаффов. Пока Цинь Е наносит больше урона, чем его противник восстанавливает своё здоровье, для лекаря это сражение будет равносильно медленной смерти.

У Цзэвэнь кивнул:

— Значит, у него есть шанс в одиночку завоевать флаг властелина арены?

Лю Чуань взглянул на Цинь Е, чьё выражение лица на большом экране оставалось спокойным, и, улыбнувшись, сказал:

— Да. Учитывая его характер, такой исход действительно возможен.

Когда Фан Чжиянь вошёл на арену, Цинь Е уже поджидал его в центре карты. У него оставалось всего двадцать пять процентов здоровья. На самом деле не имело бы значения, если бы он проиграл и вышел следующий игрок, но Цинь Е никогда бы не стал сдаваться ни при каких обстоятельствах. Пока есть хоть проблеск надежды, он обязательно будет бороться изо всех сил!

Оба, будучи представителями школы Эмэй, естественно, хорошо знали навыки друг друга.

Фан Чжиянь взмахнул правой рукой, и по полю раздался чистый и мелодичный звук инструмента — это был один из немногих атакующих приёмов школы Чжэн Эмэй, напев Циньской шелковицы ветви**.

Непрерывная мелодия могла нанести внутренний удар противнику. Однако урон от этого навыка был невелик. Здоровье Цинь Е снизилось всего на два процента. Цинь Е немедленно среагировал и, используя лёгкие шаги, отпрыгнул, вылетев из зоны поражения мелодии.

Он только что расправился с двумя снежными волками, и у него осталось всего тридцать пять процентов маны. Теперь каждое его умение должно было срабатывать точно: одна ошибка — и он уже не сможет пережить урон Фан Чжияня, который был здоров и полон сил.

Сколько умений он сможет использовать с тридцатью пятью процентами маны? Какой урон удастся нанести?

Цинь Е прикидывал в уме варианты, а затем, используя свою технику лёгких шагов, обошёл ледяной столб.

Фан Чжиянь бросился в погоню, но Цинь Е снова ускользнул, прежде чем тот успел добраться до зоны поражения.

Таким образом Фан Чжиянь неустанно продолжал преследовать Цинь Е, который каждый раз успевал скрыться. Они вдвоём лавировали между ледяными образованиями, словно играя в прятки.

Борьба двух представителей школы Эмэй показалась далеко не такой захватывающей, как предыдущий стремительный поединок с Минцзяо. Зрители ожидали, что третий матч будет представлять собой беспощадную атаку на Фан Чжияня, в ходе которой тот отчаянно будет исцелять себя. Однако ситуация оказалась обратной: Фан Чжиянь был крайне агрессивен, в то время как Цинь Е избегал прямых атак.

За кулисами, в зоне отдыха для профессиональных игроков, шли обсуждения.

Су Шилунь задумчиво смотрел на большой экран перед собой. Затем он тихо спросил:

— Как ты думаешь, есть ли у Цинь Е хоть какие-то шансы на победу в этом матче?

Вокруг него сидела группа людей. Он не сказал прямо, к кому именно обращался, используя «ты», но все члены Цисинцао сразу это поняли. Если вице-капитан сказал просто «ты», то наверняка спрашивал капитана.

И действительно, Сяо Сыцзин ответил:

— Надежда есть. Запасы маны у Цинь Е ограничены, ему нужно быть очень осторожным со своими навыками. Кроме того, ему нужно добить Фан Чжияня одним комбо, иначе тот сможет восстановиться и последствия будут печальны.

Су Шилунь согласно кивнул.

Если позволить лекарю выжить, он быстро восстановит здоровье до максимума. У Фан Чжияня сейчас полный резерв маны, он может истощать врага, не опасаясь последствий. Сяо Сыцзин прав: если Цинь Е не покончит с ним одним махом, ему придётся признать поражение.

Неподалёку от них команда Тунцюэ смотрела игру с очень серьёзными выражениями на лицах, не высказывая какого-либо мнения.

Лу Сян просто не мог ничего прокомментировать, потому что его рот был занят: он уплетал закуски, запивая всё соком, усмиряя голодный желудок.

Остальные команды тоже обсуждали что-то между собой. Хотя после церемонии открытия игроки могли спокойно вернуться к себе и отдохнуть, тем не менее, все предпочли остаться и посмотреть игру, желая узнать, на каком уровне находится новоприбывшая команда Сюэлан.

У Цзэвэнь пытался анализировать игру, пока, впрочем, недостаточно профессионально. Видя, как Цинь Е постоянно кружит и маневрирует вместе с Фан Чжиянем в ледяном массиве, Цзэвэнь невольно спросил Лю Чуаня:

— Почему Сумерки ещё не сделал ни одного хода? Он что, ждёт какого-то особенного момента?

Поскольку Сумерки был другом Лю Чуаня и человеком, скрывающимся под ником Семь снежных ночей в игре, У Цзэвэнь, естественно, занял сторону Сумерек и надеялся, что тот сможет выиграть этот раунд.

Было видно, что Цинь Е изматывает Фан Чжияня, однако во время погони Фан Чжиянь успел снять с него уже десять процентов здоровья.

Здоровье продолжало снижаться, и ситуация явно не внушала оптимизма. У Цзэвэнь невольно забеспокоился.

— Если он в ближайшее время не предпримет никаких действий, то Фан Чжиянь измотает и убьёт его.

Лю Чуань улыбнулся:

— Не спеши, он ждёт, пока его навыки перезарядятся. Его две мощные атаки, Вырывающие душу когти и Белые костяные когти, сейчас на перезарядке, поскольку он использовал их, чтобы убить Люй Минцзе. Так что ему нужно время, пока навыки восстановятся. В противном случае он просто не сможет убить Фан Чжияня.

У Цзэвэнь вдруг осознал:

— Он хочет использовать эти навыки, чтобы уничтожить Фан Чжияня одним комбо?

— Именно.

Будь то профессиональные игроки, комментаторы или зрители, но после того, как Цинь Е, используя свою ловкость и манёвренность, уклонялся от Фан Чжияня целых две минуты, всем стали очевидны его намерения.

Он действительно ждал подходящий момент, чтобы сразить Фан Чжияня одной мощной атакой, но вопрос заключался в том, хватит ли ему маны, чтобы нанести достаточно урона?

Кроме того, Фан Чжиянь тоже не был глуп: он понимал намерения Цинь Е. Во время своей неустанной погони он использовал дальнюю атаку, песнь Циньской шелковицы ветви, чтобы наносить урон, а Цинь Е не мог восстанавливаться, и его полоса здоровья начала мигать красным!

А это означает близость персонажа к смерти.

Пять процентов здоровья!

— Если он сейчас же не предпримет никаких действий, это будет конец!

Три процента!

Два процента!

Все были уже уверены, что Цинь Е вот-вот умрёт.

И в этот момент женская фигура за ледяным столбом внезапно развернулась.

Цинь Е перелетел ледяной столб, активировав пассивную способность Эмэя, увеличивающую скорость атаки. Быстро совершил три последовательных рывка, оказавшись прямо перед Фан Чжиянем. Одновременно его правая рука поднялась, выполнив начальный приём Белые костяные когти девяти теней, за ним последовали Пронзающие сердце когти, Вырывающие душу когти и Белые костяные когти!

Три последовательных удара точно поразили жизненно важные точки, вызвав шесть стачков кровотечения!

Фан Чжиянь, не желая сдаваться, начал играть Песнь рыбака в ночи, чтобы снять эффект кровотечения, однако не успел. Цинь Е внезапно применил навык Захват ветра — блокируя навыки противника на три секунды!

Фан Чжиянь был запечатан и в течение трёх секунд не мог использовать никакие способности. Этого оказалось достаточно. Цинь Е немедленно применил свой коронный приём школы Когтей Эмэя — Девятипалый пленитель душ!

Девятипалый пленитель душ, коронный приём школы Белых Костяных Когтей Инь, создаёт девять призрачных пальцев, атакующих врага со всех сторон, и может использоваться в трёхэтапной комбинации.

На первом этапе противнику наносится теневой небольшой урон с эффектом кровотечения.

На втором этапе противнику наносится умеренный теневой урон и его способности отключаются на три секунды.

На третьем этапе противнику наносится серьёзный теневой урон. И если здоровье противника ниже половины, добавляется эффект тройного удара, вызывающий немедленное применение

всех накопленных стakov кровотечения.

Цинь Е обрушил на Фан Чжияня тройное комбо Девятипалого пленителя душ с молниеносной скоростью. За шесть секунд, в течение которых Фан Чжиянь не мог исцелиться из-за трёхсекундного блока от навыка Захват ветра и второго удара Пленителя душ, все приёмы Цинь Е попали в цель, вызывая многократное усиление эффекта кровотечения, достигнув в итоге десяти стakov!

Если один стак эффекта кровотечения вызывает потерю трёхсот очков здоровья в секунду, то десять стakov вызывают потерю трёх тысяч очков здоровья в секунду, что равносильно обширному кровоизлиянию.

Третий удар Девятипалого пленителя душ имеет особое дополнительное условие: когда здоровье противника падает ниже пятидесяти процентов, эффект кровотечения срабатывает немедленно. То есть первоначальный эффект кровотечения вызвал потерю трёх тысяч очков здоровья в секунду в течение десяти секунд. Однако в этот момент здоровье Фан Чжияня составляло ровно половину, что активировало эффект тройного удара. Эффект кровотечения сработал немедленно, мгновенно забрав тридцать тысяч очков здоровья!

Теперь у Фан Чжияня осталось всего двадцать процентов здоровья! Зрители разразились ликующими криками. Они были совершенно не готовы к такой комбинации ударов: базовый урон, наложение блока и особый эффект от Пленителя душ — всё это отняло восемьдесят процентов здоровья Фан Чжияня за секунды! Скорость, с которой Цинь Е всё это проделал, была почти пиком его профессионализма.

Однако блок Фан Чжияня был на исходе. Как только он спадёт, Фан Чжиянь сможет использовать мощное исцеление, восстановив своё здоровье до максимума. Из-за мгновенного взрывного урона почти все навыки Цинь Е теперь находятся на перезарядке...

Неужели он потерпит неудачу в последний момент?

Всем было досадно за Цинь Е. Но затем произошло нечто совершенно неожиданное.

Цинь Е внезапно бесследно исчез, а когда все снова его увидели, то обнаружили стоящим, словно призрак, позади Фан Чжияня, полностью лишившегося своего здоровья. Чжэн Эмэй с глухим стуком упал на землю. Снежинки кружились в ледяном ущелье. Цинь Е спокойно стоял над мёртвым телом Фан Чжияня, когти на его правой руке были покрыты алой кровью.

*В гейминге «бумажным змеем» называют тактику кайтинга (от английского слова kite — воздушный змей). Это способ боя, при котором игрок наносит урон противнику, но постоянно держится на безопасном расстоянии, не давая себя ударить.

**Циньской шелковицы ветви (青青) — известное сольное произведение для гучжэна из школы Шэньси, написанное в 1979 году Чжоу Яньцзя. Вдохновением для произведения послужили строки из стихотворения Ли Бо «Весенние думы». Мелодия, трогательная и проникновенная, выражает грусть жены, думающей об ушедшем в поход муже. Он — на севере, где еще прохладно и только трава зазеленела, а она осталась на теплом юге, где ветви шелковицы уже склоняются к земле под тяжестью листвы.

Перевод 75 главы — Kirsy_x

<http://bllate.org/book/15720/1730712>