

Суо Фэй пребывал в трансе.

Виксанна погибла из-за запрещенной техники или из-за того, что эльфы не оставили места для размышлений? Суо Фэй не знала.

Подождите. Суо Фэй внимательно просмотрел газету, затем осмотрел местность. Он обнаружил, что новостей о розыске Софи Эванс нет. Как будто в семье Эванс совсем не осталось выживших.

Почему?

Он сбежал, так как же эльфы могли его отпустить? Новости распространялись быстро на территории людей из-за большого потока людей, поэтому им не было смысла не патрулировать здесь.

Более того, прямо заявили, что выживших нет. Как будто... как будто они его защищали.

Это заставило Суо Фэя почувствовать, хотя и наивно, что эльфы не убивали Виксанну. После всего инцидента Грантлина нигде не было, и Суо Фэй сбежал. Осталась только Виксанна. Таким образом, как ни крути, эльфы должны защищать Виксанну. Даже если они не могли использовать Виксанну, чтобы угрожать Грантлину, они могли бы использовать ее, чтобы угрожать ему.

Но если она действительно была жива, почему они скрывали правду?

Суо Фэй на мгновение подумал, что, возможно, она действительно мертва. Возможно, она злоупотребила своей кровью Ци, что даже эльфийские старейшины не смогли ее вылечить.

Затем он вспомнил, что может определить, умерла ли Виксанна, с помощью запрещенной техники. В межпространственной сумке стояла книжная полка, заполненная книгами. Телепортация была замечательным заклинанием, поэтому Виксанна обязательно поместит книгу заклинаний вместе с другими книгами.

Пока он сможет найти книгу заклинаний, он сможет судить, приведет ли использование запрещенной техники к жизни Виксанна.

Однако на книжной полке было много книг. Как он мог найти книгу заклинаний за минимальное время? После долгих размышлений он посмотрел на Самаэля и торжественно спросил: «Ты можешь мне кое с чем помочь?»

Самаэль наблюдал за ним, прежде чем кивнуть в знак согласия.

"Пойдем со мной."

Суо Фэй зашел в ближайшую гостиницу, небрежно бросил мешок с золотыми монетами и ввел Самаэля в комнату.

Не дожидаясь, пока Самаэль спросит, Суо Фэй вынул всю книжную полку из межпространственного мешка.

Глаза Самаэля вспыхнули, когда он увидел большое количество книг.

Суо Фэй указал на книги и попросил: «Помоги мне найти книгу, - он сделал паузу, прежде чем продолжить, - книгу о запрещенной технике... книгу заклинаний телепортации».

Суо Фэй начал закатывать рукава, чтобы приступить к работе, но Самаэль стоял неподвижно.

Суо Фэй вопросительно взглянул на него.

Самаэль достал книгу с верхней полки. Некоторое время он потер тонкими пальцами край очень тонкой книги, прежде чем пробормотал: «То, что ты ищишь».

Суо Фэй был ошеломлен. Книга была толщиной с палец, но все еще в хорошем состоянии. Единственным узором на ее обложке была голубая пентаграмма.

Этот образец показался Суо Фэй знакомым. Ему потребовалось некоторое время, чтобы понять, как выглядит массив телепортации. Это действительно была эта книга! Как Самаэль мог так быстро ее найти?

Самаэль держал книгу заклинаний в руке, не собираясь отдавать ее Суо Фэю. Он уставился на Суо Фэя, его фиолетовые глаза были неразборчивыми. Через пару минут он спросил: «Ты бы сделал это с кем-нибудь?»

Суо Фэй в замешательстве моргнул. Затем он понял, что имел в виду Самаэль. Он имел в виду, что он слишком беспечен?

"Нет." Он не стал бы показывать эти вещи незнакомцам.

"Тогда почему я?"

Он открыл рот, чтобы что-то сказать, но ничего не сказал. Даже если его социофобия и не доставляла проблем, он все равно не мог этого сказать. Что он не относился к Самаэлю как к незнакомцу, и что он также не мог относиться к нему как к незнакомцу.

Увидев, что он не ответит, Самаэль перестал спрашивать. Он перевел взгляд на книгу заклинаний и, по-видимому, бездумно сказал: «Я использовал тебя».

Суо Фэй хранил молчание, но в глубине души он тупо думал про себя: «Герой, что ты имеешь в виду, что использовал меня? Ты хотел меня погубить!»

«И ты знал это».

Конечно, знал. Если бы я этого не сделал, я бы уже умер на твоих руках!

«Но ты все же спас меня».

Я просто был мягкосердечен...

«Итак,» Самаэль повернулся и пристально посмотрел на Суо Фэя. Слово за словом он спросил: «Почему это?»

Суо Фэй молчал, пытаясь придумать ответ.

Увидев, что Суо Фэй по-прежнему отказывается отвечать, Самаэль подошел к нему и нежно погладил его лицо, прежде чем уголки его рта скривились в легкой ухмылке.

Самаэль унаследовал несравненную красоту первобытных демонов. Он казался холодным, когда не улыбался. Он может даже казаться бесчувственным из-за отсутствия эмоций в его фиолетовых глазах. Но когда он улыбался, он излучал характерный для демонов характер - злой, властный и нетерпимый к другим.

"Скажи-ка."

Когда лицо Самаэля было так близко к нему, разум Суо Фэя отключился.

Он знал прошлое этого человека. Будь то от рождения до детства или от юности до взрослой жизни. Однако его прошлое было просто «воспроизведением», которое просматривалось на экране его компьютера.

Когда он увидел его лично, иллюзорная пелена исчезла и стала реальностью.

У Самаэля отняли детство. Люди опрометчиво напали на него, заставив бессознательно разрушить всю деревню. Выжившие жители были в ужасе. Таким образом, они надели фальшивую маску, чтобы скрыть свою ненависть и отвращение, и терпеливо его уговаривали.

Самаэль, который был еще ребенком, не мог понять, что мгновенное чувство тепла и нежности только сделало предательство еще более болезненным и незабываемым.

Поскольку Самаэля нельзя было убить обычными методами, жители деревни обратились к своей божественной религии. Они искренне молились и отдавали все свои сбережения в качестве подношений, просто чтобы убить чудовище.

Они продолжали нежно ублажать Самаэля. Затем, отмечая свой день рождения, Самаэля пронзил до груди острый нож, наполненный духовной силой небожителей.

Злое предательство разбудило дьявола, и весь пир был залит кровью.

К тому времени, когда Самаэль пришел в сознание, он уже был окружен лужей крови. По его рукам медленно текла теплая липкая кровь.

Он посмотрел на единственного выжившего человека в комнате; его прекрасные, похожие на драгоценные камни фиолетовые глаза блеснули от паники и беспомощности. Он неуверенно подошел к человеку, но его встретил приступ безысходной ярости.

Голос человека был полон отвращения: «Дьявол! Дьявол! Ты дьявол!»

Самаэль остановился как вкопанный.

Человек был так напуган, что его лицо стало ужасным. Он кричал и кричал, обвиняя во всем Самаэля. Его лицо было полно бешеного негодования, а из-за лужи крови он казался еще более враждебным.

Он потерял рассудок. Он заревел от безумия, когда он снова ткнул ножом в Самаэля.

Он еще не был близко, когда внезапно остановился. Затем он упал на землю, его глаза вырвались из орбит.

Взгляд молодого Самаэля упал на бьющееся сердце в его руке, его яркие глаза потемнели.

Эти воспоминания прошли в мгновение ока, но последнее изображение Самаэля, стоящего в одиночестве в луже крови, заставило сердце Суо Фэя дрожать.

Глядя на молодого человека перед ним, он испытывал смешанные чувства. Он не был выразительным человеком, поэтому не мог утешить Самаэля словами. Он мог даже показаться несимпатичным, поскольку никогда не испытывал сочувствия или жалости к юноше. Эти эмоции могут послужить лишь оскорблением для демона.

В конце Суо Фэй невыразительно произнес слова, которые казались обещанием: «Я не оставлю тебя». Если я тебе понадобится, я не брошу тебя, как они.

Сказав эти слова, Суо Фэй смутился. Ничего страшного, начал он себя утешать. Он и Самаэль уже знали друг друга какое-то время. Несмотря на то, что у них было тяжелое начало, вскоре они стали хорошо дружить. Они прошли через жизнь и смерть вместе, поэтому были почти так же близки, как братья. Раньше у него никогда не было брата, но так должно быть. По крайней мере, он был искренен с Самаэлем. Он не стал бы лицемерно подлизываться перед ним, а затем безжалостно покинул его.

Он поднял взгляд на Самаэля, который спокойно смотрел на него. Когда он смотрел прямо в эти фиолетовые глаза, его сердце словно остановилось.

Черт. Я признаю это, хорошо! Все, что я сказал, было не чем иным, как оправданием! Лаоцзы похотливы! Лаоцзы - обманщик! Лаоцзы будет преследовать парней даже после смерти!

Самаэль улыбнулся, скрытые эмоции скрылись глубоко в его глазах. Он отпустил Суо Фэя и передал ему книгу заклинаний: «Ты хотел этого».

Суо Фэй быстро отвел глаза и изобразил кашель. Он взял книгу заклинаний и пролистал ее, чтобы успокоиться.

В книге заклинаний были странные символы, которые должны были быть эльфийскими. Тем не менее, Софи был чистокровным эльфом, поэтому Суо Фэй смог прочитать это без труда.

Суо Фэя не интересовало, как использовать массив телепортации. Он знал свои возможности. Он не мог использовать его, как архимаг Виксанна.

После поспешного просмотра Суо Фэй стал намного спокойнее.

Заклинание было определенно опасным. Способ активации был похож на Клинок Асуры. Клинку Асуры требовалась кровь его владельца, в то время как массив телепортации требовал крови заклинателя в качестве жертвы.

Тем не менее, он не израсходовал бы всю кровь заклинателя. Хотя Виксанне пришлось заплатить огромную цену за его телепортацию, она не умерла на месте.

Она могла потерять много крови, но у семьи Эванс была внушительная сокровищница. Виксанна, жена главы семейства, имела ценную коллекцию. Найти качественные травы, способные обогатить кровь, не составит труда.

Он доверял Виксанне. Она, должно быть, сделала некоторые приготовления.

Даже если бы она не была подготовлена из-за неожиданной ситуации, Манзи все равно отдал бы все, чтобы спасти ее из-за ее предложения: «Я скажу тебе то, что ты хочешь знать».

Пока она не умерла из-за запрещенной техники, была большая вероятность, что она все еще жива.

Суо Фэй почувствовал облегчение при этой мысли.

Теперь его главной задачей было спасти Виксанну, и поэтому ему пришлось встретиться со своим первым маленьким шу - Арианом Мауэром.

<http://bllate.org/book/15656/1400561>