

Когда S419M услышал приказ Бай Лисиня, он немедленно представил разуму Бай Лисиня образ Кристиана и этой группы людей, тайно встречающихся.

В темном подвале Кристиан подробно расспрашивал человека во главе отряда о некоторых вещах. С одной стороны, это должно было проверить правдивость их слов, а с другой стороны, он тайно обдумывал, как бесшумно проникнуть на территорию драконов.

В рукописи Александра I он описал свой вход к драконам. Александр I путешествовал и случайно спас маленького золотого дракона, который привел его на территорию драконов.

Позже Александр писал, что этот маленький золотой дракон на самом деле был принцем драконов, который во время игры был поражен ударом молнии с неба и упал на землю.

Поскольку он спас ребенка короля драконов, он стал благодетелем драконов, и в то время король драконов относился к нему с большим гостеприимством и провел некоторое время на территории драконов.

В это время Александр I еще не получил божественного откровения, которое он получил только после того, как вышел из логова драконов и находился вдали от них.

О том, как он во второй раз вступил на территорию драконов, Александр I не стал уточнять, а просто сказал, что «Драконы открыли границу с другой стороны».

Кристиан горько рассмеялся. Он потратил двести лет на поиски входа к драконам, и теперь, когда он его нашел, он не знал, как туда попасть.

Придется ли ему потратить еще двести лет на поиски входа в логово драконов?

Он был подавлен, когда высокомерная фигура внезапно промелькнула в его голове.

Ха, он был таким глупым. Дракон, естественно, знал, как проникнуть на территорию драконов.

Разве готовый член драконов не был в двух шагах от него? Думая о седовласом юноше, который дразнил его вчера на турнирной арене, Кристиан мрачно взмахнул тростью и сказал нескольким людям: «Поскольку больше ничего нет, ребята, возьмите это и уходите первыми».

Он указал на сокровища на земле, и мужчины были удивлены, увидев золото по всему полу. Мгновение они смотрели друг на друга, затем торопливо завернули золотые сосуды в одежду и покинули замок через туннель.

Увидев, что Кристиан закончил свой разговор, Бай Лисинь отвлекся.

Он надел бледно-голубую мантию, вышел из своей спальни и приказал своим охранникам немедленно вызвать генерала Каплера в замок.

Генерал Каплер в это время дежурил в замке, и когда он услышал вызов Ансея, он, не сказав ни слова, бросился в кабинет императора.

Как только он увидел Каплера, Бай Лисинь сказал: «После того, как ты сказал мне, что нашел подозрительных еретиков в имперском городе, я думал и беспокоился об этом. Почему они вдруг пришли в нашу Империю Сарон? Может быть, это дело рук вражеской страны? Найди любую причину обыскать их дома и доложи мне, как только что-нибудь найдешь».

Первоначально Каплер тоже чувствовал, что с этими людьми что-то не так, но, как Его Величество сказал оставить их пока в покое, сам только наблюдал за этими людьми и никаких дальнейших действий не предпринимал.

Теперь, когда Его Величество вдруг передумал и захотел искать этих людей, он, естественно, миллион раз соглашался с ним.

Поэтому, как только Ансель закончил говорить, Каплер сказал: «Да, ваше величество! Я уже в пути.»

Бай Лисинь кивнул и сказал: «Ищи внимательно, не оставляй ни одного камня нетронутым».

Каплер снова поклонился, обещая, что выполнит свою задачу, прежде чем выйти из кабинета.

Как только он вышел из кабинета, он направился к плацу своей армии, где схватил отряд из двадцати человек и выгнал их из дворца.

Только когда он увидел, что Каплер уходит, Бай Лисинь потер свою большую талию и сказал: [S419M, сними 10 очков пространства, чтобы устранить эту болезненность].

Тут же раздался голос s419m: [Господин, 10 очков недостаточно для этого, нужно еще 20 очков].

Бай Лисинь: «...»

Он потер свои мягкие светлые волосы и беспомощно сказал: [Всего будет 30 очков.]

К счастью, с повышением уровня миссии он накопил много пространственных очков и больше не был так привязан к трате очков, как в начале.

Но когда он думал о последних двух мирах, казалось, что места, где он использовал большую часть своих очков пространства, должны были иметь дело со его возлюбленным.

Когда он подумал об этом, даже у закаленного в боях Бай Лисиня на глазах выступили слезы.

[Как и было приказано, Хозяин! Вычитаю 30 очков, чтобы восстановить тело.] Наряду с голосом s419m, Бай Лисинь почувствовал, как теплая струя воды течет через все его тело, и куда бы она ни шла, он расслаблялся и успокаивался.

После того, как теплая струя еще раз протекла по окружности, снова раздался голос s419m: [Динь, корпус полностью отремонтирован. Пожалуйста, используйте его с легкостью, Хозяин].

Бай Лисинь не мог не сказать про себя: [Разве ты не имеешь в виду «Пожалуйста, используй это с легкостью, Господь Бог».]

Починив свое тело, он не остался в кабинете, а пошел к Софии. Она только что реализовала треть своего потенциала, и сегодня он хотел посмотреть, сможет ли она реализовать остальную часть.

Хиллман все еще прогуливался по саду с принцессой, они оба смеялись и шутили, и София даже взяла Хиллмана за руку, когда была счастлива.

Когда София взяла его за руку, кровь Хиллмана закипела, а щеки горели румянцем. Хотя он и София поделились своими чувствами, на следующий день после того, как их отношения были подтверждены, пришло известие, что София стала невестой короля Александра.

После этого София начала отдаляться от Хиллмана, и, хотя они часто оставались одни, София уже не была так близка, как раньше.

Сегодня София нехарактерным движением взяла его за руку, от чего его сердце затрепетало.

Но как только Хиллман собирался пойти дальше с Софией, к нему внезапно пришел голос, разрушивший его мечту: «София, вот вы где, заставляете меня искать вас».

Голос был мягким и ясным, с богатой мягкой роскошью дворянина, но Хиллман нахмурился.

Александр, почему он был везде?

Как только София услышала голос Бай Лисиня, она тут же стряхнула руку Хиллмана и бросилась в его объятия. — Ваше величество, вы в порядке после прошлой ночи?

Выражение лица Бай Лисиня застыло, и его маска нежности чуть не упала.

Он кашлянул и тут же сменил тему: «Вы все еще хотите продолжать учиться у меня тому, как стимулировать свой потенциал?»

Когда София услышала его слова, она тут же выпрыгнула из рук Бай Лисиня, дернула его за рукав и надулась: «Да, да, пошли, пошли. Это то же самое место, что и вчера?»

Пока она говорила, София уже протащила Бай Лисиня на несколько шагов вперед, выглядя так, как будто она была ведущей, а Бай Лисинь был гостем.

Бай Лисинь не рассердился и позволил Софии потянуть его вперед. Сделав несколько шагов, София вдруг оглянулась на Хиллмана и после минутного колебания сказала: «Хиллман, тебе следует вернуться в свою комнату и отдохнуть. У меня есть дела с Его Величеством».

Хиллман стоял на месте с огнем в глазах и ревнивой яростью в сердце. Он крепко сжал кулаки, из носа вырвалось несколько клубов черного дыма. Но, в конце концов, он мог только беспомощно кивнуть и позволить им уйти.

Издали Кристиан, который все понял, понимающе улыбнулся и мгновенно понял отношения между ними тремя.

И когда он увидел черный дым, идущий из носа Хиллмана, он также подтвердил свое подозрение, что этот седовласый юноша действительно был драконом.

Хотя драконы могли маскироваться под людей, некоторые их привычки все еще сохранялись в их телах, такие как извержение огня или рев дракона.

Кристиан увидел ревность юноши, которую не мог сдержать, и это задело за живое.

Хиллман еще немного постоял в саду, прежде чем отправиться в комнату для гостей.

Не успел он сделать и нескольких шагов, как вдруг его внимание привлекла фигура.

Там, недалеко от него, вчерашний странно красивый мужчина держал, опустив голову, умирающую птицу. Глаза мужчины были сострадательными, и после движения рта он дунул на птицу.

Чудесным образом с этим дыханием птица, которая умирала, ожила. Омоложенная птица расправила крылья и несколько раз облетела человека, прежде чем взмахнуть крыльями и улететь вдаль.

Мужчина весенними глазами смотрел, как птица улетает, прежде чем стряхнуть пыль со своего тела, медленно встать и отвернуться.

Внезапно он замолчал, и уголки его рта дернулись в улыбке: «Здравствуй еще раз, седовласый юноша».

Хиллман был озадачен, глядя на Кристиана, который был совсем другим человеком, чем вчера. Он всегда был прямолинеен и спрашивал: «Что ты задумал на этот раз?»

Кристиан вздохнул и сказал: «Позвольте представиться. Я верховный жрец Империи Сарон-Кристиан. Я хотел найти вас вчера, но у меня не было возможности.»

Хиллман нахмурился: «Значит, это ваше высочество, верховный жрец. Мы никогда не встречались. О чем ты хотел поговорить со мной?»

Кристиан покачал головой: — Не о вас, а о Ее Высочестве принцессе Софии, которую вы охраняете.

Как только он услышал, что дело касается его возлюбленной Софии, Хиллман тут же нервно спросил: «Насчет Софии? Что случилось с Софией?»

Кристиан показал сложное выражение лица: «Хотя я Верховный жрец Империи Сарон и должен защищать интересы Империи Сарон, я не могу видеть, как принцесса София, простая, как чистый лист бумаги, обманывается императором Александром».

— Обманывается императором Александром? Голос Хиллмана становился все более и более настойчивым: «Как он обманул Софию?»

«Император Александр был жестоким и неумолимым человеком, который мог забить своих вассалов до смерти в мгновение ока. Он сейчас такой внимательный и нежный с Софией, но у него совсем другие планы. Потому что София — принцесса Королевства Сена, и теперь ему нужна помощь Королевства Сена, чтобы вторгнуться на территорию Драконов.»

Хиллман сжал кулак и покачал головой: «Невозможно! Границы Территории Драконов чрезвычайно секретны; он даже не сможет их найти. Как он может атаковать драконов?!»

Кристиан поднял брови и сказал: — Если ты мне не веришь, я тебе скажу. Император Александр давно обнаружил извилистую границу Территории Драконов, прямо на Дальнем Западе».

Пока он говорил это медленно, его глаза внимательно следили за выражением лица Хиллмана, и как только Хиллман услышал слова «Дальний Запад», его глаза внезапно расширились, и он недоверчиво посмотрел на него.

Увидев это выражение лица, Кристиан про себя подумал: «Кажется, это действительно граница территории драконов».

«Как ты думаешь, что Черный дракон был выпущен? Сначала внутрь Черного дракона вставили божественное оружие Александра I, запечатав его. Но совсем недавно в подземном дворце появился император Александр, вытащил золотое копье и подкупил Черного дракона, чтобы он стал его армией авангарда для нападения на драконов». Кристиан продолжил с того места, где остановился, с горечью сказав: «Хотя мы, люди, всегда были в разногласиях с драконами, с годами было меньше споров, несмотря на преднамеренное дистанцирование двух рас».

«Но теперь император Александр настолько честолюбив, что увлекся могущественной магией драконов и позволяет Черному дракону идти впереди. Он воспользуется этим божественным оружием, чтобы выстрелить Королю Драконов в сердце и одним махом покорить всех драконов!»

<http://bllate.org/book/15650/1399585>