

Жэнь Ифэй забеспокоился.

Эта платформа была полна демонов, были и те, которые сияли от радости, когда видели его, и были те, кто гримасничал; все они, казалось, знали его. Однако он не смог назвать ни одного из них. Итак, что он делает сейчас?

Может ли быть так, что он собирается установить рекорд самого быстрого NG в своей актерской карьере?

-- Ваше превосходительство приехал? Поспешно вышел старик с заостренным клювом, ростом около десяти сантиметров. На нем была маленькая черная шляпа, в руке он держал книгу.

Как только он увидел Жэнь Ифэя, он продемонстрировал улыбку, полную лести: «Мастер приказал мне ждать вас пораньше».

Выражение лица Жэнь Ифэя было безразличным, он ничего не сказал, бросив косой взгляд на маленького старика.

Он не знал, кем был этот старик, и не знал, что он собирается делать, поэтому молчание было лучшим ответом; по крайней мере, он не сделал бы никаких немедленных ошибок.

— Ваша резиденция вычищена и баня приготовлена, этот слуга отведет вас туда, — продолжал старичок.

Как владелец этого места может быть таким понимающим?

В окружении группы незнакомых NPC Жэнь Ифэй, одинокий и беспомощный, чуть не расплакался. Он кивнул и ответил: «Спасибо».

Он повернул голову к служанке и махнул рукой: «Давай».

Сначала он уйдет на ночь, а потом найдет их, чтобы узнать больше о первоначальном владельце.

В результате служанки вместе с мальчиками-слугами и паланкином улетели обратно в облака. Служанки превратились в разноцветные облака, мальчики-слуги превратились в птиц, а паланкин превратился в бумажный кораблик, прежде чем рассеяться.

Жэнь Ифэй на мгновение был ошеломлен: как он мог вернуться?

О, ему не нужно возвращаться.

Он последовал за маленьким стариком внутрь.

— Он уже ушел? Одержимая красотой толпа демонов неохотно смотрела ему в спину, глядя, как он уходит.

— Кто был этот человек? — спросил маленький демон, вернувшийся к реальности.

«Это Хэ Цзюнь, дух демона, рожденный от поедания эссенции луны».

Он прошел по длинному коридору, по арочному мосту, мимо нескольких дворов и мимо небольшого леса. По пути туда он столкнулся со многими демонами, которых не узнал, прежде чем наконец прибыл в место, устроенное хозяином.

Это был очень чистый и ярко освещенный двор с фиолетовым дымом, исходящим от золотой курильницы. В резиденции были горничные и слуги, а также красные деревянные колонны, поддерживающие расписные арки с занавесками из бисера по обеим сторонам и вуалями, свисающими до самой земли.

Как только он вошел, горничная, одетая в зеленое, повела его к бассейну с горячими источниками, со всех сторон инкрустированному нефритом. Рядом с ним была полка с различными предметами, используемыми для снятия усталости.

Служанка в зеленой одежде подошла, чтобы развязать его халат, но он поднял руку и тихо сказал: «Все вы, выйдите».

Хотя его голос был мягким, никто не посмел послушаться.

Таким образом, несколько человек в комнате поклонились ему, прежде чем молча отступить один за другим. Когда все ушли, он сел на каменный стол из нефрита и потер застывшее лицо.

[Один из игроков - убийца, найдите его или выживите семь дней.]

[Квест персонажа: Добыть кровь сердца.]

[Идентификация: Игрок.]

[Персонаж: Хэ Цзюнь]

[Ключевые слова: Весенний банкет]

[100]

Была дополнительная информация, то есть квест персонажа по извлечению крови сердца.

Этот вопрос кажется очень важным для первоначального владельца. Может ли это быть причиной того, что первоначальный владелец прибыл на этот банкет?

Жэнь Ифэй, у которого был идеальный сценарий для интерпретации этого вопроса, молча отметил это в своем сердце.

«Гудун, Гудун», — родниковая вода хлынула в бассейн, породив множество пузырьков.

Крытый бассейн с горячими источниками был не слишком большим и не слишком маленьким. Все это было круглое, с золотыми звериными головами, выплевывающими воду сбоку. В родниковой воде вырос странный золотой лотос, лист которого собирает туман и конденсирует его в росу, которая стекает обратно в дымящуюся воду.

Жэнь Ифэй посмотрел на тени служанок, спроецированные на дверь. Он знал, что эти люди не только стоят на страже снаружи, но и прислушиваются к его движениям. Немного подумав, он убрал карточку, развязал одежду, встал и окунулся в теплую воду.

Теплая вода окутала его, и все его беды, казалось, рассеялись.

Он прижался лицом к теплому нефриту, и все мышцы его тела расслабились, делая его похожим на кота, которого гладят.

Такой удобный, этот демон действительно знает, как получать удовольствие.

Когда он вернется, он выкопает горячий источник за цементным домом.

Сейчас в комнате никого не было, поэтому он достал резюме.

Он уже видел первую половину и теперь читал вторую половину.

Все это было компиляцией всех важных поворотных моментов в жизни Хэ Цзюня. Например, когда он официально стал учеником, например, когда он разорвал отношения с младшим боевым братом, например, когда он посетил этот банкет.

Что касается этого младшего брата, то он несколько раз упоминался в резюме. Большинство из них было в то время, когда Хэ Цзюнь был травмирован.

Пока он был пьян, его младший брат Цин Хун разрезал ему сердце и взял три капли крови, что привело к регрессу его развития. Ему потребовалось сто лет закрытого совершенствования,

чтобы стабилизироваться, но даже тогда он был намного слабее, чем раньше.

Это был первый раз, когда он вышел из закрытого совершенствования.

Неудивительно, что существовал поиски «получения крови».

Первоначальный владелец пришел на этот банкет, чтобы отомстить?

Тогда с каким отношением он должен подходить к своему младшему брату? Повернуться против него? Быть разочарованным? Остаться ласковым?

Жэнь Ифэй встряхнул свое резюме и эмоционально вздохнул: у этих боевых братьев должны были быть очень хорошие отношения, иначе задача состояла бы не в том, чтобы забрать его кровь, а в том, чтобы повесить его младшего брата и забрать кровь из его сердца.

Он не знает, почему боевые братья, такие как они, поссорились. К этому моменту не было никаких признаков, они просто необъяснимым образом выпали.

«Кто здесь?»

Жэнь Ифэй отложил свое резюме.

Шаги снаружи остановились перед экраном: «Я думал, ты не придешь».

Кто-то, кто таит в себе такие сложные эмоции, а также способность вмешиваться; он догадался, кто этот человек.

«Ты послал приглашение, — Жэнь Ифэй прислонился к камню у горячего источника и обдумал свои слова, — и все же ты все еще боишься моего прихода?»

Повисла двухсекундная пауза: «Я не боялся прихода старшего брата, я просто думал, что старший брат сердится на меня и не хочет видеть мое лицо».

— Ты в курсе, но все же пришел ко мне?

Другая сторона не говорила.

«Где моя кровь?» Жэнь Ифэй сразу перешел к делу и спросил его.

Человек с другой стороны не удивился и вместо этого спросил: «Старший брат, могу я

обменять свою кровь на кровь старшего брата?»

Жэнь Ифэй рассмеялся: «Проваливай».

Его голос был очень спокойным, но добавление смеха делало его особенно саркастическим. Человек с другой стороны хотел что-то сказать, но в конце молча отступил.

Если не считать звука воды, падающей в горячий источник, в комнате было очень тихо.

Жэнь Ифэй закрыл глаза, позволяя дыму слегка скрыть выражение его лица.

В этом простом обмене мнениями Жэнь Ифэй решил быть очень разочарованным после того, как его обидел младший брат, которому доверял, и использовал саркастический, но самоуничижительный тон в разговоре.

Первоначальный владелец и его младший брат не виделись сто лет, но, поскольку они были боевыми братьями, другая сторона, должно быть, была хорошо знакома с первоначальным владельцем.

Он прикусил палец: он не знает, сможет ли он начать маршрут «его личность изменилась после серьезной травмы».

Не было дружественных NPC, которые могли бы помочь ему проверить это методом проб и ошибок, как, например, в инстансе Счастливые Похороны. Также не было личного пространства, которое могло бы дать подсказки, помогающие усовершенствовать его разыгрывание, как, например, в случае Соседства.

Самой большой дилеммой, с которой он сейчас столкнулся, была личность первоначального владельца.

Каким он должен быть?

Купаясь некоторое время, у него началось головокружение. Жэнь Ифэй встал из горячего источника и использовал свою магию, чтобы испарить воду. Как только он надел нижнее белье, вошла группа красивых служанок с нефритовыми подносами в руках.

На этих подносах лежали комплект сложенной одежды, пояс, повязка на голову и пара расшитых бисером шелковых туфель.

После этого ему не нужно было ничего делать, его одежда пришла, просто подняв руку.

Одевшись и надев нефритовую корону, служанки забрали его прежний комплект одежды.

Комплект одежды был подготовлен для использования в любое время, и он сидел так, как будто был сделан на заказ. Однако Жэнь Ифэй не чувствовал себя счастливым. Наоборот, у него похолодело на душе: этот младший брат слишком хорошо знает первоначального владельца. Прошло сто лет, но он до сих пор ясно помнит размер одежды.

Служанки ушли так же тихо, как и пришли. Он сел на подушку из ротанга¹ и начал анализировать имеющуюся у него информацию.

Хэ Цзюнь, могущественный демон, снаружи кажется отчужденным чистюлей, но на самом деле имеет своенравный темперамент внутри. Он и хозяин этого банкета были боевыми братьями, изначально у них были дружеские отношения, но, вероятно, сейчас между ними существует враждебность.

Он пришел сюда за тремя каплями крови.

Но на этот банкет также было приглашено много демонов, и причина этого неизвестна.

Жэнь Ифэй достал из рукава пригласительное письмо.

Быть демоном тоже было удобно. Есть личное хранилище под названием «Рукав Цянькунь», в котором есть все, от одежды до других личных вещей и даже еды. В принципе, можно упаковать стол для воссоединения в любое время.

Он просмотрел эти личные вещи один за другим. В основном это были предметы, удовлетворяющие основные потребности человека. Там был набор каждого предмета, и каждый был аккуратно организован, как будто у него было ОКР. Видно было, что первоначальный владелец был дотошным человеком.

Но единственное, что имело отношение к этому банкету, — это пригласительное письмо.

У него нет воспоминаний, которые принадлежали первоначальному владельцу, однако в его теле все еще есть остаточная мышечная память. Все NPC генерируются экземпляром, поэтому не было такой вещи, как возможность пройти. Он предположил, что именно из-за повышенной сложности окружающей среды игроки получили преимущество в виде мышечной памяти.

Помимо рукавов Цянькунь, он также знает, как выполнять несколько простых заклинаний.

Если подумать, если бы они остались в полном неведении, все сто игроков были бы разоблачены в тот момент, когда они вошли.

В комнате никого не было, несколько слоев прозрачных штор были опущены, а яркий свет свечи отражался в бронзовом зеркале. Жэнь Ифэй положил красное пригласительное письмо на кровать.

Красная бумага использовалась как приглашение на этот банкет, а черные чернила использовались для изображения ухаживающей за собой красавицы.

Эта нарисованная линиями красавица расчесывала волосы спиной к Жэнь Ифэю. Внезапно она повернула лицо, и черты ее лица постепенно стали пухлыми и красными. Она вышла из бумаги.

Розовые и нежные персиковые лепестки полетели к его лицу. Сногшибательная красавица стояла вдалеке под цветущим персиком лесом, застенчиво и робко глядя на него.

Осязание, обоняние, зрение — каждое чувство говорило ему, что это реально, но на самом деле...

Он достал небольшой веер и помахал рукой. Персиковый цветущий лес, красота и летающие персиковые лепестки исчезли. Сверху было наклеено приглашение, несколькими крупными витыми буквами, примерно так: Весенний банкет, определенный день определенного месяца, ожидание такого-то.

Это была просто иллюзия.

Даже в приглашении использовался такой трюк. У него есть свои приключения, и он немного разбирается в этих сверхъестественных вещах. Если бы другие люди столкнулись с этим, они бы просто не знали, что делать.

В данном случае от одного только сеттинга у игроков, которые играли только в младшие игры, дрожали ноги. Неудивительно, что эльф-проводник вначале не упомянул о благополучии.

Было слишком много опасных качеств.

Пока он думал об этом, снаружи внезапно раздался крик. Однако через секунду он резко прекратился, как будто это была галлюцинация.

— Что нарушает мое спокойствие? Жэнь Ифэй поднял голову и спросил служанку.

Мягкий голос служанки, которая, казалось, содержала улыбку, раздался снаружи: «Я не знаю, но несколько человек замешались. О них всех позаботились, так что можете не волноваться, Хэ Цзюнь».

Еще даже не наступила ночь, и NPC смогли справиться с этим? Так ли опасны средние игры?

Жэнь Ифэй был ошеломлен.

Сколько бы раз он ни перечитывал приглашение, он ничего не мог из него сделать. Жэнь Ифэй до сих пор не знает цели так называемого «весеннего банкета», не говоря уже о том, почему другая сторона пригласила так много демонов.

Продолжать оставаться внутри комнаты безопасно, однако никаких зацепок не было. Это не было проблемой, ему нужно было просто выйти из комнаты.

Он придумал немало тонких вопросов и приберег их для всех, кто мог прийти поприветствовать его.

Однако служанки и охранники только склоняли головы или приветствовали его, когда видели его. Остальные гости тоже вежливо отошли в сторону и расступились, когда он пришел. Никто не остановил его, и никто не подошел, чтобы поговорить с ним, из-за чего Жэнь Ифэй еще больше заинтересовался его положением здесь.

Был ли он уважаемым демоном?

На данный момент большинство игроков начали приспосабливаться к своим ролям и стали более осторожными после смерти нескольких безрассудных игроков.

«Первое — неспособность приспособиться к правилам демона, а второе — крик», — резюмировали условия воздействия игроки.

Даже если вы не можете подражать первоначальному владельцу, вы не должны раскрывать тот факт, что вы не демон.

Если игроки подвергаются воздействию в недорогих играх, только «призрак» может причинить им вред, в то время как NPC могут только мучить их. Однако, начиная с середины игры, NPC могут убивать игроков, если их разоблачат.

В то время как NPC могут убить незащищенных игроков, игроки должны быть очень осторожны с NPC. Как только игроки убьют кого-то, они могут привлечь злобу со стороны группы NPC.

«Игроков действительно воспитывает мачеха».

«Эта аналогия неуместна. Игроки, очевидно, весенний лук-порей: после срезания одного урожая вырастает другой. Как только его порежут, его выбросят».

Описание было слишком красочным, но другие не могли опровергнуть эти слова.

Все разоблаченные игроки были мертвы, их трупы были обезглавлены и отправлены на кухню. Их головы также не были потрачены впустую. После того, как вся кровь выпита, их подвесили на шестах снаружи, как гроздь винограда.

Демоны-людоеды пускали слюни, глядя на головы на флагштоке. Они сделали глубокий опьяненный вдох: «Прошло много времени с тех пор, как я в последний раз пробовал человеческое мясо. Так много людей пробрались на сегодняшний банкет, неужели мы не сможем наесться досыта?»

Настроение у игроков резко испортилось: неужели на этом банкете они тоже будут есть человечину?

Правильно, есть.

В то время как игроки впереди смотрели на головы на флагштоке в бедственном положении, игроки на задней кухне дрожали, разбираясь с обезглавленными трупами.

Эти трупы, промытые кипятком, клали на разделочную доску. Шеф-повар со свиной головой разрезал ножом желудок вертикально и потянулся, чтобы вытащить тонкую кишку, толстую кишку, а также печень. Такой умелый, такой ловкий, такой профессиональный.

Липкая кровь, сочащаяся из желудка, сопровождалась звуком рвущих внутренние органы повара.

Нескольких игроков на задней кухне чуть не вырвало.

«Чего ты стоишь? Вымой его и разрежь на куски», — повар тремя взмахами разрубил труп на четыре части и одну из частей бросил определенному игроку.

Игрок посмотрел на окровавленную часть тела в своей руке. Так случилось, что ладонь его руки держала выпуклую грудь. Он не мог отдышаться, и его глаза закатились, когда он упал на землю.

Над его головой появилось золотое слово — «Человек».

На кухне вдруг стало тихо.

Игрок лежал на пол и ничего не замечал, в то время как другие игроки были бледны. Их тела были окостеневшими и неподвижными.

