

Выражение лица Жэнь Ифэя было спокойным и полностью отличалось от того, что происходило в его голове.

Как слепой человек, он вполне уместно показал некоторые сомнения, когда он двигал своей белой тростью и снова наткнулся на что-то, выражение его лица стало еще более озадаченным: «Извините?»

Протянулась рука и потянула его в сторону.

Жженный и горький аромат донося до него, принося сладкое тепло в холодное утро.

Жэнь Ифэй был ошеломлен, и ему потребовалось несколько секунд, чтобы отреагировать: «Господин Линь? Я только что.....» пнул что-то?

Саман отпустил руку, которую тянул, и холодно ответил: «Кто-то положил мешки с мусором перед твоей дверью, наверное, это розыгрыш».

«Мешки с мусором? Но сейчас это не было похоже на мусор», — покачал головой Жэнь Ифэй.

Саман смотрел на этого несколько мешающего NPC, потирая большой палец об указательный, все еще размышляя о своем крайне иррациональном и даже ненормальном поведении в тот момент. Может быть, этот NPC был слишком жалким, поэтому он не мог не быть более внимательным?

«Кто-нибудь придет и уберет его позже, ты будешь мешать, если будешь стоять там».

Говоря это, он схватил запястье Жэнь Ифэя и повел его к лестнице. Затем он прижал руку к поручню: «Пошли».

«Но моя дверь все еще открыта», — Жэнь Ифэй повернул голову и посмотрел в сторону своей квартиры.

Цветочная Рубашка лежал у двери, как будто у него было сильное похмелье; в воздухе не было тяжелого запаха крови.

Где произошло убийство, неизвестно.

Здесь этого не произошло. Если бы перед его дверью была драка, он бы сразу проснулся.

В первую ночь покойный был убит через десять минут после ухода «призрака». Если бы он двигался быстро, переход со второго этажа в туалет на первом этаже занял бы не более трех

минут, чего было бы достаточно, чтобы «призрак» кого-нибудь убил.

Во вторую ночь, которая была прошлой ночью, покойный также был убит через десять минут после ухода «призрака». Впрочем, на этот раз, похоже, все было сделано исключительно хорошо, покойник почти не сопротивлялся, и его одежда была опрятной. Была ли смерть неизбежна или босс эволюционировал?

Он предпочел последнее.

Другое дело, был ли это инстанс или инстанс Счастливые Похороны, босс выходил убивать только после 23:00.

Означает ли это, что было ограничение по времени, когда «призрак» мог убивать игроков?

Например, это может произойти только после 11 вечера?

— Я закрою для тебя дверь, — холодным голосом Саман провел между ними черту.

Но как только он закончил говорить, дама, которая в это время каждый день выходила за продуктами, открыла дверь. Как только она вышла, она увидела Цветочную Рубашку на полу с ножом.

— А-а-а, — тетушкина корзина упала, — К-кто-то умер!

Крик начался утром третьего дня, NPC вышли из комнат в своих пижамах, а игроки быстро собрались, как будто только что услышали призыв к сплочению.

Глаза управляющего были красными: «Такого никогда не случилось в нашем многоквартирном доме, мы всегда были здесь гармоничны и никогда ссорились».

Вчера он тоже однажды сказал это, и через несколько секунд после

того, как он это сказал, муж покойной дал ему пощечину.

Игрок, который последовал за Саманом, был первым, кто подошел к Саману, он крикнул "босс", странно глядя на Жэнь Ифэя.

Игроки обычно не имеют тесных контактов с NPC, первая причина заключалась в том, что они могут избежать необъяснимого разоблачения. Вторая причина заключалась в том, чтобы предотвратить ненужное вмешательство, которое могло бы привести к большим проблемам.

Это то, что Саман часто говорил ему, так что же это было?

Саман не дал ему объяснений и не обратил внимания на Жэнь Ифэя, молодого слепого NPC. Он присел рядом с трупом и внимательно его осмотрел.

Труп перевернули, обнажив пятна крови на груди и полу, это была единственная рана на теле.

«Похоже, роза сделана из крови сердца, это для ухаживания?» Студент-игрок пошутил.

Кровь была темно-красной, было очевидно, что это из-за яда, но в группе игроков не было специализированного врача, который мог бы сказать им, что это за яд.

Затем они забрали у мужчины реквизит, это была карточка с изображением виселицы.

— Разве это не Замок Инквизиции? Некоторые игроки узнали карту, это был своего рода реквизит высокого уровня со спецэффектами.

«Этот Замок Инквизиции очень полезен, но для этого необходимо иметь глубокие знания о цели убийства. Зачем ему такая карта?»

— Может быть, он был профессиональным убийцей? Саман бросил карту обратно покойнику: «Кто хочет, может получить. Но это слишком ограничительно и в большинстве случаев не очень хорошо работает».

Например, при встрече с кем-то вроде него, у которого есть опора, сдерживающая дальние атаки.

— Профессиональный убийца? Несколько игроков переглянулись, этот экземпляр тоже пришел с профессиональным ассасином... ситуация усложнилась.

Позади Самана пальцы молодого человека дернулись, выражение его лица стало слегка паническим, и он опустил голову, не решаясь взглянуть на труп.

Как будто он это заметил, на лице Самана мелькнула улыбка.

«Видимых следов, принадлежащих второму человеку, нет, «призрак» ведет себя осторожнее. Вернее, «призрак» стал сильнее».

Цветочную рубашку проверили, но ни на ногтях, ни на одежде практически не осталось следов. Возможно, после того, как его положили сюда, «призрак» почистил его, так как его волосы и одежда были опрятными.

«Что означает роза? Я понимаю, что «Рейнджер» относится к разбойникам в древние времена. Но какое это имеет отношение к этой кровавой розе? Это действительно для ухода? Невозможно, верно?»

Саман посмотрел на труп, волосы и одежда трупа были аккуратно уложены, как будто «призрак» заворачивал подарок только для того, чтобы доставить эту кровавую розу.

Уход? Он посмотрел на полуоткрытую дверь в квартиру слепого юноши.

После этого он оглянулся на толпу; слепой юноша стоял у входа на лестницу. Казалось, он только понял, что произошло, и на его лице появился страх, а рука на перилах задрожала.

Но через некоторое время, как NPC, он забудет об этом вместе с тревогой и страхом этого момента.

Это делает его лишним, подумал Саман про себя.

Нет, он¹ был лишним.

— Можем мы начать с макияжа? Игрок-студент внимательно наблюдал за пугающим макияжем: «У него есть косметика, и он тоже довольно хорош в этом, может быть, это женщина?»

«Не обязательно, молодые мужчины тоже начинают себя мучить. Если их работа похожа на интернет-знаменитость, они обычно готовят косметику, — игрок-ветеран покачал головой и указал на лицо этого трупа, — этот оттенок темнее и чаще используется мужчинами. Конечно, это не исключает возможности того, что это женщина, так как они в основном используют его для контуринга».

«В любом случае, это повод для размышлений», — заключил Саман, не подозревая, что он имеет наибольшее влияние среди игроков.

Кроме этих, они не смогли найти больше никаких улик, так как тело начало исчезать.

— Пора будить детей.

«Пора идти на работу».

Все NPC были похожи на роботов, которые только что получили команду и начали запускать фиксированные программы.

Жэнь Ифэй тоже начал медленно спускаться по лестнице, шаг за шагом. Расстояние, на котором он поднимал и опускал ногу, практически не менялось, что посторонним казалось очень странным.

Саман огляделся, встал и осторожно закрыл полуоткрытую дверь со своим необычным беспокойством.

Это были NPC, просто кучка разрозненных людей.

Жэнь Ифэй прошел весь путь до закуской.

Он пришел слишком рано сегодня. Старшая сестра с мужем еще заворачивали булочки, так как первая партия еще дымилась на плите.

Телевизор, висевший на стене, ретранслировал вчерашние местные новости.

Предыдущее уведомление о розыске серийного убийства было снова вывешено, они надеются, что широкая общественность сможет предоставить больше улик.

Выяснилось, что пойманный убийца был всего лишь подражателем. Чиновники считают, что настоящего виновника предыдущих случаев еще предстоит найти, потому что метод, который подражатель использовал для имплантации поддельных глазных яблок жертвам, был другим.

«Я же говорила, сейчас беспокойно», — услышала это старшая сестра и тут же высказала свое мнение, забыв, что два дня назад она также сказала, что этот подозреваемый выглядит хитрым и похож на серийного убийцу.

Жэнь Ифэй небрежно согласился.

«Кстати говоря, ты действительно упал с лестницы позавчера из-за этих двух маленьких парней из семьи Вэй?» Старшая сестра вдруг упомянула об этом.

— А? Жэнь Ифэй притворялся немым.

Старшая сестра замесила тесто: «Тебе нечего от меня скрывать. Все здание считает этих двух парней самыми раздражающими. Я слышала, что на днях они столкнули в воду еще одного ребенка. Главе семьи было приказано учить этих двоих, но они все же выпустили этих двух парней из дома, тск, тск, тск».

Жэнь Ифэй все еще притворялся невежественным, у большинства детей-медведей есть родитель-медведь.

..... Гора Дракона? Спина дракона?

Сказка о Горе Дракона¹ — это история о родителях, которые готовы взять на себя вину, чтобы скрыть ошибку своего ребенка. Тогда было ли такое обращение с убитой ранее молодой женщиной из-за того, что она бездумно решила защищать своего ребенка?

«Сестра, вчера в нашем доме старушка поссорилась с молодым человеком?» Он спросил.

«Правильно, этот панк, он нехороший человек и намеренно облил масло перед дверью, в результате чего старуха упала, позже нет...» лицо старшей сестры на мгновение странно застыло, прежде чем снова расплыться в улыбке, «Сяо Сун сегодня все еще ест белые булочки?»

Ушли, их смысл существования исчез.

Было ли это потому, что тело Цветочной Рубашки исчезло, все следы его существования также были сметены?

Значит, это действительно была Цветочная Рубашка, который вчера поссорился со старухой. Налил масло под дверь? Будут ли игроки ухаживать за смертью таким образом?

Вспоминая вчерашнее темное лицо человека, его, вероятно, подставили, верно?

Жэнь Ифэй поджал нижнюю губу, у игроков тоже был внутренний конфликт между собой, это могло доставить неприятности.

В первую ночь у дешевых сыновей первой умершей был конфликт с кем-то еще, но она не участвовала в этом деле из-за своей нетерпеливости и, таким образом, считалась «защищающей» своих сыновей. Ключевыми словами были «Гора спины дракона».

На вторую ночь кто-то подставил второго умершего за то, что он налил масло перед дверью, что спровоцировало пожилую женщину, она подскользнулась, и поэтому это было расценено как «издевательство и намерение причинить вред». Ключевое слово было «Рейнджер».

Само по себе это ничего не значит, но что, если вы добавите первое ключевое слово этого экземпляра «Соседство»?

Условия разоблачения уже очевидны, спусковой крючок — разрушить дружеские отношения внутри соседства.

Но еще страшнее то, что кто-то накануне увидел это состояние и обернулся, чтобы подставить другого игрока.

Он не мог не думать об игроке «старший внук». Было ли обычным для игроков-ветеранов пробовать воду, используя человеческие жизни?

Игроки, чья личность раскрыта, умирают первыми, тогда что случилось бы с «призраком», если бы ни один игрок не был раскрыт? Убьет случайно?

Если бы «призрак» случайным образом выбирал жертву, то, подставляя других игроков, они могли бы защитить себя и получить более важную информацию, что действительно эффективно.

Если бы это был он, выбрал бы он этот метод питья яда, чтобы утолить свою жажду?

Жэнь Ифэй задумался, неужели у него так много преимуществ от убийства кого-то, не поддастся ли он искушению?

Офисные работники и студенты многоквартирного дома через улицу начали двигаться.

Это старый город, далеко от развитого города, поэтому всем хочется уехать как можно скорее.

Он увидел курьера на скутере, он увидел агента по недвижимости, звонившего в аренду, и увидел студента, спешащего на автобус... несмотря на то, что они были в центре толпы, они, тем не менее, были не на своем месте.

Жэнь Ифэй, который тоже был аутсайдером, сделал глоток соевого молока; у него уже был ответ в сердце: он не будет.

1. Саман рассказывает о себе

2. Я не уверена, где найти английский источник, но история звучит так: Жил-был маленький принц драконов, очень непослушный и озорной. Его отец, король драконов, любил его и поэтому избаловал его, но однажды маленький принц драконов сделал что-то непростительное. Он сжег небесный двор и поэтому должен был быть наказан ударами молнии.

Его отец взял на себя вину за него и был поражен молнией. Маленький принц драконов почувствовал себя виноватым, увидев, как его отец сожжен, в синяках и умирает, маленький принц драконов хотел понести наказание. Чтобы помешать своему сыну признаться, король драконов ударил голову ваджру (магическое оружие) и умер на месте. Его мертвое тело превратилось в Гору Спины Дракона, которую позже называли Стеной Спины Дракона, так как она напоминала спину дракона. После смерти отца маленький принц драконов стал благоразумным и больше не доставлял хлопот.

<http://bllate.org/book/15647/1398981>