

На следующий день в школе. На прошлой неделе многие студенты все еще обсуждали вопрос о наборе моделей великим художником в школе, и этот пост стал популярным. Су Ань зажал телефон под книгой, чтобы играть. Он обнаружил, что внутри сообщения было много информации, не вошедшей в энциклопедию.

«Отец Хэ Сижана - ирландец, и его мать, как говорят, влюбилась в его отца с первого взгляда».

«Любовь с первого взгляда? Разве его отец не очень романтичен?»

«Любовь с первого взгляда к женщине не означает, что мужчина - надежный человек...»

Его сосед по столу внезапно столкнулся с ним: «Су Ань, выгляни наружу».

Су Ань поднял глаза и увидел группу школьных руководителей, проходящих с Хэ Сижаном в коридоре за окном. Руководители школы улыбались, все их лица были покрыты потом.

«Те старики сегодня действительно формально одеты, костюмы в середине лета». Хуан Шань положил руку Су Аню на плечо, затем прищелкнул языком: «Это странно, Су Ань, посмотри на Хэ Сижаня. В такой жаркий день он даже не вспотел».

Су Ань посмотрел на Хэ Сижаня. Он носил более консервативную одежду, чем кто-либо другой вокруг него, и среди этой группы сверстников он казался холодным и элегантным, как ходячий кондиционер, сочащийся холодным воздухом под большим солнцем.

Глядя на него, он почувствовал, как поднимается холодок. Если бы не солнце, которое все еще висело в небе, или если бы этот мир не был реальным, Су Ань действительно подумал бы, что Хэ Сижан был вампиром.

Поднялись мурашки по коже: «Хуан Шань, ты чувствуешь, что Хэ Сиюань не прав?»

Хуан Шань подумал: «Что случилось?»

Хэ Сижан, который находился за окном, внезапно повернул голову и взглянул на класс из стеклянного окна. Он не знал, было ли это иллюзией, но Су Ань, похоже, увидел зеленый свет в его глубоких и тихих глазах.

Су Ань был ошеломлен, он рефлекторно улыбнулся и скривил глаза, показывая немного своих белых зубов, что было хорошо и мило.

Руководители школы все еще хвастались Хэ Сижану: «Мистер Хэ, ученики нашей школы, очень разумные и точно не испортят ваши картины, так что можете не сомневаться».

Хэ Сижан закрыл глаза и выпустил «Эн».

Хэ Сижан одолжил школьный художественный класс, чтобы набирать в школу моделей. Школа больше ни о чем не просила, и даже хотела заплатить Хэ Сижаню, чтобы он написал картину маслом для школы. В последние несколько лет на рынке циркулирует все меньше и меньше картин Хэ Сижаня, и с начала этого года он не закончил ни одной картины.

Школа теперь относится к Хэ Сижаню как к гостю. Пока Хэ Сижан нуждается в этом, независимо от того, что это такое, школа будет делать все возможное, чтобы удовлетворить это.

Во второй половине утра классный руководитель спешил: «Чэн Суань, выйди на минутку».

Школа попросила Су Аня сопровождать Хэ Сижаня по школе, чтобы найти место для рисования, которое понравилось бы Хэ Сижаню.

Су Аня привели к Хэ Сижаню с кучей вещей в руках и загорелым лицом. Хэ Сижан сидел в тени дерева рядом с центральным озером. Тени рассыпались по его бледной коже, а в костлявых костяшках между пальцев лежала сигарета, а под костюмом-тройкой он был закутан в пальто.

Пришедший в спешке подросток открыл зонтик и поднял его над головой Хэ Сижаня: «Учитель, куда вы хотите пойти?»

Хэ Сижан стряхнул сигаретный пепел. Учитель, который привел Су Аня, колебался: «Мистер Хэ, вы не можешь курить на глазах у студентов».

Высокий художник зажал сигарету и перевел взгляд на тело Су Аня.

Прогуливаясь здесь под большим солнцем, Су Ань носил тонкий пот. Его брови были густыми и красивыми, а надбровные дуги четкие и твердые. Его кости в порядке, а его кожа, покрытая потом, выглядит лучше, чем у других.

Хэ Сижан встал и бросил наполовину сгоревшую сигарету в мусорное ведро. Учитель дважды с облегчением улыбнулся и вскоре ушел.

Су Ань снова спросил, с хорошим характером: «Куда учитель хочет пойти?»

«Не собираешься звать меня дядей?» - внезапно спросил Хэ Сижан.

Лицо Чэн Суаня покраснело, а уши смущенно сжались. «Дядя, - его пальцы сжали ручку зонтика, - рядом с центральным озером находятся два сквера с горками скал. Не могли бы вы

подойти и взглянуть?»

Хэ Сижан взял зонтик: «Веди дорогу».

По дороге в сад Хэ Сижан вынул еще одну сигарету и зажег ее, как будто никого не было рядом.

Су Ань опустил голову, почувствовав приятный запах дыма, и он холодно улыбнулся в своем сердце.

Фасад Хэ Сижаня - холодный, сдержанный, добрый человек. Но теперь, когда он посмотрел на него, прежних ярлыков, которые он наложил на него, было недостаточно. У этого человека явно большое эго, он знает, что Су Ань - студент, и ему нужно ходить на занятия. Ему сказали, что он не может курить, но его это не волнует, и он все равно делал то, что должен был делать.

Он полностью следует своему удовольствию, не заботясь о других.

По дороге они прошли мимо музыкального класса, и приятная и задумчивая мелодия фортепьяно была едва слышна. Су Ань остановился, привлеченный звуками музыки. Он бессознательно стоял у двери и некоторое время прислушивался.

Хэ Сижан уже прошел далеко, но обнаружил, что он не последовал за ним. Он повернул голову и выпустил клуб дыма, затем посмотрел на Су Аня несколько секунд. Он поднял ноги обратно в музыкальный класс, затем поднял руку и постучал в дверь, нарушив звук фортепиано внутри двери.

Кто-то в классе спросил: «Кто?»

Су Ань тоже пришел в себя и с сомнением посмотрел на Хэ Сижана.

Хэ Сижан слабо посмотрел на Су Аня. Он не испытывает ни малейшего чувства вины за испорченную музыку: «Следуй за мной».

Су Ань безучастно кивнул: «Хорошо, оу».

Он честно следовал за Хэ Сижаном до последнего утреннего урока, прежде чем вернуться в класс.

Хуан Шань дал ему стакан воды и, сплетничая, сказал: «Су Ань, почему учитель звал тебя?»

«Пошел быть мальчиком на побегушках для других». Голос Су Аня был мягким и слабым от

усталости: «Хуан Шань, ты знаешь, почему Хэ Сижан пришел в нашу школу, чтобы набрать манекенщиков?»

Хуан Шань коснулся подбородка: «По совпадению, на днях я получил новости».

Су Ань поднял веки: «Что?»

Хуан Шань понизил голос: «Один из друзей сказал мне, что Хэ Сижан вернулся из-за границы только неделю назад. Он крупный человек в художественном круге, - он неопределенно поднял палец вверх. «На него смотрят многие глаза. Но Хэ Сижан не писал никаких работ больше года или двух. Некоторые люди говорят, что у Хэ Сижана нет другого выбора, кроме как отложить кисть, он больше не может рисовать».

Су Ань опешил, Хуан Шань был взволнован и еще больше понизил голос: «У меня есть друг, который является поклонником живописи Хэ Сижана. По его словам, из прошлого и в настоящее время Хэ Сижан не может рисовать без курения, но я думаю, что теперь он не может рисовать даже дымом».

Су Ань почесал нос. Хэ Сижан не курил, когда писал, и он сомневался, что холст будет пахнуть дымом, как его тело.

Затем белый флакон с лекарством, который взял Хэ Сижан, тоже связано с его неспособностью рисовать?

Хуан Шаню стало любопытно: «Су Ань, о чем ты его спросил?»

Су Ан вежливо рассмеялся и легонько отругал: «Я думаю, не болит ли у него голова». Черт возьми, все утро оставаясь рядом с Хэ Сижаном, он даже не мог посмотреть в свой телефон. Он должен был следить за Хэ Сижаном, чтобы ему было удобно.

Хуан Шань фыркнул и засмеялся.

Су Ань весь день в глубине души ругал Хэ Сижаня и почувствовал себя хорошо только после того, как исполнил сегодняшний долг. После того, как он закончил протирать доску, он отсортировал подиум, но когда он повернулся, то случайно поцарапал ладонь ногтем об угол подиумного стола. Пришла колющая боль, и кровь потекла по его белой ладони, потекла по линиям ладоней, образуя красивый узор.

Немного больно. Су Ань наморщил брови и собирался найти салфетку, когда шаги приблизились к двери снаружи. Он поднял глаза и увидел, что человек, которого он ругал весь день, прислонился к двери, глядя на его ладонь.

"Дядя." Сердце Су Аня подпрыгнуло, и он засмеялся, чувствуя беспокойство. Он уверял себя,

что улыбается, как маленький ангел: «Вы принесете мне салфетки?»

Хэ Сижан некоторое время смотрел на него, не двигаясь, как гора. Кровь стекала на пол, и уголки рта Су Аня напряглись. Он опустил глаза и шагнул вперед, затем взял Су Аня за руку.

Су Ань показал свою силу: «Это не больно, это просто небольшая травма...»

Хэ Сижан внезапно опустил голову и лизнул рану на ладони.

Кончик языка смыл кровь, а его черные вьющиеся волосы засияли холодным блеском. Хэ Сижан сосредоточился на удалении пятен крови, он закрыл глаза, и Су Ань мог видеть только его длинные и вьющиеся густые ресницы.

Он был потрясен, и он подсознательно дернул руку, но Хэ Сижан все еще держал его ладонь неподвижно.

«Хэ Сижан...!» Он громко позвал.

Этот человек использовал только свои пять длинных пальцев, но его сила настолько велика.

Чувство абсурда в сознании Су Аня становилось все сильнее и сильнее, а небо снаружи стало красным. Это похоже на странное привидение чудовища, которое вот-вот должно появиться.

Рана затянулась и покрылась корочкой. Хэ Сижан, которого похоронили на ладони, наконец поднял голову. Маленькая рана уже затянута жадностью до белизны. Губы Хэ Сижаня были залиты кровью Су Аня, которая окрасила его губы в здоровый цвет.

На паре глаз, слитых с генами его отца, был густой зеленый осадок, затем Хэ Сижан сказал: «Шшш.»

Замолчи свою сестру, ах! Глаза Су Аня расширились от ужаса, как у испуганного оленя. Он собирался окликнуть его, но Хэ Сижан спокойно предупредил его: «Ты хочешь, чтобы я тебя полностью высосал?»

Су Ань жалобно закрыл рот и подавился: «Я заткнусь».

Мамочка, это привидение, ву.

Хэ Сижан слизнул с губ последнюю каплю крови, затем выпрямился и поправил одежду. Су Ань дрожал от страха, и его разум был полон вампира с синим лицом и клыками.

Хэ Сижан на самом деле не вампир, не так ли? Его кожа была такой бледной, его мозг болел, и он слизывал его кровь.

Его страх рассмешил Хэ Сижаня, и высокий мужчина снова наклонился. Его тень заслонила закат и накрыла Су Аня.

«Соврал тебе». Запах дыма меняется со светлого на густой. Хэ Сижан пристально посмотрел на голубые кровеносные сосуды на шее Су Аня, и от его дыхания мягкие волоски на его коже задрожали, затем он легкомысленно сказал: «Как могут быть вампиры в этом мире».

Глаза, избегающие света, перестали быть зелеными и стали черными как смоль.

<http://bllate.org/book/15646/1398786>