

Бай Ци настороженно отступил на несколько шагов:

— Не надо, иди быстрее работать.

Если они продолжат так бездельничать, об послеобеденной работе можно забыть. Если не закончить работу после обеда, не выполнить задачи на неделю. Если не выполнить задачи на неделю, бизнес-цели на квартал снова станут недостижимыми. Если не достигнуть бизнес-целей на квартал, разве до банкротства далеко!

Янь Чжо выглядел разочарованным:

— Ладно.

Бай Ци только взялся за ручку двери, собираясь выйти, но вдруг замешкался и под взглядом, полным ожидания, повернулся:

— Я хочу задать вопрос.

Янь Чжо как раз ждал этого момента и тут же с глубоким чувством произнёс:

— Ощущения хорошие, мне нравится.

Он не возражал бы, если бы это повторилось ещё несколько раз.

— ...

— Кто об этом спрашивал!

— Я хотел спросить, кто прислал цветы на моём столе?

Это был пустой вопрос — ещё до официального начала отношений они оба уже отлично понимали, кто это.

Янь Чжо приподнял бровь:

— Что, есть что-то неудовлетворительное?

Лицемерный альфа, он же каждый раз тайком уносил цветы домой, а теперь ещё притворяется, что они ему не нравятся? Поздно, он уже давно разглядел сущность этого альфы.

— Тогда, открытка в цветах...

Янь Чжо слегка выпрямил спину:

— Красивая?

Такое выражение лица, будто ждёт похвалы, заставило Бай Ци на мгновение потерять дар речи.

Но проблему, которую нужно решить, всё равно придётся решать. Бай Ци не хотел оставлять в душе занозу, поэтому, следуя зову сердца, спросил:

— Когда ты её подготовил?

Увидев растерянное выражение на лице Янь Чжо, Бай Ци решил пойти до конца и прямо

сказал:

— После возвращения из аэропорта ты сразу поехал домой, сегодня утром я тоже зашёл в компанию вместе с тобой, так когда же появилась открытка?

Янь Чжо наконец понял, что он имел в виду, но на его лице впервые появилось немного смущения.

Увидев такое его выражение, у Бай Ци возникли нехорошие догадки, и в глубине души невольно возникло разочарование.

Тщательно собранные и хранимые им так долго открытки с сердечками — неужели всё это время Янь Чжо не рисовал их сам?

Хотя это тоже можно понять, ведь у Янь Чжо столько дел, такие мелочи вполне нормально поручить сотрудникам цветочного магазина. Где это видано, чтобы генеральный директор, как школьник, каждый день рисовал открытки с сердечками. Даже у школьников нет столько свободного времени.

... Просто это не отменяет его огорчения.

Однако, когда он уже собирался уйти, Янь Чжо внезапно остановил его, подошёл к рабочему столу, затем вынул из ящика пачку открыток.

Хотя Янь Чжо и было немного неловко, он всё же не был человеком, который стесняется, и с видом победителя толкнул эту пачку открыток перед Бай Ци:

— Это всё нарисовано для тебя.

Бай Ци с изумлением смотрел на эту толстую пачку открыток с сердечками.

— Так много? — Это же сколько времени на это ушло?

Уголки губ Янь Чжо загнулись, брови приподнялись:

— Есть ещё больше, оставлены на хранение в цветочном магазине.

Маленький ассистент сейчас наверняка тронут до слёз? Ох, возможно, даже полюбит его ещё сильнее.

Бай Ци действительно не ожидал, что Янь Чжо способен на такое. Сказать, что он совсем не тронут, было бы неправдой.

Но чтобы генеральный директор в офисе, словно занимаясь оптовой торговлей, нарисовал так много открыток с сердечками и спрятал их в ящике рабочего стола...

Он искренне поинтересовался:

— Ты где этому научился?

Янь Чжо даже выглядел довольно гордым:

— Руководство по любви, ты читал?

В книге говорилось: чем проще, тем искреннее, тем трогательнее. Поэтому он отказался от первоначального плана переписывать любовные стихи и выбрал самый простой способ выразить свои чувства — сердечки.

Но постоянно бегать в цветочный магазин было слишком хлопотно, поэтому он просто оставил там на хранение достаточно открыток на несколько месяцев.

Бай Ци:

— ...

— Так я и знал.

Проведя вместе весь обеденный перерыв, хотя они и занимались делом, требующим энергии, но также хорошо отдохнули, поэтому эффективность работы после обеда даже повысилась.

— Всё, что нужно доложить совету директоров, уже здесь.

Янь Чжо, глядя на стопку документов на столе, невольно вспомнил прежние словесные баталии со стариками из совета, и сразу же заболела голова.

Однако, вспомнив тот послеобеденный день, проведённый с Бай Ци в библиотеке города К, он снова почувствовал силы и сразу же предложил:

— Не хочешь остаться вместе?

Под его полным ожидания взглядом Бай Ци холодно отказал:

— Нет, у меня есть дела.

Занят он и правда был: его рабочая нагрузка была намного больше, чем у Янь Чжо, и к тому же абсолютно не допускала ошибок, требовалось собраться и быть предельно внимательным.

План провалился, и у Янь Чжо сразу же возникла блестящая идея:

— Может, ты переедешь ко мне в кабинет?

Маленький ассистент всегда отказывает ему под предлогом работы, так что если перенести рабочее место прямо сюда, разве не получится работать прямо у него под носом, совмещая работу и отношения?

Более того, как его личному ассистенту, конечно же, необходимо поддерживать тесную связь.

— Да уж, пощади меня. — Не говоря уже о возможных слухах внутри компании, даже чтобы избежать ситуаций, когда Янь Чжо отвлекается на романтику в рабочее время, что впоследствии снова приведёт к банкротству, Бай Ци ни за что не согласится.

Он пододвинул документы к Янь Чжо, развернулся и ушёл:

— Увидимся вечером.

Оставив Янь Чжо наедине с толстой стопкой документов на столе.

Но раз уж человек ушёл, ему пришлось взять документы и начать читать.

К его удивлению, помимо обычных отчётов с данными и итогов по доходам, Бай Ци отдельно составил для него список вопросов, которые могут быть заданы на собрании — такого раньше не было.

Неделю спустя Янь Чжо неожиданно легко и гладко прошёл обычный отчёт и опрос совета директоров, более того, все заданные на собрании вопросы точно попали в область его подготовки.

После собрания Янь Чжо с подозрением смотрел на Бай Ци почти весь день. Ощущение, будто перед экзаменом тебе подсунули шпаргалку, и её содержание точно покрывает экзаменационные вопросы, было слишком волшебным.

Тем более, что Бай Ци смотрел на него с предельной искренностью:

— На что смотришь?

— У тебя есть какие-то источники информации, которые мне неизвестны?

— Таких полно. — Уже одно то, что он вернулся из будущего в настоящее, давало ему больше информации, чем Янь Чжо, и к тому же он теперь намеренно собирал сведения. Даже если некоторые мелкие детали отличались от прежних, на самом деле получить нужную информацию было не так сложно, как можно представить.

Однако человеческая память, конечно, не может всегда оставаться ясной и глубокой, поэтому сообщения, которые он давал Янь Чжо, на самом деле не были такими уж точными, лишь примерно охватывали суть.

Но Янь Чжо вдруг снова что-то вспомнил:

— А тогда ты ещё заставил меня в библиотеке... может, не хотел идти со мной на свидание?

Тогда говорил что-то про подготовку трудных для понимания профессиональных терминов для ответов на вопросы, а теперь смотрю — вообще-то просто обманывал!

Бай Ци на мгновение почувствовал вину, а затем очень ловко взял Янь Чжо за руку, погладил по голове:

— Но ведь потом всё равно пошли?

И ещё купили подарок в знак любви.

Янь Чжо подумал, что это правда, но разве он упустит такой хороший шанс? Тут же, пока Бай Ци редко чувствовал себя виноватым, воспользовался ситуацией и выдвинул требование:

— Тогда, сегодня ещё раз.

Через час Бай Ци сидел с ним рядом в последнем ряду кинотеатра, безнадежно глядя на экран, где резвились три кругленьких розовых поросёнка, не понимая, почему у Янь Чжо такая навязчивая идея насчёт просмотра фильмов как элемента свидания.

Янь Чжо виновато тихо объяснил:

— В следующий раз просто купим билеты пораньше.

На самом деле, хотя они и купили билеты довольно поздно, но в кинотеатре были не только билеты на этот мультфильм.

Но Янь Чжо где-то прочитал в руководстве по любви, что на свидании в кино обязательно нужно покупать билеты на последний ряд, так это помогает укрепить отношения.

Проверив свободные места на разные сеансы, он увидел, что только на этот фильм последний ряд ещё свободен, и поспешил купить билеты.

— ... Тогда сейчас ты понял, почему только на этот сеанс остались свободные места в последнем ряду?

<http://bllate.org/book/15598/1390859>