

В бросе ему не за что было зацепиться, все, кто приходил, говорили, что он действительно хорошо плавает бросом, к сожалению, не лучшим образом, все говорили, что у него хорошая база, но в конечном итоге вывод сводился к его психологическому настрою. Комплексное плавание было другим — в каждом стиле были моменты, которые можно было исправить, исправишь одну деталь — результат улучшится. Такое чувство, когда видишь, как становишься сильнее, очень воодушевляет.

Сотрудники вызвали участников заплыва на 200 метров комплексным плаванием. На этот раз У Хуай был на пятой дорожке, люди перед ним и позади него были довольно высокими, особенно Тянь Цзюнь со второй дорожки по прозвищу Рыбная Фрикаделька, который создавал ощущение, будто ты по ошибке участвуешь в соревнованиях взрослых.

У Хуай был не совсем доволен своим ростом, до 180 сантиметров не хватало ещё двух сантиметров. Сейчас профессиональные пловцы были ростом около 190 сантиметров, и он каждый день беспокоился, что не вырастет до таких размеров.

Если рост недостаточный, то руки короче, чем у других, при плавании они захватывают меньше воды, касание стенки происходит на меньшем расстоянии — для пловца это серьёзный недостаток. Если аппаратные условия не соответствуют, упорно продолжать плавать бесперспективно.

А что он сможет делать, если не будет плавать?

У Хуаю не о чем было беспокоиться, он профессиональный спортсмен, у него хорошая физическая форма. Если не получится с плаванием, можно заняться греблей на байдарках, бегом, прыжками в высоту. В конце концов, ему всего пятнадцать, потом можно поступить в спортивную школу, затем в спортивный университет, и после выпуска, возможно, тоже сможет работать в спортивной сфере.

Но он не хотел.

Ему просто нравилось плавать!

Выйдя из прохода, он увидел бирюзовую воду бассейна. Вода колыбалась, белая плитка на дне складывалась в клетки, искажённые водой, словно широко раскрытые в улыбке рты.

Просто стоя здесь, можно было почувствовать, как тело обволакивает жидкость. Будь то летняя прохлада или зимнее тепло, вода поддерживала его тело с головы до ног, крошечные пузырьки катились по его коже, он парил в воде, принимая любые позы, какие хотел.

Как будто он сам был королём.

Повелителем воды.

Такое ощущение воздух ему дать не мог.

У Хуай понимал, что его мысли немного необузданны, но в этот момент он невероятно хотел вернуться в воду, чтобы по-настоящему, внимательно почувствовать это ощущение полного контроля над водным пространством.

Се Юэнянь снова кричал с трибун, на этот раз У Хуай поднял руку, помахал, уголки его губ приподнялись, обнажив ряд белых зубов.

Внезапно, почему-то стало не так страшно.

У Хуай с удивлением повертел шеей, не зная, что его нынешнее состояние духа было оптимальным — возбуждённым, но рассудительным, полным запала, но спокойным. Сложно, но очень здорово.

Судья дал свисток. У Хуай в последний раз поправил очки для плавания и встал на стартовую тумбу.

Он не надевал шапочку, хотя пловцы слева и справа от него были в шапочках, и на их фоне он выглядел непрофессионально, но он её не надел.

У У Хуая были довольно короткие волосы, чуть длиннее, чем ёжик, они абсолютно не могли повлиять на его скорость. Да и любой старательный и усердный ребёнок тоже заботится о своей внешности. Дезинфицирующая жидкость в бассейне хорошо помогла окрасить волосы в золотисто-каштановый цвет, в сочетании с медовой кожей и красивыми чертами лица он определённо был миловидным парнем, на улице прохожие оборачивались на него стопроцентно.

Наклонился.

Ноги расставил вперёд-назад.

Золотисто-каштановые волосы колыхнулись, голова медленно поднялась.

Взгляд упал на точку в бассейне.

Ах.

Скоро.

Скоро вернусь в воду.

Он почти с нетерпением ждал момента, когда его обовьёт вода бассейна.

«Бах!»

Прозвучал выстрел.

Старт.

У Хуай прыгнул со стартовой тумбы, устремившись прямо к воде, лёгкий, будто с крыльями, брызги воды взлетели, становясь прекрасными.

Комплексное плавание, первый стиль — баттерфляй.

Баттерфляй — действительно красивый стиль плавания.

Особенно баттерфляй, который плавают мужчины-спортсмены: сила, отвага, боевой дух. Фотографы любят снимать кадры с баттерфляем, потому что в момент, когда спортсмен вырывается из воды, внезапно возникающее чувство силы просто захватывает дух.

В баттерфляе У Хуая, конечно, не хватало чувства силы, но его баттерфляй был более лёгким, без того ощущения борьбы не на жизнь, а на смерть с каждым движением. Он больше походил

на того, кто легко скользит по поверхности воды, выполняя эти сложные движения.

У У Хуая было отличное чувство воды.

Природное.

Конечно, в этом мире не было недостатка в ещё более демоническом таланте чувства воды, если говорить о далёких — например, о тех чемпионах мира, если о ближних — то есть Се Юэнянь и Чжань Янь, их природное чувство воды было немного лучше, чем у У Хуая.

Однако по сравнению с лучшими — недостаточно, по сравнению с худшими... всё же достаточно.

У Хуай плыл легко, но скорость была немалая. Переходя с баттерфляя на плавание на спине, он оставался в лидирующей группе.

Только в лидирующей группе.

Сейчас в бассейне лидировал спортсмен с четвёртой дорожки, занявший первое место в предварительном заплыве, пятнадцатилетний Цяо Чжэньдэ из города Цзянмынь. Его результат в предварительном заплыве был 2:20.61, на полсекунды быстрее, чем у У Хуая. Сила определённо была, такой отличный результат он показал не случайно.

Сейчас Цяо Чжэньдэ, пользуясь своим преимуществом в баттерфляе, оставался на самом остром, во второй половине плавания на спине он опережал У Хуая почти на полкорпуса.

У Хуай был на четвёртом месте.

Баттерфляй, плавание на спине.

Два стиля закончились, он был на четвёртом месте.

А Тянь Цзюнь, опираясь на свой сильный стиль — баттерфляй, лишь с трудом удерживал третью позицию.

На трибунах голос Се Юэняня сорвался от крика.

Четвёртое место.

200 метров уже прошли больше половины.

Плохиш отстаёт от первого на целый корпус.

Сможет ли догнать?

Сможет ли догнать!

Вперёд!

Се Юэнянь волновался до смерти, ему хотелось превратиться в турбину, прикрепить её к заднице Плохиша и помочь ему.

У Хуай не слышал.

Он плыл очень сосредоточенно.

Сосредоточенно в своём мире, сосредоточенно на следующем стиле.

Переход на брасс.

Мой сильный стиль.

Нужно наверстать упущенное время!

В момент поворота тело У Хуая выбросило огромную силу, он выстрелил, словно снаряд.

Тело постоянно сжималось.

Копило силу.

Сжималось.

Бах.

Вырвалось наружу!

Его скорость была высокой.

Высокой.

Очень высокой.

Легко, на дистанции в двадцать пять метров в брассе, он догнал Тянь Цзюня.

Теперь он на третьем месте.

Сейчас он третий.

До второго места оставалось полкорпуса.

Устремился вперёд.

Каждый толчок ногами, каждый гребок руками — изо всех сил.

Дышал полной грудью.

Выжимал из тела малейший потенциал.

Вперёд.

Непрерывно вперёд.

Изо всех сил.

Расстояние между ним и спортсменом на втором месте становилось всё меньше, всё меньше. Они коснулись стенки один за другим, но, развернувшись и оттолкнувшись, в момент выныривания он вырвался вперёд.

Он вышел вперёд!

Сейчас он второй!

Его выносливость лучше, чем у второго!

Его сила лучше, чем у второго!

Его дыхание длиннее, чем у второго!

Используя импульс от толчка ногами от стенки бассейна, он успешно ворвался на второе место.

Второе место.

Второе место!

Камбэк У Хуая, казалось, зажёл весь зал, все объективы были нацелены на него.

У Хуай, бывший на четвёртом месте на первых ста метрах, успешно на последних пятидесяти метрах ворвался на второе место.

Ошеломляющий камбэк на короткой дистанции в пятьдесят метров!

Теперь сможет ли он обогнать первого и завоевать чемпионство?

Появится ли ещё более сильный спортсмен, который совершит обратный камбэк на последних пятидесяти метрах?

Комплексное плавание.

Вот такое интересное.

Четыре стиля.

Никто не знает, какой стиль является слабым для какого спортсмена, а какой — сильным.

Может, в предыдущую секунду ты думал, что первый, а в следующем этапе его уже обгонят и догонят.

Пока не конец, никто не может сказать, кто станет чемпионом!

Финальный спурт на последних 50 метрах вольным стилем.

Наступил последний, самый ключевой, самый волнующий момент!

У Хуай ускорился.

Цяо Чжэньдэ тоже ускорился.

Этот момент.

Финальный момент.

Настал момент засвидетельствовать год тяжёлого труда.

Ради чемпионства.

Вперёд!

У Хуай игнорировал боль, исходящую от лёгких, его внимание было больше сосредоточено на движении ног. Белые брызги клубились у его ног, бесчисленные мельчайшие пузырьки толкали его вперёд. Привычка, выработанная в бросе, подсчитывать движения рук, одно за другим, бессознательно.

Раз, два...

Восемь, девять...

Он плыл очень сосредоточенно, скорость была словно полёт.

Он постепенно сокращал разрыв с Цяо Чжэньдэ, с половины корпуса до расстояния в ладонь, с ладони до расстояния в палец.

Расстояние становилось всё меньше.

Всё меньше.

Осталось последних десять метров.

<http://bllate.org/book/15581/1387536>