

Некоторые приюты для животных, зоопарки и цирки практиковали жестокое обращение с животными. Дети, оставшиеся без присмотра дома или скитающиеся на улице, дискриминация инвалидов, пожилые люди, страдающие тяжёлыми заболеваниями и живущие в одиночестве, а также жертвы насилия, страдающие от физических и психических травм...

Четвёрка из их специального детективного агентства также помогала многим людям, оказавшимся в безвыходных ситуациях и искавшим помощи в интернете.

Конечно, благодаря поддержке Ши Юэ они выполняли и множество опасных заданий. Например, выслеживали убийц, скрывающихся от правосудия, учителей, которые после насилия над несовершеннолетними учениками пытались сбежать за границу, жестоких владельцев ресторанов, которые сначала крали трупы, а затем убивали живых людей, чтобы приготовить «человеческие» пельмени, братьев, державших в своём подвале несколько женщин, насилувавших и мучивших их почти два года, маньяков, которые после убийств играли с трупами, готовили и ели их, снимая весь процесс, а также злонамеренных подростков, открывавших стрельбу в школах...

Во всех этих случаях Ши Юэ всегда предотвращал попадание Юй Цзин на слишком кровавые и ужасные места преступлений.

Помимо этого, существовали и ужасающие организованные преступные группировки, которые могли легко погубить любого следователя.

Торговцы наркотиками, крупные наркобароны, чьи операции охватывали десятки провинций.

Похитители людей, которые обманом заманивали молодых мужчин на чёрные фабрики, в шахты и фермы, где их заставляли работать без отдыха, не давая возможности сбежать. Целые деревни, сотрудничавшие в похищении девушек, чтобы заставить их стать жёнами для своих сыновей или продать в другие деревни.

А также те, кто похищал красивых молодых людей и девушек, чтобы заставить их заниматься проституцией, продавали детей и даже младенцев, заставляли детей попрошайничать и занимались организованной торговлей человеческими органами...

Эти преступники почти всегда были готовы на всё, вооружены и лишены всякой человечности, поэтому поймать их было крайне сложно.

Этими группировками занимался Ши Юэ. Юй Цзин получала только отфильтрованную информацию и видеозаписи.

После каждого дела Юй Цзин публиковала материалы на своём аккаунте, а также брала интервью у Ши Юэ.

Интервью были как текстовыми, так и видеозаписями, что снова привлекало большое внимание. Постепенно последователи перестали обращать внимание только на внешность, а начали вникать в содержание видео, узнавая о преступлениях, которые происходили прямо у них под носом.

Помимо прямых трансляций Юй Цзин на первом курсе, Ши Юэ никогда не появлялся в других местах, связанных с её медиааккаунтом. Многие СМИ, пытавшиеся взять у него интервью, уходили ни с чем.

Когда Ши Юэ наполнил шкалу энергии для путешествия во времени — на поглощение лунной эссенции у него ушло почти двадцать лет.

К тому времени Юй Цзин было почти сорок, она отошла от «первой линии», а её медиааккаунт из студии превратился в целое предприятие.

Вэнь Сюсю продолжала работать актрисой, её карьера шла в гору, но она так и не стала суперзвездой, оставаясь в тени, но имея преданных поклонников.

Вэнь Сюсю снималась в сериалах и фильмах, она редко участвовала в шоу для самопиара, но её роли, будь то второстепенные или главные, почти не получали негативных отзывов. У неё не было грязных слухов, и даже если зрители не помнили её имени, они всегда узнавали её лицо или слышали о ней. Её популярность среди обычных людей была высокой.

За эти годы Вэнь Сюсю получила несколько престижных наград.

После окончания контракта с компанией она с безупречной репутацией покинула киноиндустрию.

Однако её поклонников больше всего озадачивали её отношения — за все эти годы она, казалось, ни с кем не встречалась и не выходила замуж.

Никто не ожидал, что вскоре после официального объявления о завершении карьеры Вэнь Сюсю вдруг стала настоящей звездой.

После окончания действия актёрского контракта она наконец смогла открыто объявить о своих отношениях. Её возлюбленная была её подругой с детства, они знали друг друга более двадцати лет, а подтвердили свои чувства около десяти лет назад. Примерно пять-шесть лет назад они сыграли свадьбу за границей и оформили брак.

Теперь она рассказала об этом своим поклонникам, которые всегда интересовались её личной жизнью. Вместе с возлюбленной они оставили карьеру, и на пороге сорокалетия, имея достаточно сбережений и взаимную любовь, они планировали путешествовать по миру.

Возможно, через несколько лет они усыновят двоих детей и проведут вместе всю оставшуюся жизнь.

Однако больше всего поклонников шокировал тот факт, что её возлюбленная была женщиной.

Эта новость взорвала киноиндустрию. Актриса с безупречной репутацией, которая не была суперзвездой, но часто появлялась на экранах и имела хорошую репутацию у зрителей, вдруг объявила, что уже давно в отношениях и вышла замуж за человека, с которым знакома с детства, и планирует быть с ним всю жизнь... Это само по себе было бы нормально, но её избранница была женщиной, что в стране, где однополые браки ещё не легализованы, вызвало бурные обсуждения.

Но что бы ни говорили другие, это уже не имело значения для Вэнь Сюсю и Юй Цзин, ведь их жизнь принадлежала только им. Другие могли их поздравлять или не понимать, но какая разница?

Когда Ши Юэ покинул этот мир, он извлёк свою силу и превратил источник жизни духов в два сияющих листа.

Эти листья стали чем-то вроде «татуировок», «выросших» на руках Юй Цзин и Вэнь Сюсю.

Благодаря этому они будут жить дольше и здоровее, чем обычные люди.

И где бы они ни находились, они будут получать небольшую благосклонность от природных элементов, таких как ветер, вода, огонь, дерево, молния, свет и тьма...

Конечно, для поклонников Вэнь Сюсю это было просто парными татуировками.

Последнее прощание было коротким, но запоминающимся.

Боги смотрят на людей, как люди смотрят на муравьёв.

Ши Юэ был богом, пусть и с ограниченной силой.

И на самом деле его чувства были крайне скудны.

Но Юй Цзин, возможно, потому что она была первой, кого он встретил, когда прибыл в этот мир, или из-за её энергии и дружелюбия, или потому что за все эти годы она действительно относилась к нему как к старшему брату, а он начал чувствовать, что у него появилась человеческая сестра.

Даже если люди были для него ничтожны, он был рад немного позаботиться о ней.

Голубой бассейн, вода только что была налита.

На террасе второго этажа виллы, в пёстрой рубашке и шортах, с растрёпанными волосами, Хань Шаоянь сидел и играл на планшете.

Небольшая гоночная игра, разработанная его компанией, ещё не была выпущена, но он уже успел её опробовать.

— Чёрт!

На экране машина, которой управлял Хань Шаоянь, врезалась в препятствие и упала в реку.

Он швырнул планшет на стол, и в следующую секунду услышал громкий всплеск воды, заставивший его вскочить на ноги.

Оглянувшись, Хань Шаоянь заметил, что в его бассейне что-то появилось.

Два охранника, стоявшие внизу, мгновенно среагировали: один связался с остальными по радиации, а другой достал пистолет и нацелился на бассейн.

Тень в воде постепенно становилась чётче и, наконец, полностью всплыла на поверхность. На мгновение Хань Шаоянь подумал, что у него галлюцинации.

Это... русалка?

Серебристо-серый хвост лениво шевелил воду, время от времени ударяя по поверхности, и на солнце каждая чешуйка сияла, переливаясь всеми цветами радуги.

Человеческое тело с рыбьим хвостом.

Верхняя часть русалки была накрыта белой рубашкой, которая, намкнув, плотно облегла спину и талию. Чёрные, как водоросли, волосы были мокрыми и растрёпанными, падая на лицо, плечи и грудь. На мгновение обнажённая кожа казалась безупречно белой, как нефрит.

Это было...

— Не пугайте его! — крикнул Хань Шаоянь охранникам внизу, затем развернулся и побежал вниз.

Уже у двери он на секунду заколебался, вернулся к шкафу, достал пистолет с зелёным корпусом, спрятал его за поясом под одеждой и ускорил шаг, направляясь к бассейну.

Тело Ши Юэ слегка покачивалось в воде, а его глаза осматривали окрестности. Он не видел Сяо А.

Хань Шаоянь подбежал к краю бассейна, где один из охранников остановил его:

— Молодой мастер, будьте осторожны.

Хань Шаоянь внимательно разглядывал Ши Юэ. На нём не было браслета, на лице — никаких отметин, он был материален, а его образ — редчайшая русалка!

Он был идеален. Это была духовная частица, не связанная контрактом с человеком!

<http://bllate.org/book/15572/1386137>