

— Возможно, мы попали под его проклятие, как только вошли в этот парк.

К этому моменту глаза Чжишуня покраснели, и этот высокий, солидный мужчина едва сдерживал слёзы.

Думая о жене, ребёнке и родителях, он чувствовал себя в отчаянии и хотел обратиться за помощью к своему наставнику, но, обернувшись, увидел, как Цзян Яо сидит на корточках и что-то листает.

— Цзян-даос, что ты делаешь? — спросил он, голос его дрожал, хотя обычно он был спокоен и уверен, особенно когда изгонял злых духов.

Цзян Яо, не поднимая головы, ответил:

— Дай мне несколько минут, я изучаю секретные методы борьбы со свирепым духом.

Чжишунь:

— ...

Даже если ты, Цзян-даос, обладаешь выдающимися способностями, не слишком ли ты самоуверен?

Но его взгляд невольно притянула тень за спиной Цзян Яо, и в голове возникла медленная мысль: почему тень Цзян-даоса... такая чёрная?

Обычно тени людей чёрные, но не настолько, чтобы скрывать всё вокруг. Например, если обычный человек идёт по улице и смотрит на свою тень, он может видеть сквозь неё камни на дороге, лишь слегка затемнённые. Это верно как для дня, так и для лунной ночи.

Но тень Цзян Яо, сидящего на корточках, была настолько чёрной, что ничего сквозь неё не было видно, словно всё поглощалось этой тьмой.

Это странно... Может ли человеческая тень быть такой?

Чжишунь засмотрелся, и вдруг тень Цзян Яо резко исказилась, а из неё открылся кроваво-красный глаз, пристально смотрящий на него.

Чжишунь не мог описать этот взгляд. В нём была бесконечная ненависть, холод и ужас, которые уже не могли удерживаться и вырывались наружу, превращаясь в проклятие, способное разорвать человека на части. Он уже видел множество лютых призраков, и это позволяло ему сохранять хладнокровие, но, встретившись с этим взглядом, он не смог сдержать крика ужаса.

— Чжишунь-даос? — Цзян Яо вздрогнул, услышав его крик, и поднял голову, увидев, как

Чжишунь, опираясь на руки, сидит на земле, бледный и с пустым взглядом.

Цзян Яо, запомнив основные моменты, закрыл книгу и подошёл, чтобы помочь Чжишуню:

— Ты что-то увидел и испугался?

Глаза Чжишуня медленно сфокусировались, и он встретился взглядом с Цзян Яо. Он открыл рот, чтобы рассказать об аномалии, но обнаружил, что его мысли пусты, и он не может вспомнить, что хотел сказать:

— Я... что только что произошло?

Цзян Яо ответил:

— Ты внезапно закричал, это было очень неожиданно.

Чжишунь попытался вспомнить, но его память словно затуманилась, и он смутно пробормотал:

— Я не помню.

— Но... мне было очень страшно.

Он прижал руку к груди, где сердце готово было выпрыгнуть.

— Я, должно быть, увидел что-то ужасное, и это что-то... повлияло на мою память.

Он схватил руку Цзян Яо, и холод, который он почувствовал, заставил его подумать, что это последствия испуга. Он торопливо сказал:

— Это точно свирепый дух. Только он может влиять на восприятие человека.

Цзян Яо задумался:

— Свирепый дух может влиять на восприятие?

Он огляделся, но ничего не заметил.

Он помог Чжишуню подняться:

— Чжишунь-даос, расскажи мне ещё о доме с привидениями.

Чжишунь, всё ещё бледный, постепенно успокоился и, собравшись с мыслями, продолжил рассказ о доме с привидениями, который он начал до того, как Цзян Яо вошёл в кабинку колеса обозрения.

— Мои родители говорили, что когда строили дом с привидениями, многие строительные бригады не могли завершить работу, потому что постоянно происходили несчастные случаи.

Например, только что построенные стены внезапно рушились, травмируя людей, или рабочие падали с высоты и ломали ноги. В итоге владелец дома с привидениями сам изучил строительство и завершил работу.

— После постройки он сам занимался отделкой. Люди, побывавшие внутри, говорили, что многие предметы интерьера были взяты с мест массовых смертей. Позже владелец дома с привидениями умер при неизвестных обстоятельствах, и парк выкупил дом у его сына по низкой цене, сделав своей собственностью.

— Это всё, что я знаю.

После переезда в город Икс он мало что слышал о парке «Весёлый мир».

Цзян Яо выслушал и сказал:

— Тогда пойдём прямо в дом с привидениями.

— Кх... кх... кх... — Чжишунь закашлялся и достал телефон:

— Цзян-даос, подожди, я позвоню своему наставнику.

Но, открыв телефон, он обнаружил, что сигнала нет. Ни звонков, ни сообщений.

— Всё, похоже, сегодня нам конец, — с горькой усмешкой сказал Чжишунь.

— Не волнуйся, не умрём.

Цзян Яо спокойно собирал вещи в рюкзаке.

Он смог выжить под натиском злобного духа в свадебном наряде тысячелетней давности, так что даже если не сможет убить свирепого духа, то хотя бы спасёт Чжишуня.

— Цзян-даос, ты действительно оптимист.

Но, услышав это, Чжишунь почему-то почувствовал себя немного спокойнее.

...

— После этого в доме с привидениями произошло множество несчастных случаев, и даже были случаи, когда люди умирали от страха. С тех пор в парке «Весёлый мир» периодически происходят инциденты, кто-то получает тяжёлые травмы, кто-то погибает, но всё это скрывается владельцем парка.

— Если вы хотите найти этого призрака, попробуйте поискать в доме с привидениями, ведь именно там всё началось.

Закончив рассказ, Тао Лин достал из рюкзака бутылку воды и, поставив камеру, сделал глоток.

Многие зрители впервые услышали о прошлом парка, и, хотя некоторые сомневались, местные

жители Люшюя подтвердили слова Тао Лина.

[Я просто хочу отдыхать, а не работать]: Кажется, так и было. Строительные бригады уходили, и владелец сам всё закончил.

[Я могу выпить десять чашек черничного супа]: В старших классах я с друзьями ходил в дом с привидений в парке «Весёлый мир». Там всё было настолько реалистично, что мы полгода не могли прийти в себя. Был эпизод с гробом, и когда его открыли, запах гнили был настолько сильным, что мы даже подумали, что это настоящий труп.

[Моя жена — Курапика]: Мой мозг уже рисует жуткие сцены.

[Счастливый Цзунбао]: Лин, мой Лин, ты пьёшь не воду, а мою любовь. Мама тебя любит.

К счастью, Тао Лин не увидел этот комментарий, иначе вода пошла бы у него через нос.

Его информация оказалась полезной, и наставник храма Сюаньян, обменявшись взглядами с остальными, сказал:

— Тогда пойдём в дом с привидениями.

— Подождите меня!

Увидев, что они уже идут, Тао Лин быстро закрыл бутылку, сунул её в рюкзак, взял камеру и побежал за ними.

Стоп, что это?

Следуя за группой, Тао Лин вдруг заметил что-то и направил камеру вправо. Там, на карусели, стояла размытая тень. Стояла — не совсем точное слово, она скорее висела на вершине навеса, лишь касаясь носками лошадки, слегка раскачиваясь.

Тао Лин вздрогнул:

— Чёрт возьми! Что это?!

Се Чаньяо взглянул и равнодушно сказал:

— Просто блуждающий дух. Если не подойдёшь к карусели, не умрёшь.

<http://bllate.org/book/15571/1386010>