

Цзи Чжайсин обычно не уделял много внимания социальным сетям, доверив управление своим аккаунтом и паролями Фан Вэньци. Однако сейчас он впервые по-настоящему почувствовал, что есть люди, которые искренне его любят и поддерживают.

Как публичная личность он понимал, что несёт ответственность перед своими поклонниками.

Цзи Чжайсин вошёл в аккаунт и опубликовал сообщение:

— У меня всё хорошо, спасибо вам, не переживайте.

Цзи Чжайсин задумался, чувствуя, что его подход к взаимодействию с фанатами отличается от других айдолов. Просмотрев список взаимных подписок, он наконец понял, в чём дело, и опубликовал ещё один пост, на этот раз с фотографией. Снимок был сделан на новом телефоне прямо на месте.

На фото улыбающийся юноша с мягким выражением лица, запечатлённый на фоне ясного неба и лёгкого ветерка. Его образ, застывший в кадре, сопровождал обновлённый текст.

Лоцзя услышал звук уведомления о новом посте от избранного аккаунта. Он незаметно достал телефон, взглянул на экран, и лёгкий румянец появился на его щеках. Поставив два лайка, он быстро убрал устройство.

На фото перед ним стоял юноша с кожей белой как снег, улыбающимися глазами и слегка изогнутыми алыми губами. Он смотрел на телефон, его выражение лица было невероятно мягким.

Сердце Лоцзя невольно забилось чаще.

Микроблог мгновенно взорвался активностью, фанаты праздновали как в Новый год. Цзи Чжайсин редко публиковал личные посты, и его лента была полна рабочих новостей, что заставляло поклонников буквально голодать. Даже случайные пользователи не могли сдержать возмущения — такой красавец, как Цзи Чжайсин, не показывал себя чаще, это было настоящим преступлением.

И на этот раз пост сопровождался фотографией!

Это мгновенно развеяло уныние фанатов, и комментарии заполнились восторженными возгласами. На фото красавец с лёгкой улыбкой, каждая черта его лица казалась созданной с божественной любовью, невероятно изысканной и совершенной. Его взгляд, казалось, проникал сквозь экран, словно он тихо смотрел прямо на вас.

За окном светило ясное небо, а в комнате юноша излучал свежесть и жизненную энергию.

Его слегка протянутые пальцы, белые как снег, словно манили к себе, чтобы кто-то осторожно взял его за руку.

Этот снимок буквально «убил» множество людей.

[Плачу, малыш, почему ты снова стал таким красивым? Я не могу сдержаться!]

[Он закалил меня, я имею в виду мою силу воли.]

[Я буквально превратился из хейтера в фаната, его внешность изменила моё мировоззрение...]

Всего несколько фотографий взорвали тренды, а ключевые слова «Цзи Чжайсин, селфи» выглядели как идеальный маркетинговый ход.

Так как инцидент с концертом ещё не утих, Эй-Си беспокоился, что частые появления в трендах могут вызвать раздражение у случайных пользователей. Они думали, стоит ли выделить бюджет на удаление из трендов. Однако отдел пиара обнаружил, что из-за тяжёлого прошлого Цзи Чжайсина многие пользователи прониклись к нему симпатией и сочувствием, а хейтеры стали менее активны. В обсуждениях почти не было негатива, так что удаление из трендов казалось излишним.

Даже сотрудники пиар-отдела признали, что две фотографии Цзи Чжайсина действительно прекрасны, и при небольшой поддержке тема могла бы стать ещё более популярной.

Фан Вэньци, взяв недельный отпуск, не смог расслабиться, переживая взлёты и падения. Вернувшись на работу, он чувствовал себя вымотанным, но понимал, что лучше быть занятым.

Однако все эти события принесли свои плоды: популярность и стоимость Цзи Чжайсина заметно выросли.

После того как Set. сняла с Цзи Чжайсина проклятие отсутствия люксовых рекламных контрактов, Фан Вэньци начал получать предложения из мира моды. Бренды предлагали хорошие условия как по известности, так и по цене.

Однако на фоне контракта с Set. другие предложения казались менее значительными. Несмотря на искушение, Фан Вэньци сдержался.

Слишком много рекламных контрактов могли истощить коммерческую ценность артиста. У Цзи Чжайсина ещё долгий путь впереди, и важно было не спускаться по наклонной.

Сейчас главное было закрепить популярность, чтобы она не стала «пустой».

Фан Вэньци обдумал ситуацию и отобрал несколько предложений.

Цзи Чжайсин провёл свои выходные с удовольствием.

Его отношения с Лоцзя уже можно было назвать дружескими. Они обменялись контактами, вместе пообедали. Лоцзя пригласил его покататься на лыжах, а на следующий день Цзи Чжайсин ответил взаимностью.

Так прошла целая неделя, проведённая в компании друг друга.

Цзи Чжайсину было легко и приятно с Лоцзя. Однако когда наступило время работы, он быстро собрался с мыслями и ознакомился с предложениями, которые подготовил Фан Вэньци.

Теперь, когда границы между музыкой и кино стали менее чёткими, среди предложений были и сценарии для сериалов.

Один из них — сорок два серийный исторический романтический сериал, режиссёрский дебют известного кинорежиссёра. Бюджет был внушительным, и качество производства обещало быть высоким. В сериале было два главных героя, и Цзи Чжайсину предложили роль второго «я» одного из них — персонажа с ярким характером, жестокого, но с чистой душой, влюблённого в героиню. Это была роль, которая легко могла привлечь фанатов.

Гонорар рассчитывался за серию — восемьсот тысяч юаней за каждую из двадцати семи серий, где он появлялся. Это был высокий гонорар, особенно для проекта, который обещал стать хитом.

Другой проект — масштабный фильм известного режиссёра, роль второго плана с символическим гонораром в пятьсот тысяч юаней. Однако этот фильм также обещал стать хитом, и если бы Цзи Чжайсин показал себя хорошо, это открыло бы ему путь в большое кино. Для начинающего актёра такая роль была бы идеальной.

Наконец, реалити-шоу о путешествиях, где Цзи Чжайсина пригласили в качестве гостя. Гонорар был очень высоким — двенадцать миллионов юаней за серию. Что ещё важнее, это был не безымянный проект, а популярное шоу, два года подряд становившееся лидером рейтингов.

Один из молодых актёров стал популярным благодаря своему яркому выступлению в этом шоу — он был остроумным, заботливым и харизматичным. Другие участники также становились всё более известными, каждый по-своему. Шоу называли «магическим» для карьеры.

Участие в этом шоу почти гарантировало Цзи Чжайсину рост популярности.

Однако здесь была и обратная сторона: популярность могла быть как положительной, так и

отрицательной. Ранее Цзи Чжайсин уже участвовал в одном шоу, и это закончилось провалом. Его критиковали до сих пор, и даже после разоблачения монтажа шоу восстановить репутацию было сложно.

Тогда он стал символом «плохого характера», и только благодаря популярности и преданным фанатам смог вернуться на сцену.

Даже если в этом шоу не было бы монтажа, Фан Вэньци мог представить, сколько внимания будет приковано к Цзи Чжайсину и сколько споров это вызовет.

Реалити-шоу — это самый быстрый способ как завоевать фанатов, так и потерять их. Всё зависит от личного поведения.

С текущей популярностью Цзи Чжайсина рисковать не стоило.

Но это шоу было слишком хорошим, как лезвие, покрытое мёдом: боязно облизывать, но и отказаться невозможно.

Когда Фан Вэньци увидел, что Цзи Чжайсин долго смотрит на предложение о шоу, он почувствовал лёгкое напряжение и немного пожалел, что включил его в список.

— Может, выберем сценарий режиссёра Е? — предложил он.

Сериалы снимаются быстро, имеют широкую аудиторию и помогают поддерживать популярность. К тому же уровень проекта был достаточно высоким.

Цзи Чжайсин сразу обратил внимание на этот сценарий, гонорар его устраивал.

Но по сравнению с шоу...

Шоу было более выгодным.

Он твёрдо сказал:

— Выберем его.

Фан Вэньци, глядя на Цзи Чжайсина, вдруг понял.

Неужели он хочет подняться там, где упал?

Ведь его положение пока не стабильно, и только так он может удержаться в индустрии.

Фан Вэньци почувствовал лёгкую грусть, но больше не настаивал.

Шоу «Возвращение» было самым популярным реалити-шоу о путешествиях, лидером рейтингов как на телевидении, так и в интернете. Несмотря на множество подражателей, оно оставалось недостижимым образцом.

<http://bllate.org/book/15565/1385883>