

Авторское примечание:

Раскрывая закулисные секреты сцены режиссёра Су Вэня.

Перед тем как госпожа Сяо погрузилась в сон:

— Сяовэнь, извлеки его воспоминания и смоделируй их как свадебную сцену, остановившись на моменте перед поцелуем.

— И ещё, неважно что, но все фрукты на столе должны быть заморожены, чтобы он не мог их тронуть.

— Хорошо, брат.

После того как госпожа Сяо погрузилась в сон:

1. Когда госпожа Сяо и Су Чжи имитировали поцелуй.

— Брат, пройдем этот момент?

— Этот момент нельзя пропускать.

2. Момент настоящего поцелуя госпожи Сяо и Су Чжи.

— Сяовэнь, теперь можно пропустить.

— Хорошо.

[Важное пояснение]

Пожалуйста, запомните, что Су Чжи — хитрый и расчётливый персонаж. Он хочет в иллюзорном мире подтвердить, будет ли Сяо Жуаньтан чувствовать что-то к нему. В реальности Су Чжи уже влюблён, но не стал активно ухаживать за госпожой Сяо, так как не был уверен в её ориентации. Ведь госпожа Сяо никогда не была в отношениях, и автор не хочет вводить персонажа, который заставит её влюбиться, а хочет, чтобы госпожа Сяо и Су Чжи стали первыми друг для друга, не используя сюжеты, где герой понимает свою ориентацию через просмотр фильмов. Если начать ухаживать, не зная ориентации, даже если в итоге они будут вместе, это может показаться попыткой «исправить» прямого человека. Независимо от ориентации госпожи Сяо, если вдруг появится мужчина, который заявит о своих чувствах, это может вызвать дискомфорт. Су Чжи использует мир снов как иллюзорное пространство, чтобы проверить, есть ли у госпожи Сяо чувства. Если Сяо Жуаньтан — настоящий «стальной» прямой мужчина, то это всего лишь поцелуй в иллюзорном мире, который не повлияет на реальность, и никакой прямой мужчина не станет геем из-за лёгкого поцелуя в сновидении. Если Сяо Жуаньтан — гей, хитрый Су Чжи начнёт действовать, соблазняя и ухаживая. Этот свадебный поцелуй — важный момент, где Су Чжи понимает, что госпожа Сяо чувствует что-то, поэтому дальнейший сюжет — это история о том, как хитрый Су Чжи ловит надменного, но

милого и глуповатого госпожу Сяо. Конечно, в процессе ухаживания Су Чжи также сталкивается с неудачами, ведь даже милый котёнок может показать когти.

Эта история — лёгкая и сладкая сказка, без лишних любовных перипетий.

Если вам не нравится образ хитроумного Су Чжи, автор приносит извинения, и, возможно, дальнейшее содержание не придётся вам по вкусу. Спасибо всем ангелам, которые читают!

Через десять секунд. [Сяовэнь, теперь можно пропустить.] Время вокруг снова начало течь.

Этот поцелуй был лёгким, всего лишь прикосновение губ, словно без какого-либо глубокого смысла. Но странным образом это прикосновение вызвало лёгкую дрожь по всему телу Сяо Жуаньтана, а его разум полностью отключился.

Рука, лежащая на его талии, была горячее, как раскалённое железо, и тепло распространялось вверх, вызывая лёгкое онемение в спине госпожи Сяо. Какое-то странное чувство также поднималось по спине, заставляя его слегка оцепенеть, а внутри будто что-то начало шевелиться.

Его щёки покраснели.

Этот поцелуй оказался совсем не таким, как он ожидал...

В нём было что-то... невыразимое...

Вскоре рука отпустила его, слегка оттолкнув в сторону, полностью разделив их.

Убедившись в своих догадках, в глазах Су Чжи вспыхнул свет, но его лицо оставалось спокойным.

Тем временем госпожа Сяо поспешно пришла в себя, встретившись с холодным взглядом Су Чжи, и, сравнивая своё состояние, почувствовал себя неловко:

— Су-су-су-су Чжи, всё уже, да?

Произнеся это, он чуть не откусил себе язык.

Зачем я заикаюсь?!

Но чем больше он нервничал, тем сильнее чувствовал жар на своих щеках.

Конец! Конец!

Сяо Жуаньтан, ты так нервничаешь от поцелуя с Су Чжи!

Это же сон! Сон! Это не по-настоящему!

Госпожа Сяо с трудом успокоилась и уже собирался поднять голову, чтобы что-то сказать, как его тело вдруг развернули, талия сжалась, и низкий голос прошептал ему в ухо. Ему показалось, что его мочка уха слегка коснулась чего-то тёплого, того самого знакомого ощущения.

Сяо Жуаньтан вздрогнул всем телом, инстинктивно пытаясь оттолкнуть приближающегося человека, но рука на его талии крепко держала его, не позволяя двигаться.

— Не двигайся, — низко произнёс Су Чжи. — Кто-то идёт.

Кто-то идёт, но зачем.

Словно читая его мысли, Су Чжи бросил два слова:

— Сюжет.

Госпожа Сяо стиснул зубы, бросив взгляд на фрукты на столе, и застыл, позволив Су Чжи держать его за талию.

Осталось всего два-три шага до конца, он выдержит!

Но рука на его талии была сильной, и тепло проникало сквозь слои одежды, достигая его кожи. Он даже чувствовал, как поры на коже постепенно раскрываются... Госпожа Сяо чувствовал себя крайне неловко.

В этот момент пара средних лет подошла к ним, произнеся несколько слов поздравлений, а затем подняла бокал в сторону покрасневшего Сяо Жуаньтана, улыбнувшись:

— Сяотан, ты смущаешься? Но это понятно, ведь это же свадьба, невесте положено смущаться.

В одно мгновение лицо госпожи Сяо, до этого нервничавшего, исказилось.

Невеста?!

Какого чёрта невеста?!

Тётя, ты кто такая? Кто сказал тебе, что я невеста? Ты что, не видишь, что я мужчина? Можешь не говорить такие вещи!

Если бы ты не была женщиной, я бы тебе тут же врезал газовым баллоном!

Но прежде чем госпожа Сяо успел взорваться, он услышал, как Су Чжи тихо засмеялся, его голос был глубоким и приятным, полным радости.

— Да, он смущается.

Тело Сяо Жуаньтана напряглось, и он почувствовал себя ещё более неловко.

Су Чжи, ты слишком глубоко вживаешься в роль!

Не успел он опомниться, как госпожа Сяо и помещик Жуань подошли вместе с Чэнь Цзяфанем и Юань Чжэн. На таком близком расстоянии госпожа Сяо сразу заметил, что эти люди были точь-в-точь как в реальности, даже взгляды госпожи Сяо и помещика Жуань были такими же, как всегда.

Госпожа Сяо мгновенно почувствовал холод по спине, словно он столкнулся с настоящими госпожой Сяо и помещиком Жуань.

Неужели они сейчас его побьют!

Но он не ожидал, что госпожа Сяо с улыбкой посмотрит на Су Чжи и ласково скажет:

— Мой Сяотан — человек с характером, Су Чжи, будь снисходителен к нему.

Голос Су Чжи был полон сдерживаемого смеха:

— Да, Сяотан хороший.

Помещик Жуань же сказал ему:

— Раз уж женился, теперь веди себя как положено.

Госпожа Сяо...

Чэнь Цзяфань искренне поздравил:

— Сяотан, наконец-то тебя выдали замуж!

Юань Чжэн толкнула Чэнь Цзяфана локтем, улыбнулась и, доставая что-то из кармана,

сказала:

— Сяотан, протяни руку.

Госпожа Сяо инстинктивно протянул руку.

На следующее мгновение на ладони упало несколько вещей.

Рассмотрев их, госпожа Сяо...

Финики, арахис, лонган, семена лотоса.

Юань Чжэн с улыбкой сказала:

— Хотя это, возможно, не совсем уместно, но это традиционный способ пожелать счастливого брака.

Госпожа Сяо был полон отчаяния!

Что он такого сделал, чтобы во сне его семья и друзья поздравляли его с браком с женщиной? И даже Юань Чжэн пожелала ему скорейшего рождения наследника!

Кто-нибудь, объясните, что вообще происходит!

Я готов перевернуть стол!

Когда все закончили поздравлять, госпожа Сяо вздохнул с облегчением и невольно посмотрел на стол, спросив Су Чжи:

— Брат, могу я пойти.

В этот момент свет в банкетном зале погас, и только одна цветная лампа осветила огромный танцпол в центре зала.

Голос, похожий на ведущего, разнёсся по всему залу:

— А теперь приглашаем наших двух женихов открыть танцы.

С этими словами ещё один прожектор взвился прямо на двоих перед залом, и вокруг раздались громкие аплодисменты.

Госпожа Сяо...

Госпожа Сяо чувствовал, что вот-вот сойдёт с ума.

Он просто хотел съесть фрукты, почему это так сложно!

Су Чжи снова тихо засмеялся ему на ухо, с ноткой злорадства, спокойно сказав:

— Если не хочешь, мы можем не продолжать.

Сяо Жуаньтан:

— А что насчёт фруктов?

Су Чжи:

— Если не завершим сюжет, я не знаю, что будет.

Он помолчал и добавил:

— Хотя лично я бы предпочёл танцевать с женщиной.

Госпожа Сяо колебался, но в итоге стиснул зубы.

<http://bllate.org/book/15555/1383849>