

Е Инь не задумывалась о том, о чём думала в последнее время. Для неё цель была проста: завершить текущий проект и поднять свою популярность на новый уровень.

Она редко вспоминала о прошлой жизни, ведь, кроме более крепкой психики и умения петь, она ничего оттуда не получила. Если уж говорить о чём-то, то это разве что предсказания о том, что станет популярным, а что нет. Но разве можно быть уверенным, что всё пойдёт по плану? В прошлой жизни шоу «Наше путешествие 2» сначала подверглось критике, а затем стало популярным. Тогда звезда, которая работала с Вэй Шэнфэем, оказалась слишком прямолинейной, и после выхода трейлера её буквально растерзали в интернете. Однако после показа всех эпизодов зрители оценили её искренность, и её образ постепенно стал положительным.

Е Инь хотела посмотреть, повторится ли этот сценарий с новыми участниками. Если это произойдёт, значит ли это, что фильмы и сериалы, которые станут популярными в будущем, останутся теми же? Если так, то она сможет предвидеть успех и сосредоточиться на проектах, которые принесут ей славу.

Размешивая фруктовое пюре, Е Инь улыбалась, полностью забыв о том, что у неё есть опытный продюсер с высокими стандартами, который вряд ли одобрит её интуитивные предсказания.

Завтрак и уборка заняли у неё большую часть утра. Она снова приготовила себе пюре, решив избавиться от отёков с помощью лёгкой пищи. Телефон был включён, но звонков не было.

Хорошо, значит, Лу Шабай действительно собирается найти мне помощника на месте! Когда она придёт, я схвачу её за ногу и не отпущу, пока она не найдёт мне ассистента!

Первый раз за границей! Страшно! Внутри всё сжимается!

Е Инь открыла WeChat и написала Лу Шабай:

— Когда мы отправляемся?

— Ты внизу, — кратко ответила Лу Шабай. — Открой дверь.

Е Инь вздрогнула от внезапного звонка, а затем снова удивилась.

Как так? Только что было тихо, а теперь она уже внизу?

Лу Шабай, конечно, имела ключ от двери общежития и могла войти без вызова. Через пару минут она уже звонила в дверь.

— Ключ я тебе вернула, чтобы не появляться неожиданно, — сказала Лу Шабай, заходя и надевая свои тапочки.

Увидев беспорядок в квартире, она нахмурилась:

— Раньше я думала, что ты самостоятельная, но теперь...

Е Инь глупо улыбнулась, пытаясь отделаться наивным видом.

— Твоя квартира...

Лу Шабай в своих тапочках с белым кроликом выглядела как дома:

— Это просто хаос.

Это было совсем не то, что она видела в первый раз. Тогда всё было чисто, на стенах висели плакаты известных певцов и актёров, а на доске было расписание. Теперь же...

Если бы ты подала заявку на участие в шоу о порядке, тебя бы точно взяли.

Е Инь вернулась к барной стойке, взяла свою стеклянную миску и продолжила есть пюре, делая вид, что ничего не происходит.

— Ты бросаешь одежду на диван, — Лу Шабай убрала её вещи в сторону. — Более деликатные вещи просто испортятся.

— И на ковре тоже, — она села на грудку одежды, наблюдая, как Е Инь ест. — Газеты, пижама, что угодно.

— Это ещё можно называть журнальным столиком?

— Хорошо, что ты не ешь жирную пищу, иначе кухня была бы ещё хуже.

— Я сейчас закажу уборщика. Доешь своё пюре, и мы поедem в аэропорт.

Живя в общежитии «Муза», можно было раз в неделю заказывать бесплатную уборку. Здесь были спортзал и столовая, что делало это место идеальным для многих начинающих артистов.

— Я уже заказывала на этой неделе...

— И всё равно такой бардак?!

Лу Шабай была в шоке. Е Инь смущённо почесала голову и замочила миску в раковине. В свои девятнадцать она была романтической девушкой, которая любила жизнь. Теперь же её интересовало только саморазвитие.

Время, которое она могла бы потратить на уборку, она использовала для чтения и отработки актёрских навыков.

Всё, что хвалят на кастингах, — это не случайность, а результат работы.

— Просто не хочу убирать...

Лу Шабай кивнула. В этом возрасте мало кто из девушек поддерживает порядок. Раньше Е Инь, вероятно, просто не была занята.

— Я буду заказывать уборку раз в неделю, но ты здесь долго не останешься. После окончания «Нашего путешествия» я советую тебе переехать в более безопасный район.

Е Инь только что получила выплаты за концерты, и её финансовое положение значительно улучшилось.

Она ещё не могла позволить себе покупать сумки за десятки тысяч юаней, но снять квартиру и питаться лучше было уже возможно.

Одежда тоже не была проблемой. Небольшие бренды, независимо от стиля, присылали ей вещи, как только она стала известной. Сейчас у неё не было съёмки, так что она могла

одеваться как угодно.

— Я дам тебе список возможных адресов, — Лу Шабай всегда была организованной. — Ты собрала вещи? Поехали в аэропорт?

— Так рано?!

Е Инь посмотрела на время. До регистрации ещё было далеко.

— Ну... Я хочу поесть по дороге, — на этот раз смутилась уже Лу Шабай. — Я ненавижу еду в самолёте.

О... Е Инь кивнула, быстро собирая разбросанные косметические средства в чемодан и вытаскивая из холодильника несколько масок для лица.

Спешит, чтобы поесть... Она думала, собирая вещи по всей комнате и гадая, куда они пойдут. Внезапно её осенило.

— Ненавидишь еду в самолёте? — её глаза загорелись.

Она бросила плед в чемодан и бросилась к Лу Шабай:

— Ты собираешься со мной в Таиланд? Да? Да?!

— ?

Лу Шабай смотрела на неё, как на сумасшедшую:

— Быстрее, я не успею поесть.

В итоге Лу Шабай купила себе McDonald's по дороге.

Сидя в аэропорту и жуя бургер с картошкой фри, мисс Лу чувствовала себя крайне неловко.

Она, конечно, не могла сказать Е Инь, что её не устраивает. Ведь это её артистка, и с незапамятных времён только артисты выражали недовольство, а продюсеры решали проблемы.

Профессиональная этика, профессиональная этика.

Жуя бургер, мисс Лу чувствовала, как её сердце разрывается.

Первое, что я сделаю после посадки, — поем ананасовый рис!

Е Инь с маленькой сумкой, в майке с завязками и шортах, с хвостиком и U-образной подушкой в руках, тихо сидела рядом.

Сидя с опущенной головой, она выглядела как обиженный ребёнок.

Ладно, ладно, придётся есть самолётную еду.

Лу Шабай подсчитала время полёта и поняла, что еда будет не просто невкусной, а отвратительной.

Остальные участники шоу постепенно подходили. Она доела последнюю картошку фри, надела деловую улыбку и начала обмениваться любезностями.

Бюджет шоу позволял арендовать первый класс, так что полёт должен был быть комфортным.

Лу Шабай не могла спать в самолётах, в отличие от Е Инь, которая подготовилась: у неё были маска для сна, подушка и плед от стюардессы, что предвещало глубокий сон.

Ещё один полёт, где можно только читать журналы и смотреть на облака.

Но мисс Лу была готова. Устроившись, она накрыла ноги пледом и достала из сумки пенопластовую доску для плетения браслетов.

Е Инь смотрела на неё с изумлением, повернувшись лишь наполовину из-за подушки на шее.

— Это... Я в школе любила такое...

Ты в школе... Лу Шабай быстро подсчитала. Тебе девятнадцать, мне двадцать семь. Мы разница в восемь лет. Ты была в начальной школе, когда я уже закончила старшую.

Это было поразительное открытие. Лу Шабай, сохраняя невозмутимость, продолжила плести браслет, как пожилая женщина в кресле-качалке.

— Я могу сплести двенадцать нитей, — укрывшись пледом, сказала Е Инь. — Хочешь, я тебя научу?

— Ты спи, я разбужу тебя, когда будем есть.

В её тоне была лёгкая нотка раздражения. Е Инь молча потрогала свой нос. Неужели её задело, что я упомянула возраст?

Раздалось объявление бортпроводников, и самолёт начал разбегаться по взлётной полосе, взмывая в небо.

<http://bllate.org/book/15554/1414698>