

Сюй Сяо понимала всю суть происходящего, и Пэй Шань тоже осознавала, насколько сильным был этот конкурент. Обдумывая ситуацию, она чувствовала себя неуверенно. Поручив помощнице следить за её местом, она встала, чтобы позвонить Ли Синьшу.

Телефон долго не отвечал, и, когда наконец соединение состоялось, голос на другом конце провода звучал холодно, без тени прежнего энтузиазма.

— Что случилось?

Пэй Шань на мгновение замерла. Возможно, он видел реакцию в сети, и теперь винил её! Её упрямство тут же дало о себе знать, и, сдерживая гнев, она нашла укромное место в тихом коридоре, чтобы понизить голос и спокойно спросить:

— Господин Ли, — она старалась сделать голос более приятным, — я на кастинге.

— Хорошо, — коротко ответил Ли Синьшу, — держись.

Его ответ был лишён всякого прежнего обещания. Пэй Шань забеспокоилась, ей хотелось тут же выложить все козыри. Ведь у неё осталась запись их прошлых разговоров!

Сосредоточившись на текущем реалити-шоу, она успокоила себя и снова заговорила:

— То, что вы обещали ранее, всё ещё в силе? Я немного нервничаю...

Ли Синьшу на мгновение замолчал, прежде чем ответить:

— Просто держись, всё будет в порядке.

Его неуверенный тон дал понять, что он лишь формально выполнил обещание, не прилагая особых усилий. Пэй Шань внутренне усмехнулась. Он, видимо, решил, что её результаты недостаточно хороши, и теперь пытается отвертеться. Какой же он ничтожный человек!

Закрыв телефон, она вернулась в подготовительную комнату, чтобы внимательно изучить сценарий. Ранее она считала, что всё уже решено, и даже не взглянула на него. Теперь же понимала, что придётся полагаться на свои силы.

Открыв сценарий, она не могла сосредоточиться. Перед её глазами мелькали сообщения из Weibo, затмевая текст на страницах. Её студийный аккаунт был почти уничтожен, общественное мнение склонялось в пользу Е Инь. Что же ей оставалось делать?

В этот момент её телефон завибрировал, и на экране появилось уведомление.

[Новости «Пингвин»: Раскрытие тёмных сторон шоу-бизнеса! Под маской популярности блогеры совершают ужасные ошибки!]

Один только заголовок вызвал у неё тревогу. В статье упоминались аккаунты и студии, тесно связанные с ней. Если кто-то проявит любопытство, её карьере конец!

Новости «Пингвин» — это медиа с аудиторией в миллиард человек. Теперь почти весь Китай знал, что эти блогеры — не самые лучшие люди!

Одновременно она получила сообщение в WeChat от своей студии.

[Пэй Цзе, в последний раз обращаюсь к вам так. Давайте забудем прошлое и разойдёмся. Мы

больше не будем отчитываться перед вами. Заберите свои инвестиции, мы не можем больше иметь такого акционера.]

К сообщению прилагались два скриншота: один показывал, что подписчиков в Weibo стало значительно меньше, а другой — комментарии, полные оскорблений. Разочарованные зрители и разгневанные фанаты буквально засыпали студию негативом.

Пэй Шань действительно запаниковала.

Потеряв свою студию, она стала ничем для высших кругов!

Что же теперь делать? Чем больше она волновалась, тем меньше могла сосредоточиться на сценарии. Осознавая важность этого шоу, она в отчаянии вскочила на ноги.

Ассистентка подняла взгляд и спросила:

— Мисс Пэй, что случилось?

Пэй Шань взглянула вниз и увидела, что на экране телефона ассистентки открыт Weibo. Её охватил гнев, и она подняла руку, чтобы ударить её.

— Что ты делаешь? В такое время сидишь в Weibo!

Ассистентка побледнела от страха, не зная, как уклониться.

— Быть вашей ассистенткой — это настоящий ад.

Прежде чем удар достиг её лица, чья-то рука схватила Пэй Шань, и холодный голос прозвучал рядом:

— Разве нельзя просто посмотреть Weibo?

Этот голос Пэй Шань не слышала раньше, но лицо она запомнила отлично.

Е Инь, держа её за запястье, улыбнулась с беззаботной улыбкой.

— Ты!

Пэй Шань попыталась вырваться, но Е Инь оказалась сильнее. Не сумев освободиться, она схватила сценарий другой рукой, намереваясь ударить Е Инь по голове.

Но её рука снова была схвачена.

Лу Шабай выхватила сценарий из её рук и с улыбкой сказала:

— Ваша очередь на кастинг, идите.

Кастинговая комната была оформлена скромно: баннер закрывал вход, не позволяя увидеть жюри. Работник провёл Е Инь внутрь, поставив её перед пустым пространством перед судьями.

На этом кастинге было четыре судьи, перед каждым лежали листы с информацией об участниках.

Е Инь подняла взгляд и заметила, что судьи выглядели уставшими. Судья в центре подпирал

лицо рукой, небрежно водил ручкой по бумаге, а рядом кто-то постоянно пил воду и отвлекался.

Она вспомнила, как Пэй Шань вошла и вышла через три минуты, с выражением уверенности и скрытого беспокойства.

Очевидно, предыдущие участники были настолько плохи, что терпение судей иссякло.

Е Инь, держа микрофон, быстро обдумывала, как произвести впечатление.

Обычно кастинг начинался с самопрезентации, затем следовало исполнение сценария. Так было в кино и сериалах, и так же происходило в реалити-шоу.

Реалити-шоу — это в первую очередь шоу. Всё кажется реальным, но на самом деле всё по сценарию. Однако у участников есть пространство для импровизации, что добавляет зрелищности.

Сценарий, который получила Е Инь, был обычным — несколько повседневных диалогов.

Она задумалась на секунду, решив изменить подход.

— Уважаемый наставник, я — Е Инь, — она слегка повернулась, обращаясь к пустоте, как будто там стоял невидимый человек, — мне 19 лет, я ещё новичок. Участвуя в программе с вами, надеюсь на вашу поддержку.

Её тон был вежливым, с лёгкой игривостью, как она тренировала дома.

Это был сценарий, но она адаптировала его, вплетая самопрезентацию в исполнение, чтобы заинтересовать судей.

— Ну, я уже давно в деле, — она смущённо улыбнулась, — но недавно у меня появились работы, так что я всё ещё новичок.

Она намеренно упомянула недавние события, напоминая судьям, что у неё было несколько горячих тем, которые могли привлечь внимание.

— Я всегда любила эту программу, ведь здесь можно встретить столько кумиров!

Е Инь вдруг повысила голос, но это не звучало неестественно, а, напротив, привлекло внимание судей. Судья в цент|WATCH_START|

|CHAPTER_ID:1|

|CONTENT|

Сюй Сяо понимала суть, и Пэй Шань тоже это осознавала. Этот конкурент был весьма силен. Обдумывая всё, она чувствовала неуверенность. Поручив ассистентке следить за её местом, она поднялась, чтобы позвонить Ли Синьшу.

Телефон долго не отвечал, и когда наконец соединение состоялось, голос на том конце провода звучал холодно, без прежней теплоты.

— Что случилось?

Пэй Шань на миг застыла. Он, вероятно, видел реакцию в сети и теперь винил её! Её упрямство тут же проснулось, гнев подступил к горлу. Найдя укромный уголок в тихом коридоре, она понизила голос и постаралась говорить спокойно:

— Господин Ли, — она попыталась сделать голос приятнее, — я на кастинге.

— Хорошо, — коротко ответил Ли Синьшу, — держись.

Ни намёка на прежние обещания. Пэй Шань забеспокоилась, ей захотелось тут же выложить козыри — у неё же осталась их запись!

Текущее реалити-шоу было важнее. Успокоив себя, она снова заговорила:

— То, о чём вы говорили ранее, всё ещё в силе? Я немного нервничаю...

Ли Синьшу помолчал, прежде чем ответить:

— Просто покажи себя. Всё будет в порядке.

Его неуверенный тон дал понять: он лишь формально выполнил просьбу, не прилагая усилий. Пэй Шань внутренне усмехнулась. Видимо, он решил, что её результаты плохи, и теперь хочет отвертеться. Ничтожество!

Закрыв телефон, она вернулась в подготовительную комнату, чтобы изучить сценарий. Раньше она считала дело решённым и даже не смотрела на него. Теперь же приходилось полагаться на себя.

Она открыла сценарий, но не могла сосредоточиться. Перед глазами мелькали сообщения из Weibo, заслоняя текст. Её студийный аккаунт был почти уничтожен, общественное мнение склонялось в пользу Е Инь. Что же ей делать?

В этот момент телефон завибрировал, пришло уведомление.

[Новости «Пингвин»: Раскрытие тёмных сторон шоу-бизнеса! Под маской популярности блогеры совершают ужасные ошибки!]

Один заголовок заставил её сердце сжаться. В статье упоминались аккаунты и студии, тесно связанные с ней. Если кто-то проявит любопытство — ей конец!

Новости «Пингвин» — медиа с аудиторией в миллиард. Теперь почти весь Китай знал, что эти блогеры — негодяи!

Одновременно пришло сообщение в WeChat от её студии.

[Сестра Пэй, в последний раз обращаюсь к вам так. Забудем прошлое и разойдёмся. Мы больше не будем отчитываться перед вами. Заберите свои инвестиции, мы не можем иметь такого акционера.]

К сообщению прилагались два скриншота: один показывал, что подписчиков в Weibo стало намного меньше, другой — комментарии, полные оскорблений. Разочарованные зрители и разгневанные фанаты засыпали студию «женьшенем» [бранью].

Пэй Шань запаниковала по-настоящему.

Потеряв возвращённую студию, для высших кругов она становилась никем!

Что делать? Чем больше она волновалась, тем меньше могла читать сценарий. А чем меньше читала, тем острее понимала важность этого шоу. В тревоге она оглянулась и резко встала.

Ассистентка подняла взгляд:

— Мисс Пэй, что случилось?

Пэй Шань взглянула вниз и увидела на экране её телефона Weibo. Гнев захлестнул её, и она подняла руку для удара.

— Что ты делаешь? В такое время сидишь в Weibo!

Ассистентка побледнела от страха, не зная, как уклониться.

— Быть вашей ассистенткой — настоящий ад.

Прежде чем удар достиг цели, чья-то рука схватила её, и холодный голос прозвучал рядом:

— Разве нельзя просто посмотреть Weibo?

Этого голоса Пэй Шань не слышала, но лицо запомнила отлично.

Е Инь, держа её за запястье, улыбнулась беззаботно.

— Ты!

Пэй Шань попыталась вырваться, но Е Инь оказалась сильнее. Не сумев освободиться, она схватила сценарий другой рукой, намереваясь ударить Е Инь по голове.

Но её руку снова перехватили.

Лу Шабай выхватила сценарий и с улыбкой сказала:

— Ваша очередь на кастинг, идите.

Кастинговая комната была оформлена просто: баннер закрывал вход, не позволяя увидеть жюри. Работник провёл Е Инь внутрь и поставил её на пустое место перед судьями.

На кастинге было четыре судьи, перед каждым лежали листы с данными участников.

Е Инь подняла взгляд и заметила, что судьи выглядели уставшими. Судья в центре подпирал лицо рукой, небрежно водя ручкой по бумаге. Рядом кто-то постоянно пил воду и отвлекался.

Она вспомнила, как Пэй Шань вошла и вышла через три минуты, с выражением уверенности и скрытого беспокойства.

Очевидно, предыдущие участники истощили терпение судей.

Е Инь, держа микрофон, быстро обдумывала, как произвести впечатление.

Обычно кастинг начинался с самопрезентации, затем шло исполнение сценария. Так было в кино, сериалах и реалити-шоу.

Реалити-шоу — это в первую очередь шоу. Всё кажется реальным, но строится по сценарию. Однако у участников есть пространство для импровизации, что добавляет зрелищности.

Сценарий Е Инь был обычным — несколько повседневных диалогов.

Она задумалась на секунду и решила изменить подход.

— Уважаемый наставник, я — Е Инь, — она слегка повернулась к пустоте, будто там стоял невидимый человек, — мне 19 лет, я ещё новичок. Участвуя в программе с вами, надеюсь на вашу поддержку.

Её тон был вежливым, с лёгкой игривостью, как она и тренировала дома.

Это был сценарий, но она адаптировала его, вплетая самопрезентацию в исполнение, чтобы заинтересовать судей.

— Ну, я уже давно в деле, — она смущённо улыбнулась, — но недавно у меня появились работы, так что я всё ещё новичок.

Она намеренно упомянула недавние события, напоминая судьям о нескольких хайповых темах вокруг себя.

— Я всегда любила эту программу, ведь здесь можно встретить столько кумиров!

Е Инь вдруг повысила голос. Хотя он стал громче, это не звучало неестественно, а, напротив, привлекло внимание судей. Судья в центре, погружённый в бумаги, поднял на неё взгляд.

Она почувствовала холодок за ухом — реакция на чей-то пристальный взгляд.

Сдерживая желание потрогать ухо, она продолжила говорить в пустоту.

— Я знаю, что придётся преодолевать трудности! Иногда даже готовить самой! Но ради встречи с кумиром я готова на всё!

Её голос звучал радостно, искренне и с энтузиазмом.

Судьи, наблюдая за её поведением, вспомнили недавние сплетни и её популярную песню. Их мнение начало склоняться в её пользу.

— Не волнуйтесь! Я надёжная, — Е Инь сжала кулак, словно давая обещание невидимому наставнику, — могу петь и танцевать! Уверена, справлюсь с заданиями!

На этом сценарий заканчивался. Это была первая встреча двух участников в начале программы.

Судьи делали пометки, изредка поглядывая на неё.

Е Инь стояла посреди комнаты, её черты лица были словно с картины, уголки губ слегка приподняты, а рука поправляла прядь волос за ухом.

В памяти судей всплыл образ: она на концерте спускалась с воздушного шара и бежала к Вэй Шэнфэю.

Она излучала юность. Была нежной, чистой, как озеро.

Он вспомнил, что Вэй Шэнфэй был первым в списке приглашённых, но договор ещё не был подписан.

Между ними могла возникнуть искра. В отличие от банальных романтических линий в других шоу, их связь была чище — основанной на искусстве и музыке.

Как наставник и ученик, как отец и дочь — это вызывало восхищение, было одновременно близким и недостижимым.

Такие эмоции нравятся зрителям.

Он изменил свои записи. Его оценка уже стала другой.

Ведь в реалити-шоу важно именно шоу! Зрители хотят видеть взаимодействие участников, их настоящую жизнь!

<http://bllate.org/book/15554/1414682>