

Ровно в семь вечера на платформе прямых трансляций «Сяньюй», в разделе игр для ПК, где средняя популярность достигала трёх миллионов зрителей, популярный стример Шэнь Мянью начал свою трансляцию.

Сегодня он играл в игру под названием Getting Over It with Bennett Foddy — невероятно сложную игру, где нужно управлять человеком, сидящим в бочке, и с помощью молота карабкаться вверх.

Эта игра, как говорят, свела с ума множество стримеров. Во-первых, она сложна в управлении, а во-вторых, в процессе подъёма есть риск в любой момент упасть обратно на дно. При этом, когда персонаж падает, на заднем плане автоматически включается успокаивающая, или скорее издевательская, английская песня. Можно сказать, что игра мучает как тело, так и душу.

Шэнь Мянью не любил такие игры, считая их немного мазохистскими, но под давлением фанатов, которые настойчиво рекомендовали её, он всё же купил игру в Steam и начал своё путешествие в мир самоистязания.

Как заявил создатель игры, её цель заключалась в том, чтобы причинить боль определённой категории людей — тем, у кого чрезмерно развито чувство собственного достоинства.

Шэнь Мянью не считал себя слишком гордым, но и он почувствовал удар по самолюбию.

Когда он был уже на пороге вершины, из-за зависания мыши его персонаж красиво пролетел вниз, вернувшись к подножию горы.

Отлично, пятьдесят четвёртое поражение, и это в шаге от успеха.

Шэнь Мянью был на грани срыва.

Под звуки спокойной западной мелодии он откинулся на спинку кресла и спокойно усмехнулся.

Молча нажал кнопку закрытия.

На фоне тысяч комментариев в реальном времени, кричащих «Нет!!», он удалил игру, заодно отправив в корзину установочный файл, и нажал «Окончательное удаление».

— Играть в такое? Ни за что!

Комментарии заполнились плачем:

— Мы хотим, чтобы Мианью Мианью продолжал играть~~~

Не стоит сомневаться, что среди этих настойчивых просьб подавляющее большинство составляли мужчины.

Шэнь Мянью, будучи гуру в игровой сфере, хоть и обладал выдающимся мастерством, не был единственным в своём роде. Его популярность объяснялась не только этим, но и его талантами.

Как говорил Лу Синь — величайшее, самое вечное и самое распространённое «искусство» в Китае — это когда мужчина переодевается в женщину.

Кашель. Да, Шэнь Мянью обладал выдающимся талантом в этом деле, причём самоучкой.

Всё началось полгода назад, когда он стримил игру и поспорил с фанатами, что сможет достичь счастливого финала. Но он забыл заранее проверить информацию, и оказалось, что эта игра вообще не имеет счастливого конца. В итоге он проиграл и был вынужден провести весь вечер в женской одежде.

Это уже стало традицией в мире стримов — заставлять мужчин-стримеров переодеваться в женщин. Многие коллеги делали это до него, и он не был первым, конечно, но и не последним.

Однако таких, как Шэнь Мянью, кто стал знаменитым за одну ночь, было немного.

Потому что его образ в женской одежде был слишком потрясающим.

Красное облегающее платье подчеркивало его белую, словно фарфор, кожу. Каштановые волосы спадали на плечи, а его изящное лицо с пухлыми губами дополнялось сладким голосом, которым он дразнил фанатов, даже спонтанно исполнив несколько песен.

В отличие от голоса, созданного с помощью модулятора, его собственный женский голос звучал естественно и соблазнительно, с нотками сладости, излучая очарование, которое проникало глубоко внутрь.

И мужчины, и женщины были ошеломлены, восклицая:

— Брат, хватит соблазнять! Я уже сомневаюсь в своей ориентации!

Мужчины боялись, что Шэнь Мянью заставит их влюбиться в мужчину, а женщины — что они не смогут устоять перед женщиной, в которую он перевоплотился.

Хотя в наше время однополые браки легальны и гомосексуалисты становятся всё более заметны в обществе, гетеросексуалы всё же составляют большинство.

Те, кто случайно заходил в его комнату прямой трансляции, думали, что попали в раздел красоты или развлечений, пока не видели заполненные экраны комментариями вроде «Гуру женских перевоплощений», «Милая девушка с большим достоинством» и «Он больше, чем ты».

— Что происходит с этим миром!

Закончив петь, Шэнь Мянью не забыл, что он всё же игровой стример, и переключился на игровой режим.

Он запустил «Королевскую битву», подобрал снайперскую винтовку, полностью экипировался и затаился на крыше, собирая дань с проходящих мимо игроков, почти каждый из которых получал пулю в голову.

Его тонкие губы изогнулись в улыбку, а его глаза, словно персиковые цветы, излучали опасное и одновременно соблазнительное очарование, которое буквально вырывалось с экрана.

В ту ночь многие перед экранами сглатывали слюну, чувствуя жар внизу живота, и даже не могли уснуть.

Для мужчин такая смесь высокомерия и соблазна была предельным искушением, вызывая желание покорить и полностью обладать.

Этот момент многие зрители сохранили как обои для рабочего стола, и на некоторое время Шэнь Мянью стал новой «богиней» среди отаку.

После окончания трансляции количество подписчиков в его комнате выросло с трёхсот тысяч до восьмисот тысяч и продолжало стремиться к миллиону.

Запись той ночи распространилась по разным платформам, набирая огромное количество просмотров. Он стал настоящей звездой, и платформа, увидев его потенциал, начала активно продвигать его. Всё больше людей подписывались на него, сначала из-за его внешности, но в итоге покорялись его мастерству.

Женщины-фанатки сокрушались:

— До того, как я увидела Миань Миань в женской одежде, я не знала, что могу влюбиться в женщину!

Мужчины же сокрушались:

— До встречи с Миань, я думал, что я гетеросексуал, настоящий гетеросексуал...

Начав с внешности, увлёкшись талантом и потеряв голову от его тела — такова была история многих фанатов Шэнь Мяня.

Его внешность изначально была очень изысканной: кожа, белая как фарфор, глаза, словно персиковые цветы, с красной слезинкой у уголка — типичный образ, который покорял и мужчин, и женщин.

Когда он не улыбался, он был застенчивым парнем, но когда улыбался, всё менялось — он становился похож на лисицу, которая решила исправиться, и даже его слезинка излучала некую демоническую ауру.

Раньше у него было больше фанатов, а фанатов-мужчин было меньше.

Шэнь Мянь когда-то был профессиональным игроком, но по некоторым причинам ушёл из команды. Его скорость реакции и понимание игры позволяли ему быть техничным стримером.

Но тролли не будут с тобой церемониться.

Иногда из-за мероприятий на платформе у него возникали конфликты с другими стримерами, и тогда клавиатурные воины начинали атаковать его, утверждая, что его зрители — только девушки, которые смотрят на его внешность, а не на мастерство, и что ему пора сменить раздел, чтобы не портить атмосферу игровой сферы.

После инцидента с женской одеждой те, кто раньше смеялись над ним, молча поменяли свои аватары на значки фанатов Шэнь Мяня, везде их носили, вовремя приходили на стримы, даже чаще, чем девушки, и периодически писали в комментариях:

— Миань Миань, давай снова поспорим сегодня вечером~~~

— Если проиграешь, наденешь женскую одежду и spoёшь, хорошо~~~

Шэнь Мянь иногда, когда был в хорошем настроении, соглашался, но чаще держал дистанцию. Ведь то, что недоступно, ценится больше. Если видеть это каждый день, это обесценится.

Например, в сегодняшней ситуации можно было немного компенсировать.

Он наклонил голову, усмехнулся и спросил:

— Вы хотите, чтобы я крутил молот, или чтобы я пел?

Комната взорвалась подарками, экран заполнился комментариями:

— Пой скорее!!!

— Давайте пригласим богиню Миань!!!

Он подмигнул в камеру, и его слезинка под светом камеры стала ещё более яркой, излучая чарующий аромат.

Он открыл плейлист, включил лирическую фоновую музыку и с улыбкой сказал:

— Подождите немного.

Комментарии мгновенно заполнились:

— Будем ждать сколько угодно!!

— Будем ждать тебя до конца времён!!

— Обожаю тебя!!!

У Шэнь Мянэ была прекрасная кожа, густые ресницы. Он просто надел парик, нанёс лёгкий макияж и переоделся в жёлтое облегающее платье, что сделало его невероятно соблазнительным.

Подола платья открывал стройные ноги, изящные и гладкие, с тонкими лодыжками, которые казались такими хрупкими, что их можно было обхватить одной рукой.

Он вернулся в кресло, и экран уже был заполнен подарками. Количество зрителей резко возросло, из-за чего трансляция начала зависать. Многие зрители из других комнат пришли, чтобы увидеть «богиню Миань».

Конечно, были и недоброжелатели, которые называли его бесстыдным гомосексуалистом, готовым на всё ради популярности.

Некоторые были клавиатурными воинами, защищающими «справедливость» в сети, а другие — нанятыми конкурентами с платформы.

Шэнь Мянэ слегка улыбнулся.

Ему нравилось чувствовать, как его безумно обожают, даже если некоторые из этих людей были очарованы его длинными волосами, красными губами и платьем. Но разве это не его собственное обаяние?

Конечно, это было так.

Шэнь Мянэ не был любителем переодеваний, но, заметив, что его образ в женской одежде обладает невероятной притягательностью для мужчин, он решил этим воспользоваться.

Разве не так поступают все? Используют свои сильные стороны.

К тому же, для стримера вполне нормально привлекать фанатов в рамках закона и морали.

Спев несколько песен, он сделал паузу, чтобы попить воды, и вдруг заметил один комментарий.

<http://bllate.org/book/15553/1414670>