

Чжоу Си взяла бумажный пакет и начала перебирать принесённые сценарии фильмов.

— «Слухи», — начала она, — артхаус от малоизвестного режиссёра, где Пэй Цинчэню предлагают роль психически неуравновешенного убийцы, да ещё и второстепенную. Для тебя это было бы прорывом, а для него — лишь самоубийством карьеры, полной утратой коммерческой ценности.

Молодой актёр ещё не доказал себя на большом экране, и, согласно стратегии, разработанной студией, ему сейчас важно сняться в крупнобюджетном блокбастере, чтобы подтвердить свою способность привлекать зрителей. Поэтому такие сценарии пока не рассматриваются.

— «Президент и я», — продолжила она, — глупый ромком, где он должен играть второго плана, поддерживая главную героиню. Всё по шаблону: встреча на лестнице, любовь с первого взгляда, наивная девушка и харизматичный босс. Просто хотят использовать популярность Пэй Цинчэня, чтобы подогреть интерес фанатов. Да и бюджет всего десять миллионов — я сразу отказалась.

— «Ужас ночного кошмара», — Чжоу Си лишь усмехнулась, не утруждая себя комментарием.

С каждым сценарием глаза Сюй Яньчжи становились всё мрачнее, превращаясь из янтарных в кофейные.

— «Город радости»... — Чжоу Си задержалась на этом сценарии. — Проект, который был утверждён, но потом отменён. Слишком много неудач, да и режиссёр — Чжэн Шань. Съёмочная группа, наверное, уже распалась, и ни один инвестор не хочет вкладываться.

Сюй Яньчжи нахмурился ещё сильнее.

Закрыв глаза, он задумался, а затем произнёс:

— У режиссёра Лина сейчас идёт подготовка к новому фильму, может, там есть роль для второго плана? Я позвоню ему позже и спрошу.

Пэй Цинчэнь вздрогнул. Сюй Яньчжи, кинокороль и гарант кассовых сборов, ради него, новичка, готов был опуститься до просьб и задолжать кому-то. Это было слишком.

— Бесполезно, я уже пробовала, — с разочарованием выдохнула Чжоу Си. — Когда шёл кастинг, я связалась с группой, но режиссёр Лин вежливо отказал. В этот фильм компания «Циминсин» вложила два миллиарда.

— Если я лично попрошу...

Сюй Яньчжи не успел закончить, как Пэй Цинчэнь перебил его:

— Сюй-гэ, не звони. Я не хочу, чтобы ты жертвовал ради меня так много.

— Это не жертва, как это может быть жертвой? — удивился Сюй Яньчжи, положив руку на руку Пэй Цинчэня. — Всё, что я делаю для тебя, для меня естественно.

— Но результат не изменится. Риски слишком велики, и они не окупятся. Режиссёр Лин точно не пойдёт на такой риск, — спокойно, почти жестоко произнёс Пэй Цинчэнь, глядя прямо в глаза Сюй Яньчжи. — Я не хочу, чтобы Сюй-гэ сталкивался с неискренностью или плохим отношением. Мне будет больно.

Эти слова были настолько трогательными, что Сюй Яньчжи на мгновение застыл, затем крепко сжал руку Пэй Цинчэня и мягко произнёс:

— Я слушаю тебя. Всё, что ты скажешь.

— Можешь просто отдохнуть пару месяцев, быть рядом со мной во время постпродакшна, чему-то научишься. В каждом своём фильме я буду выбирать тебя на главную роль. Не верю, что бойкот компании «Шэнхуэй» продлится вечно.

Чжоу Си, холодно наблюдая за этим проявлением чувств, сухо добавила:

— Все сценарии здесь. Выбор ограничен, решение за тобой, Пэй Цинчэнь.

Помолчав, Пэй Цинчэнь спросил:

— Чжоу-цзе, сколько нужно средств, чтобы закрыть финансовую дыру в «Городе радости»?

— С этим фильмом всё сложно. Инвесторы один за другим уходят, и сейчас держится только Чжэн Шань. Его проект был хорошо проработан, и изначально его очень хвалили в индустрии. Но произошло слишком много странных вещей, и теперь никто не хочет вкладываться в Чжэн Шаня.

До «Города радости» Чжэн Шань уже провалил два фильма — один с бюджетом в три миллиарда, другой — менее миллиарда. Оба провалились как в кассе, так и в рейтингах. Пэй Цинчэнь это помнил.

Раньше Чжэн Шань снимал сериалы, такие как «Цветы персика как огонь», которые приносили высокие рейтинги и славу актёрам. Его имя было не менее известным, чем Чжэн Жусинь сейчас.

Когда Чжэн Шань перешёл в кино, его первый фильм с бюджетом в триста миллионов заработал пять миллиардов, и он мгновенно стал знаменитым коммерческим режиссёром.

Но удача не длилась долго. Два провала подряд заставили индустрию считать, что его талант иссяк.

Чжэн Шань решил сделать последнюю попытку. Он купил права на книгу «Город радости» и подготовил детальный проект.

Некоторые инвесторы, помня его прежние успехи, согласились попробовать, и Чжэн Шань постепенно собрал некоторое финансирование.

Но как только он утвердил актёров, главный инвестор обанкротился и вышел из проекта.

Неудачи словно передавались другим. Остальные инвесторы столкнулись с финансовыми трудностями или несчастными случаями, и никто не смог продержаться.

Даже главные актёры оказались в центре скандалов, их репутации были разрушены. Странные события на съёмочной площадке «Города радости» держались в топе Вэйбо целый месяц.

В индустрии верят в такие мистические вещи, и все решили, что фильм проклят. Возможно, неудачи Чжэн Шаня заразили всю группу, и даже прикосновение к проекту приносит проблемы.

Со временем никто не хотел вкладываться в этот фильм, все избегали его. Крупнобюджетный фэнтези-проект, который когда-то активно рекламировался, был заброшен на целый год.

Услышав, что Пэй Цинчэнь хочет заняться этим фильмом, Чжоу Си удивилась.

Она подробно объяснила ситуацию с «Городом радости», надеясь, что он передумает.

Но Пэй Цинчэнь не проявил никакой реакции и снова спросил:

— Чжоу-цзе, сколько именно не хватает средств для «Города радости»?

Чжоу Си, чувствуя головную боль, сильно нажала на виски. Пэй Цинчэнь был упрям, и никакие уговоры на него не действовали. Он явно хотел ввязаться в эту авантюру.

Она посмотрела на Сюй Яньчжи, надеясь, что он вмешается, но кинокороль остался безучастным, внимательно изучая сценарий «Города радости».

В конце концов, Чжоу Си ответила:

— Поскольку «Город радости» — это фэнтези, требуется много постпродакшна, и это очень затратно.

— Чжэн Шань, чтобы сэкономить, выбрал актёров, которые не являются популярными звёздами. За исключением их гонораров, консервативно оценивая, потребуется не менее двух миллиардов.

Чжоу Си ожидала, что эта сумма напугает Пэй Цинчэня.

Хотя он и член семьи Пэй, их отношения с компанией «Шэнхуэй» настолько плохи, что ясно — он не ладит с семьёй.

Что касается Сюй Яньчжи, то он, конечно, не беден. Но вряд ли он будет настолько импульсивным, чтобы вложить два миллиарда просто ради удовольствия Пэй Цинчэня.

Чжоу Си подумала, что даже председатель компании «Шэнхуэй» Чжоу Цюаньань не стал бы так щедро тратиться.

Но Пэй Цинчэнь не испугался. Он спокойно сказал:

— Я хочу, чтобы Чжоу-цзе связалась с режиссёром Чжэном и узнала, сколько времени потребуется для подготовки к съёмкам, если средства будут быстро найдены.

Чжоу Си машинально кивнула, набрала номер Чжэн Шаня и после разговора сказала:

— Чжэн Шань сказал, что подготовка к съёмкам была завершена почти год назад. Декорации готовы, костюмы сделаны, осталось только найти актёров и начать съёмки...

Чжоу Си не могла понять, откуда у Пэй Цинчэня возьмутся два миллиарда. Может, все члены семьи Пэй такие богатые?

Пэй Цинчэнь, словно угадав её мысли, объяснил:

— Моя мать оставила мне наследство. Я считаю, что фильм «Город радости» имеет потенциал и стоит вложений.

— Это просто ставка. Даже если фильм провалится, это не повлияет на мою жизнь. Я не собираюсь постепенно наращивать популярность и укреплять свои позиции, компания «Шэнхуэй» не даст мне такого шанса.

Пэй Цинчэнь ясно видел ситуацию. Сейчас всё и так сложно, а после выхода «Тайной линии» конфликт обострится ещё больше.

И за всем этим стоит семья Пэй, которая не упустит возможности навредить. Как он может расслабиться?

<http://bllate.org/book/15551/1415573>