

На этот раз Сюй Яньчжи наконец не стал придирается. После того как Пэй Цинчэнь закончил свою сцену, он сразу же сказал «Хорошо» и позвал его к камере, чтобы показать первый дубль.

— Это запись твоего первого дубля, на третьей секунде в твоём взгляде не хватало эмоций, ты не передал того понимания и осознания. Смотри, вот этот кадр. Фу Юйшэн видит Сяо Кая, он знает, кто он, но тот ничего о нём не знает.

Сюй Яньчжи говорил, а Пэй Цинчэнь кивал. Они стояли близко, но из-за сосредоточенности никто этого не замечал.

Чжоу Си тихонько отодвинула стул подальше, чтобы не мешать им и не становиться лишней.

— Во втором дубле ты справился намного лучше, ты уловил суть Фу Юйшэна и действительно вжился в роль.

— Я понял, — молодой человек внимательно смотрел, кивая, выглядел он серьёзно и послушно.

Сюй Яньчжи не заметил этого, он не стал хвалить Пэй Цинчэня, чтобы тот не зазнался, и просто сдержанно сказал:

— Ты выполнил мои требования, все твои усилия не прошли даром.

Он махнул рукой, сразу расслабив напряжённую атмосферу на площадке:

— Все отдыхают пятнадцать минут, потом снимаем вторую сцену!

Только тогда Пэй Цинчэнь неспешно ответил на его предыдущие слова:

— Я справился хорошо, и это во многом благодаря твоим указаниям, Сюй-гэ.

Сюй Яньчжи улыбнулся:

— Зачем говорить такие формальности, будто мы просто коллеги, это так отдаляет.

Хотя Чжоу Си была немного в стороне, она случайно услышала это и мысленно укорила Сюй Яньчжи за его наглость.

Разве Пэй Цинчэнь и Сюй Яньчжи не были просто коллегами? Похоже, кинокороль хотел развить что-то большее, но Пэй Цинчэнь не был в восторге от этой идеи.

Но Пэй Цинчэнь не стал отрицать или отказываться, он просто покорно кивнул:

— Угу.

Это «угу» — это признание, согласие или просто повод для Сюй Яньчжи пофантазировать?

Чжоу Си не могла понять. Но как одинокая женщина, она инстинктивно почувствовала зубную боль, понимая, что эти двое снова флиртуют.

— Пэй, иди сюда, я покажу тебе кое-что интересное.

Эта фраза звучала знакомо, и Чжоу Си боялась, что её мысли пойдут в неправильном направлении.

Она сделала вид, что случайно оборачивается, и увидела, что Сюй Яньчжи и Пэй Цинчэнь стоят рядом, смотрят в телефон, из динамика доносилось мяуканье, что заставило Чжоу Си усмехнуться, она была разочарована.

Выражение лица Сюй Яньчжи было мягким, глаза светились:

— Ну как, этот котёнок симпатичный? Глупый и милый.

Только люди из студии знали, что Сюй Яньчжи — любитель кошек, но он не мог сам завести кошку из-за занятости. Чжоу Си с ухмылкой думала, как это грустно.

Пэй Цинчэнь был более сдержанным, он кивнул:

— Действительно милый.

— Нет, ты так спокойно реагируешь, значит, ты любишь собак, — Сюй Яньчжи нахмурился, пристально глядя на Пэй Цинчэня:

— Пэй, признавайся, ты любишь кошек или собак?

— Мне всё равно.

Сюй Яньчжи настаивал:

— Если бы пришлось выбрать, что бы ты выбрал?

— Если уж выбирать, то кошек, — Пэй Цинчэнь ответил:

— Кошки хороши, они не навязываются и их не нужно выгуливать. Когда они тебя любят, они сами подходят, мурлычут и трутся о ноги. Когда не любят — тихо уходят.

— С кошками нет чувства вины, как с собаками. Когда ты приходишь домой, собака виляет хвостом, и ты чувствуешь себя обязанным выйти с ней на прогулку. Но раз я стал актёром, у меня мало свободного времени, и я не могу должным образом заботиться о собаке, поэтому чувствую себя безответственным.

Сюй Яньчжи нахмурился:

— Пэй, ты неправ, кошки тоже нуждаются во внимании хозяина. Несмотря на их холодность, они тоже ждут тебя у двери.

— Даже самая гордая кошка нуждается в компании.

Я тоже, — мысленно добавил Сюй Яньчжи.

Как вовремя. Чжоу Си издали взглянула на них и кашлянула, опустив взгляд на свой телефон.

На экране было видео, где дружелюбный самоед ласково подходил к балинезийской кошке, а та стеснялась, но в конце концов положила лапку ему на голову, и самоед замер, смотря большими глазами, немного обиженно.

Это было точной копией их отношений. Кто был самоедом, а кто кошкой, было очевидно. Кто бы мог подумать, что Сюй Яньчжи, будучи любителем кошек, стал более активным и

внимательным в отношениях с Пэй Цинчэнем.

Ну, любители кошек балуют своих питомцев. Чжоу Си с ухмылкой отправила видео в друзья, добавив подпись: «Модель отношений некоторых людей».

Те, кто понимал, не нуждались в объяснениях, а те, кто не понимал, не должны были настаивать.

Пост быстро получил лайки. Ван Бэй оставила комментарий: «Это просто идеально», что заставило Чжоу Си улыбнуться.

После пятнадцати минут отдыха Сюй Яньчжи снова стал строгим режиссёром, который не щадил даже своего возлюбленного.

К счастью, прогресс Пэй Цинчэня был очевиден, он справлялся с требованиями Сюй Яньчжи, делая не больше двух-трёх дублей.

Чжоу Си просто наблюдала за этим и чувствовала радость, даже гордость. Это был её артист, которого она вырастила и привела к успеху, и никто не мог его обидеть.

Она выпрямилась и улыбнулась, а рядом с ней старый актёр Сюэ Нань похвалил:

— Пэй Цинчэнь улучшил свою игру, всего за две недели он смог достичь такого уровня, он действительно талантливый молодой актёр.

Сюэ Нань был известным актёром, его мастерство признавали многие. Услышать его похвалу означало, что Пэй Цинчэнь действительно особенный, и Чжоу Си почувствовала гордость.

— Сейчас молодые актёры редко так усердно работают над своей игрой.

Чжоу Си понимала, о чём говорил Сюэ Нань, он имел в виду странную атмосферу в индустрии, где казалось, что достаточно иметь фанатов и популярность, чтобы превратить их в кассовые сборы и рейтинги.

Актёрское мастерство и преданность своему делу стали чем-то второстепенным.

— Пэй Цинчэнь другой, — Чжоу Си просто сказала:

— Я верю в его талант, и если дать ему время, он станет следующим Сюй Яньчжи.

Это было не только её ожидание, но и надежда самого Сюй Яньчжи.

Найти партнёра, который так же одержим актёрским мастерством и стремится к совершенству, чтобы идти с ним рука об руку и восполнить свои прошлые сожаления, Чжоу Си была рада за Сюй Яньчжи.

После того как Чжоу Си провела на съёмочной площадке несколько дней, она заметила, что работа пошла гладко. Другие актёры уже привыкли друг к другу, а Пэй Цинчэнь нашёл свою роль и влился в коллектив.

Те, кто раньше скептически относился к нему из-за его молодости и девяти дублей в начале, теперь смотрели на него с уважением, атмосфера на площадке была идеальной.

Ежедневные съёмки проходили успешно, и по плану Чжоу Си съёмки могли завершиться на

полтора месяца раньше.

Продюсер и агент наконец успокоилась, она поручила заботу о Сюй Яньчжи и Пэй Цинчэне Шэнь Юю и Ван Бэй, а сама вернулась в студию, чтобы заняться делами.

Рекламные контракты, приглашения на шоу, предложения сниматься в сериалах и фильмах — всё это должно было быть одобрено Чжоу Си.

Сюй Яньчжи всегда был востребован, он был трёхкратным обладателем международных премий и имел кассовые сборы в сорок миллиардов, его репутация была непоколебима, и ему не нужно было много рекламы.

Публика привыкла к его скромности и преданности своему делу, хваля его за то, что он настоящий актёр.

Но с Пэй Цинчэнем всё было иначе. Хотя он был популярен среди молодёжи, многие всё ещё считали его новичком.

Пэй Цинчэнь нуждался в экспозиции и внимании, он должен был поддерживать свою популярность в течение этих месяцев съёмок, чтобы не быть забытым зрителями.

<http://bllate.org/book/15551/1415520>