

Чэн Пэнфэй взглянул на невысокую фигуру Ни Я и с вздохом произнёс:

— Ну что, радуйся втихаря. Ты же сам её нашёл, а теперь даже с лестницы не сможешь спуститься.

Ни Я представил, как он, ростом в метр семьдесят, несёт на спине невесту ростом в метр семьдесят пять, и картина вышла слишком забавной. Похлопав Чэн Пэнфэя по плечу, он сказал:

— Брат, ты герой.

Чэн Пэнфэй донёс невесту до паланкина, где сваха постелила на землю красную ткань, чтобы та могла ступить внутрь. Ни Я и Гу Пэн, смирившись с судьбой, встали спереди, чтобы нести паланкин. Ни Я, будучи невысоким, боялся, что паланкин наклонится, и потому изо всех сил тянулся на цыпочках.

Чэн Пэнфэй и двое старших товарищей встали по бокам. Увидев, что футболка Ни Я промокла от пота, Чэн Пэнфэй отступил на шаг назад и слегка придержал дверцу паланкина, чтобы помочь ему сохранить равновесие.

Пятеро мужчин последовали за свадебным мальчиком, который раздавал сладости по пути к дому жениха.

На месте сваха снова постелила красную ткань на землю. Чэн Пэнфэй подошёл к ней и поднял Мэйчжу на спину.

Жених, стоя у входа в свой дом, с нетерпением ждал. Рядом с ним стояли зоркие дружки, обнажённые по пояс. Увидев человека, нёсшего невесту, они тут же затянули народную песню.

Чэн Пэнфэй уже начинал уставать, его льняная рубашка промокла от пота. Подойдя к двери, он, под натиском родственников жениха, вошёл в дом.

Гу Пэн, видя, как тот обливается потом, предложил:

— Может, я помогу тебе немного понести?

Чэн Пэнфэй покачал головой, слегка подбросив Мэйчжу на спине, и ответил:

— Не стоит, не будем нарушать традиции.

Рядом оператор снимал крупным планом, запечатлевая этот наполненный национальным колоритом свадебный обряд.

После завершения церемонии старшие раздали красные конверты, и Чэн Пэнфэй получил вторую половину сердца.

Он достал из кармана свою половину, соединил их и, улыбнувшись, сказал оператору:

— Наконец-то получил.

Ни Я и Гу Пэн тут же захотели посмотреть, и Чэн Пэнфэй передал им поделку.

К этому времени уже начало темнеть, и им не пришлось возвращаться через высокую гору. Вместо этого они сели в автобус, предоставленный съёмочной группой.

Трое младших сидели впереди, а двое старших — сзади. Чэн Пэнфэй сидел посередине, Гу Пэн и Ни Я — по бокам, оба прислонившись к нему.

Все трое уже порядком вспотели, но сейчас было не до того, чтобы кого-то осуждать.

За весь день они успели поесть только утром. Съёмочная группа дала им время отдохнуть, прежде чем позвать на финальную часть записи.

Чэн Пэнфэй спустился вниз прямо в пижаме — футболке и шортах. Оглянувшись на Гу Пэна в костюме, он спросил:

— Что, ты тоже женишься?

Гу Пэн удивлённо посмотрел на него:

— А съёмочная группа не собирается нас накормить чем-то серьёзным?

Съёмочная группа, держа в руках мегафон, крикнула:

— Бюджет ограничен!

Ци Юй и Чэнь Бояо, шедшие следом, рассмеялись и, обхватив Гу Пэна за шею, направились к столу.

Хотя и не было роскошного ужина, но ужин в отеле оказался весьма обильным.

Режиссёр, взяв мегафон, объявил:

— Сегодняшний первый выпуск подошёл к концу. Тема нашего шоу «Я хочу твоё сердце» — сердце любви, и победителем стал наш парень Чэн Пэнфэй! Давайте поаплодируем ему ещё раз!

Голодные парни все ещё были заняты едой. Чэн Пэнфэй, которого только что похвалили, с куриной ножкой в руке, едва поднял голову, чтобы взглянуть на режиссёра, и тут же вернулся к своему делу.

Режиссёр замолчал, затем снова взял мегафон:

— Перестаньте есть! Ни Я, не ешь руками! Гу Пэн, не чавкай, ты же идол! Ци Юй и Чэнь Бояо, подайте пример, пожалуйста, я вас умоляю, спонсоры сейчас деньги отзовут!

Только когда режиссёр начал сходить с ума, все за столом остановились и начали слушать его рассказы о прошлом.

После объяснения свадебных традиций и нескольких вежливых слов режиссёр наконец раскрыл сюрприз — бриллиантовый браслет, предоставленный спонсором.

Чэн Пэнфэй, получив его, взглянул на суфлёр и произнёс слоган шоу:

— Юноша, я хочу твоё сердце.

После душа Чэн Пэнфэй укутался в одеяло и покатился по кровати. Приятное ощущение чистоты и мягкости постельного белья было непередаваемым.

Вскоре зазвонил телефон. Чэн Пэнфэй ответил на видеозвонок, и Дун Чуань, держа в руках сценарий, спросил:

— Ну как, всё прошло хорошо?

Чэн Пэнфэй кивнул, лёжа на боку с растрёпанными волосами. Поставив телефон перед собой, он сказал:

— Старшие товарищи очень заботливые, да и те двое знаменитостей тоже доброжелательные, не создают проблем.

Дун Чуань улыбнулся. Он хотел сказать, что заранее позвонил Гу Пэну и Ни Я, почти пригрозив им, что если они не позаботятся о новичке из их компании, то о дальнейшем сотрудничестве можно забыть.

— Хорошо, что всё прошло гладко. Ты выиграл?

Чэн Пэнфэй кивнул и, перевернувшись, потянулся за подарком на столе. Он не привык спать в одежде, и его верхняя часть тела была обнажена. Когда он тянулся за вещью, его тело вышло из-под одеяла, обнажая красивые линии мышц, уходящие вниз.

Дун Чуань прищурился, украдкой сглотнув.

У парня действительно отличная фигура.

— У меня есть сердце и браслет. Тебе нравится?

Дун Чуань приподнял бровь, отложил сценарий и, взяв телефон, словно вернулся в комнату. Он сказал:

— А если понравится, ты мне отдашь?

— Конечно, мне он вряд ли пригодится, — ответил Чэн Пэнфэй.

Дун Чуань, подражая ему, укутался в одеяло, оставив только растрёпанные волосы, и сказал:

— Хорошо, тогда жду тебя.

Первый съёмочный день прошёл успешно, и Чэн Пэнфэй снялся ещё в трёх выпусках. Только после этого у него появилось время вернуться домой. Фильм ещё не вышел, а реалити-шоу всё ещё находилось в процессе монтажа.

Чэн Пэнфэй проводил дни в безделье, но к концу сентября его фильм был готов к выходу.

Затем последовала череда промо-мероприятий.

На пресс-конференции фильма царил оживлённая атмосфера. Режиссёр Чэнь был человеком добродушным, а благодаря популярности Дун Чуаня зал на пятьдесят человек был заполнен семьюдесятью гостями.

Чэн Пэнфэй пока не получил серьёзных спонсоров и не мог похвастаться дорогим костюмом. Он вовремя прибыл на место, одетый в футболку и джинсы, и уже в автобусе направлялся за кулисы, когда Жумин в спешке подбежала к нему с костюмом:

— Братан, прости, я опоздала. Быстрее переодевайся, я позову Да А, чтобы он сделал тебе макияж.

Костюм оказался идеального размера, подходящим по всем параметрам.

Кто-то заранее снял мерки и поспешил сшить его.

Ткань была мягкой, в отличие от обычных жёстких костюмов, и плотно облегла его тело. Длинные ноги невозможно было скрыть, и в костюме он выглядел как слегка серьёзный, но с оттенком бунтарства.

Да А, как всегда, был недоволен, видя, как Чэн Пэнфэй портит своё красивое лицо. Наноса крем, он ворчал:

— Я же говорил тебе не тереть лицо мочалкой!

Перед выходом на сцену Дун Чуань наконец появился. Увидев, что Чэн Пэнфэй уже готов, он не удержался и поправил складки на его воротнике.

От мужчины исходил лёгкий аромат духов, и Чэн Пэнфэй втянул воздух, чтобы уловить его.

Заметив этот собачий жест, Дун Чуань потрепал его по волосам и сказал:

— Пойдём, режиссёр Чэнь уже вышел.

— Подожди.

Дун Чуань остановился, не обращая внимания на ведущего, который уже начал говорить за кулисами.

— Что, нервничаешь?

Чэн Пэнфэй покачал головой и достал из кармана браслет:

— Это тебе.

Вернувшись домой, Чэн Пэнфэй проверил цену браслета — около тридцати-сорока тысяч юаней. Думал, что это достойный подарок для Дун Чуаня.

Дун Чуань прищурился, взял браслет и протянул руку:

— Надень его на меня.

На его запястье не было других украшений, даже часов. Чёрный бриллиантовый браслет идеально сочетался с костюмом.

— Пойдём, — сказал Дун Чуань, чувствуя, как браслет словно обжигает его запястье, а сердце начинает таять. Хотя это Чэн Пэнфэй надел на него браслет, он вдруг почувствовал, что это не запястье, а он сам оказался в западне.

Краем глаза Дун Чуань смотрел на красивое лицо Чэн Пэнфэя, думая, что это слишком яркий образ белого света.

Внизу вспыхивали фотокамеры, и свет сосредоточился на нём. Чэн Пэнфэй взглянул на

журналистов и, следуя сценарию, сел рядом с Дун Чуанем.

— Режиссёр Чэнь, я из «Городских развлечений». Мы следим за созданием фильма «Безумец». Что касается кастинга, вы, кажется, выбрали человека без какого-либо актёрского опыта. Можете рассказать о своём решении?

<http://bllate.org/book/15547/1413516>