

— Я... Я, кажется, тебя разбудила? Я больше не буду танцевать. Планировала заниматься всего полчаса, но случайно затянула время, — сказала Цяо Чжэн.

Янь Цзэ ответила:

— Не беспокойся, я просто услышала шум наверху и решила посмотреть, что ты делаешь. Зачем ты танцуешь?

Цяо Чжэн, полная энтузиазма, сказала:

— Я собираюсь участвовать в конкурсе... Если я стану известной, то точно не забуду тебя. Помнишь, как говорится: «Если станешь богатым, не забудь друзей».

Янь Цзэ улыбнулась, думая, как же люди могут быть такими наивными:

— Ты станешь известной? Насколько известной?

На лице Цяо Чжэн появилось мечтательное выражение. Она была похожа на юную девушку, погружённую в свои фантазии:

— Не слишком известной, просто выиграть награду за лучшую песню или стать лучшей актрисой...

— ...

— А у тебя есть несбывшиеся мечты?

Янь Цзэ, подражая её тону, сказала:

— Не слишком грандиозные, просто чтобы все ученики третьего класса старшей школы поступили в Цинхуа...

Цяо Чжэн не нашла, что ответить.

Янь Цзэ продолжила:

— Конкурс, в котором ты участвуешь, называется «Тяньсю»?

Цяо Чжэн широко раскрыла глаза, её лицо озарилось радостью. Её аккуратные виски были слегка влажны от пота:

— Ты тоже знаешь об этом?

В литературе пот красивой женщины называют ароматным, и не без причины. Пот,

испаряющийся с молодой и нежной кожи, приносит с собой естественный аромат тела, который становится более ощутимым после активных движений, наполняясь энергией и страстью.

Янь Цзэ неосознанно глубоко вдохнула:

— Случайно узнала. В городе только это мероприятие.

Она добавила:

— Ты хорошо изучила суть этого конкурса?

Цяо Чжэн выглядела наивной:

— Суть? Это просто конкурс, где побеждает сильнейший. Кроме этого, у меня нет других возможностей.

Янь Цзэ с серьёзным видом сказала:

— Ты слишком поверхностно смотришь на это. Ты даже не знаешь, кто твои конкуренты. Как это участие поможет тебе в твоих планах?

Цяо Чжэн приоткрыла рот, считая её беспокойство излишним:

— Эй, сейчас эпоха популярности. Главное — это известность и внимание. Если я выиграю, то получу возможность стать лицом бренда.

Янь Цзэ скривила губы, думая: «Лицом бренда удобрений?»

— Ты знаешь, для какого бренда ты будешь лицом? — серьёзно спросила Янь Цзэ.

Цяо Чжэн смущённо ответила:

— Я не знаю, но возможность — это уже хорошо.

— Но это завод по производству удобрений.

Лицо Цяо Чжэн замерло, как будто её заморозили. Её длинные ресницы быстро замигали, словно крылья мотылька. Наконец, она наклонила голову:

— Что ты сказала?

— Я сказала, — медленно произнесла Янь Цзэ, — что спешка приводит к ошибкам. Ты не изучила правила конкурса и то, какую выгоду можешь получить. Этот конкурс уже проводился

в прошлом году, просто сменил название, но суть осталась прежней. Он ограничен нашим городом. В прошлом году победительницей стала сорокапятiletняя женщина, и её фотография до сих пор печатается на упаковках удобрений.

Цяо Чжэн была ошеломлена:

— Завод удобрений? Ты шутишь? Разве это не реклама часов, духов или сумок?

— Я не шучу. Ты сама не внимательна. Если не веришь, поищи в интернете.

Цяо Чжэн зашла на городской форум и убедилась, что Янь Цзэ права.

Она подняла голову и с любопытством спросила:

— Как ты так много знаешь?

Янь Цзэ ответила:

— Потому что моя мама тоже собирается участвовать.

Цяо Чжэн опустила телефон, слегка разочарованная:

— Как же так?

Янь Цзэ спросила:

— Ты всё ещё будешь участвовать?

Цяо Чжэн подумала некоторое время:

— Да, но только в первом туре. Сниму короткое видео, выложу в TikTok. Думаю, мне нужно сменить стратегию. Я пойду по пути инфлюенсера.

Конец лета, жара уже не так сильна, ночи становились прохладнее. В центре города, рядом с торговой площадью, мероприятие «Тяньсю» снова разогрело вечер в этом маленьком городке.

Пиннань — небогатый, но и не бедный городок, малоизвестный, слегка отстающий от восточного побережья. Однако жителей не волновал ВВП. Они жили спокойно, находили свои маленькие радости и не знали больших забот.

Их развлечения не были слишком изысканны: два человека могли танцевать в парке, пятеро — сплетничать, четверо — играть в маджонг, трое — в карты.

«Тяньсю» для жителей было чем-то новым и интересным, поэтому в этот вечер площадь была

переполнена, и шум толпы был оглушительным.

— Первый этап отбора «Тяньсю» на улице Бэйгуань официально начинается! Сегодняшний вечер принадлежит нашим участникам. Покажите свою красоту, продемонстрируйте свой стиль! Сегодня мы перестанем быть обычными! — ведущая, ярко накрашенная, в ярко-красном платье, слегка полноватая, с круглыми плечами и руками, похожими на толстые морковки, стояла на сцене. Платье было с открытыми плечами, и ткань под мышками слегка сжималась, образуя складки.

Сцена была установлена на площади Фуань, где обычно танцевали жители улицы Бэйгуань. Простая конструкция из нескольких металлических рам, покрытых красным ковром, с цветочными горшками на заднем плане и прожекторами, меняющими цвет, сверху.

Неподалёку от площади строился культурный центр. Днём там кипела работа, а вечером, когда стало прохладнее, многие строители пришли посмотреть на мероприятие.

Их развлечения обычно ограничивались картами и маджонгом в их скромных общежитиях. Сегодня площадь была оживлённой, и все вышли подышать воздухом и посмотреть на шоу. Их каски всё ещё были на головах, а на лицах оставалась пыль.

Мама Янь и её подруги образовали группу «Один цветок» и исполнили танец под музыку Таомаган.

Большинство участников конкурса выступали группами. Из десяти команд девять танцевали в парке, исполняя песни группы «Феникс Легенда».

Янь Цзэ изначально не планировала приходить. Ей не нужно было дежурить на вечерних занятиях, и, проведя один урок в кабинете, она собрала вещи, закрыла дверь и поехала в центр города.

Площадь была невероятно переполнена, крики не прекращались. Янь Цзэ, которая от природы ненавидела шум, чувствовала, как у неё звенит в ушах. Свет прожекторов мелькал, иногда прямо в глаза, вызывая сильный дискомфорт. С трудом пробившись вперёд, она несколько раз наступила на ноги энергичным дядям и тётям.

Она спросила у стоящего рядом, оказалось, что индивидуальные и командные выступления уже закончились.

Но после индивидуальных выступлений был ещё один необычный конкурс, который не учитывался в баллах, а просто был для развлечения. Участники соревновались друг с другом.

Формат конкурса ограничивался пением и танцами.

Ведущая громко объявила:

— Кто станет первым, кто рискнёт?

Как только она закончила, на сцену выпрыгнул пожилой мужчина в белой рубашке в стиле северо-запада. Несмотря на возраст, его кожа была тёмной, лицо покрыто морщинами, но он был подвижным. Поднявшись на сцену, он эффектно сделал сальто назад, вызвав бурные аплодисменты.

— Всем привет, я Чжан Хунлян из деревни Хэтоу! — его голос был громким, полным энергии, что совсем не соответствовало его возрасту.

Ведущая сказала:

— Дядя Чжан, вы действительно молоды душой, полны сил и энергии! Как вы хотите провести этот вызов? Будете ли вы выбирать участника случайно или по имени?

Чжан Хунлян ответил:

— Я никого здесь не знаю, но пришёл на эту сцену, чтобы познакомиться с теми, кто, как и я, любит петь и выступать. Искусство не знает возраста, региона или границ!

Цяо Чжэн молчала, думая, что этот дедушка очень милый. Он ещё не вышел из деревни, а уже мечтал стать звездой Азии.

Она думала, что это конкурс для молодых девушек, но оказалось, что среди всех участников она была единственной девушкой!

Конкурс, на который она подала заявку, нужно было пройти до конца, даже если это будет мучительно. Цяо Чжэн решила, что после этого вечера она выйдет из конкурса.

Чжан Хунлян продолжил:

— Поэтому я не буду выбирать. Ведущая, пожалуйста, вытащите номер, и пусть судьба решит, с кем я буду соревноваться.

Ассистентка принесла коробку с красной бумагой для жребия.

Ведущая вытащила номер и медленно открыла:

— Номер 28!

Цяо Чжэн вздрогнула!

<http://bllate.org/book/15542/1382890>