

Лу Инъин была артисткой компании Минъи, с детства снималась в кино. Несмотря на юный возраст, она обладала выдающимся актёрским талантом и в пятнадцать лет официально присоединилась к Минъи. Фу Цинлэ стал её менеджером, и с момента её прихода в компанию он всегда был рядом. В то время Лу Инъин, хотя и снималась много лет, не пользовалась особой популярностью, и из-за возраста у неё не было главных ролей, только второстепенные. А Фу Цинлэ был новичком в индустрии. Можно сказать, что они поддерживали друг друга, вместе учились и росли.

Фу Цинлэ обладал невероятной способностью к обучению. От поверхностного понимания шоу-бизнеса до уверенного владения ситуацией ему потребовался всего год. На второй год Лу Инъин получила премию «Золотой петух и Сто цветов» за лучшую женскую роль второго плана, став одной из самых популярных молодых актрис, и имя Фу Цинлэ стало известно в кругах. Затем карьера Лу Инъин под его руководством стремительно пошла вверх. Всего за три года она превратилась из второстепенной детской актрисы в одну из самых востребованных молодых артисток, её коммерческая стоимость росла, а ресурсы вызывали зависть у других актрис.

Но в ключевой момент её карьеры в сети вдруг появились слухи о том, что Фу Цинлэ и Лу Инъин прекратили сотрудничество. Тогда все считали это слухами, и никто не верил, пока через месяц Лу Инъин не появилась на одном мероприятии с другой менеджеркой из Минъи, а не с Фу Цинлэ. Только тогда все поняли, что это не слухи. После мероприятия Лу Инъин дала интервью, и когда журналисты спросили о Фу Цинлэ, она прямо заявила, что два месяца назад их сотрудничество прекратилось. Однако о причинах она говорить не стала.

Фу Цинлэ внезапно предложил компании сменить менеджера для Лу Инъин и наотрез отказался объяснять причину. Поэтому даже внутри Минъи никто не знает, почему они вдруг разошлись. Ведь их успех был результатом совместных усилий, и в этот момент разрыв был невыгоден для обоих.

Лу Сынянь поправил очки:

— Я не особо в курсе, знаю только, что Цинлэ в одностороннем порядке прекратил сотрудничество с Лу Инъин, и она даже приходила в компанию скандалить.

Об этом Юй Жань тоже слышал пару слов от Му Жаня, но тогда он не знал, что Фу Цинлэ станет менеджером его племянника, поэтому не придавал этому значения и не стал расспрашивать. Он спросил Лу Сыняня:

— Как ты думаешь, что за человек Фу Цинлэ?

Лу Сынянь не скупился на похвалу другу:

— Цинлэ — очень способный человек, к тому же с мягким характером, он уважает артистов. Думаю, под его руководством Юйян и компания станут звёздами — это лишь вопрос времени.

Юй Жань кивнул с пониманием. Его племянник, всегда действующий на эмоциях, вызывал у него головную боль, но раз уж он решил стать звездой, естественно, он хотел, чтобы у него

было хорошее будущее.

Лу Сынянь заметил его беспокойство и утешил:

— То, что Цинлэ стал менеджером T.R.S, скорее всего, было решением президента Му. В Минъи нет более подходящего человека. Тот, кто смог заполучить «Новую эру айдалов» в качестве дебютной площадки, не вызывает сомнений в своих способностях.

Юй Жань с улыбкой покачал головой:

— На самом деле я больше беспокоюсь за Юйяна. Этот парень всё делает с горяча, вдруг ему надоест, и он уйдёт из группы, зря потратив время других участников?

Лу Сынянь не согласился:

— Юйяну уже двадцать один, вы всё ещё относитесь к нему как к ребёнку. Думаю, если он взялся за это, то не станет действовать безответственно. К тому же, Юйян явно наслаждается этим, мне кажется, ему нравится эта профессия.

— Нравится или нет, рано или поздно ему придётся вернуться и управлять Минъи, он же не сможет вечно выступать на сцене.

Чёрные глаза Юй Жаня хитро сверкнули, в его улыбке читался расчёт. Му Жаню сейчас тридцать четыре, и он планирует в сорок пять передать компанию Му Юйяну, после чего станет номинальным руководителем и будет путешествовать с любимым человеком.

Они были вместе уже больше шести лет, но из-за занятости на работе виделись нечасто, поэтому Юй Жань с нетерпением ждал дня, когда Му Жань сможет оставить работу и отправиться с ним в путешествие по миру. Хотя он знал, что племянник не особо интересуется управлением компанией, ради своего счастья он поддерживал это решение обеими руками и ногами.

А Му Юйян в этот момент даже не подозревал, что следующие пятьдесят лет его жизни уже были распланированы его дядей и тётей.

За полчаса до записи программы режиссёр пришёл объяснить им процесс.

— Наше шоу в основном состоит из игр, и победа даёт возможность показать свои таланты. Всего четыре раунда, три — для индивидуальных выступлений, а последний — для группового. Не волнуйтесь, игры несложные и безопасные, так что просто расслабьтесь и получайте удовольствие, не нужно нервничать.

Пять участников сидели в ряд, сложив руки на коленях, и послушно слушали режиссёра, выглядели крайне мило. Режиссёр, уже ставший отцом, смотрел на них с растущей нежностью, как на своих детей, его взгляд становился всё теплее:

— Насчёт индивидуальных выступлений, может, обсудите, как их распределить?

Выступлений было всего три, а участников — пять, поэтому кто-то останется без шанса показать себя. Фу Цинлэ тоже задумался. Танцы Чу Цзяояна и рэп Чэнь Ли были их козырями, и их обязательно нужно было показать отдельно. Что касается Сюй Сыбая и Лю Сянханя, главного и второго вокалистов, они могли спеть песню вместе. Но что делать с Му Юйяном? Как распределить этого универсала, было настоящей головоломкой. Вокальная группа уже состояла из двух человек, добавлять туда ещё одного было нецелесообразно, а Чу Цзяоян и Чэнь Ли в своих областях были слишком индивидуальны, чтобы легко вписаться в дуэт.

Му Юйян, возможно, заметил его затруднение, вдруг предложил:

— Если выиграем первый раунд, пусть Цзяоян первым выйдет и устроит шоу. Во втором раунде Сыбай сыграет на пианино, а Ханьхань споёт медленную песню. В третьем раунде выступит Ли.

Закончив говорить, он вызвал у всех недоумение, и все хором спросили:

— А ты?

— Я?

Му Юйян махнул рукой.

— Мне не нужно индивидуальное выступление, в конце концов, будет групповое.

Все нахмурились, явно не соглашаясь с таким решением. Групповое выступление показывало команду в целом, и у зрителей было меньше шансов запомнить отдельных участников. Му Юйян явно жертвовал своим шансом ради остальных. Они, конечно, были тронуты его самоотверженностью, но не поддерживали такой подход.

Чэнь Ли готовил свой рэп долгое время и специально выбрал сложную композицию, чтобы произвести впечатление. До начала оставалось меньше получаса, и даже если бы Му Юйян начал срочно учить, он бы не успел.

Остальные не знали, что предложить, и привычно посмотрели на Фу Цинлэ:

— Фу-гэ, что ты думаешь?

Фу Цинлэ повернулся к Му Юйяну:

— Ты точно решил отказаться от выступления?

Му Юйян уверенно кивнул:

— На этот раз пусть они выступают, возможности ещё будут, не стоит торопиться.

Тишину нарушил Чу Цзяоян, сидевший в самом углу:

— Выступай со мной. С твоими способностями за двадцать минут выучить танец не проблема.

Выучить полный танец за двадцать минут было сложно, но с базой Му Юйяна он мог справиться с минутным фрагментом.

Все снова посмотрели на Чу Цзяоян, в их глазах мелькнуло удивление. За четыре месяца совместной работы они заметили, что Чу Цзяоян старается влиться в команду, но в то же время держит дистанцию со всеми, никогда не обсуждая личные темы. Для него они, казалось, были просто коллегами, даже не друзьями. Поэтому его предложение выступить вместе с Му Юйяном действительно стало неожиданностью.

Му Юйян тоже был удивлён, но быстро улыбнулся и покачал головой:

— Не нужно, ты выступай как следует, я не буду тебе мешать.

Затем он повернулся ко всем.

— Ладно, ладно, пусть будет так. Готовьтесь и покажите всем, на что способен T.R.S.

Остальные четверо переглянулись, но никто не поддержал его.

Му Юйян развёл руками.

<http://bllate.org/book/15538/1382018>