

Е Юйси был очень чистоплотным человеком. Когда он был дома, то всегда убирался, расставляя все по местам. Хотя квартира пустовала несколько дней и могла быть пыльной, она все же была гораздо легче для уборки, чем его собственная.

Чэнь Минъюань переоделся, спустился вниз и сел в машину, направляясь к знакомому району.

Была еще одна причина, которую он не хотел признавать — в этот момент у него возникла странная, трудно выразимая мысль: как отреагирует Е Юйси, если увидит его «дом» по телевизору?

С этой странной идеей Чэнь Минъюань с энтузиазмом поднялся наверх, открыл дверь и столкнулся с облаком пыли.

Хотя обстановка в комнате осталась такой же аккуратной, как и когда Е Юйси уезжал, но стол, который Чэнь Минъюань опрокинул в приступе гнева, и пыль, скопившаяся за несколько месяцев, были повсюду.

Чэнь Минъюань нахмурился, осмотрел комнату, затем пошел в ванную, взял швабру и начал неуклюже мыть пол.

Хотя большая часть вещей была вынесена, повсюду чувствовалось присутствие Е Юйси: на диване, у окна, на кухне.

Думая об этом, Чэнь Минъюань почувствовал, как его тело нагревается. Он слишком долго сдерживался и теперь с нетерпением хотел обнять Е Юйси и крепко поцеловать его.

С глупой улыбкой на лице Чэнь Минъюань напевал, открывая дверь спальни. Внутри он увидел несколько разбросанных листков бумаги. Он прислонил швабру к двери, вошел, чтобы собрать их, но вдруг замер.

Его рука дрожала, когда он поднял фотографию — это была фотография Е Юйси, где он вырезал себя, оставив только Чэнь Минъюаня.

Впервые Чэнь Минъюань почувствовал себя почти растерянным, осознав, что он, кажется, потерял что-то очень важное.

Е Юйси закончил съемки на сегодня, собрал вещи и вместе с ассистентом поехал в отель.

В машине его телефон вдруг зазвонил. Он посмотрел на экран и нахмурился — это был звонок от отца.

Несмотря на нежелание, Е Юйси все же ответил. Его отец, как всегда, кричал в трубку:

— У меня нет такого бессердечного сына! Ты даже не позвонил, когда я болел!

Е Юйси холодно ответил:

— Если бы вы не ругали меня, когда я звоню, я бы звонил каждый месяц.

Эти слова разозлили отца, и он стал кричать еще громче:

— Ты только и делаешь, что снимаешься в этих дешевых сериалах. Ты не звезда, ты просто блогер! У Сян снялся в «Сюаньюань-14», и его покажут по телевизору! Родственники спрашивают, где ты, а я не могу сказать, что ты снимаешься! Тебя даже нет на экране! У Сян хотел помочь тебе, а ты отказался! У меня нет такого неудачника сына!

Е Юйси сжал телефон, затем медленно разжал руку. Он вдруг усмехнулся и сказал:

— Хорошо, тогда я больше не ваш сын.

— Ты...!

Е Юйси не стал ждать, пока отец что-то скажет, и положил трубку.

Закрыв глаза, он попытался успокоиться. Открыв их, он заметил, что водитель украдкой смотрит на него в зеркало, а ассистентка смотрит на него с сочувствием. Он мягко улыбнулся ей:

— Все в порядке.

Ассистентка с сожалением посмотрела на него, но, понимая, что это личное дело, не стала ничего говорить. Вместо этого она сменила тему.

— Е Юйси, ты знаешь, что главную роль в новом фильме Сюэ Хэ получил Чай Линьцзинь? Говорят, он очень высокомерный, а Сюэ Хэ тоже не отличается спокойным характером. Интересно, будут ли они ссориться на съемочной площадке...

Чай Линьцзинь? Е Юйси действительно знал этого человека. Они виделись много лет назад в университете. После той встречи Чай Линьцзинь получил главную роль в фильме и с тех пор стал звездой.

— Не говори так... — начал Е Юйси, но телефон снова зазвонил.

Он нахмурился, увидев, что это не отец, но другой человек, которому он не хотел отвечать — У Сян.

Е Юйси усмехнулся. Звонок его «младшего брата» был слишком уж своевременным. Возможно, предыдущий звонок был подстроен У Сяном.

Е Юйси знал, что рано или поздно придется ответить, поэтому решил узнать, что У Сян хочет сказать.

— Брат...

Е Юйси холодно ответил:

— Не называй меня братом. Говори, что тебе нужно.

У Сян замешкался:

— Брат, Ван Иань собирается снимать военный фильм, и я хочу попробоваться на роль, но боюсь, что не справлюсь...

— Что ты хочешь? — нетерпеливо перебил его Е Юйси.

— В «Поднося вино» ты снимался с Чжоу Сянем. Его родители преподают в театральном институте, и они хорошо знакомы с режиссером Ваном. Может, ты познакомишь меня с ним?

Е Юйси усмехнулся:

— Даже если бы я мог, я бы не стал этого делать.

— Брат...

— Чэнь Миньюань не передал тебе моего сообщения? Мы незнакомы.

На другом конце провода воцарилась тишина. Когда У Сян снова заговорил, его голос стал тихим:

— Брат, ты действительно порвал с Чэнь Миньюанем? Вы больше не будете вместе?

Е Юйси раздраженно ответил:

— Мы всегда были чужими.

С другой стороны раздался тихий голос:

— Это хорошо.

Е Юйси не понял, что за странная идея пришла У Сяну, но он не стал больше ничего говорить и положил трубку.

В этот момент водитель и ассистентка с трудом сдерживали свое любопытство. Е Юйси

смущенно кашлянул и повернулся к окну, но вдруг с удивлением заметил, что перед отелем собралась толпа.

Здесь было около сотни человек, в основном молодые девушки, которые теснились у входа, держа в руках камеры и что-то оживленно обсуждая. Охранники отеля пытались поддерживать порядок.

Ассистентка тоже заметила это и пробормотала:

— Кто-то из знаменитостей остановился здесь? Мы же не знали...

Но телефон Е Юйси зазвонил в третий раз. Он хотел просто выключить его, но имя на экране — Ань Линь — остановило его.

— Алло?

— Ты стал знаменитым!!! — кричала Ань Линь.

Е Юйси стал знаменитым неожиданно, и это удивило всех. Никто не мог предположить, что «Поднося вино» станет хитом в Weibo!

В Weibo есть множество аккаунтов, посвященных сериалам. Некоторые из них — маркетинговые, другие — личные. Как и все информационные и рекомендательные аккаунты, они имеют множество подписчиков. Чтобы быть в тренде, они часто публикуют материалы о популярных сериалах, например, с участием известных актеров или основанных на известных книгах. Но чтобы поддерживать ежедневные обновления, они также публикуют материалы о сериалах, которые до выхода не привлекали большого внимания.

Первые делают это ради хайпа, а вторые — по более сложным причинам. Иногда это платные публикации, иногда просто для заполнения ленты, а иногда — искренняя рекомендация от автора.

А успех «Поднося вино» стал исключением — это было возрождение жанра уся.

<http://bllate.org/book/15535/1381353>