

— Как хочешь, — Шэнь Ваньцин положила трубку.

Лу Чжися потянулась, издавая довольные звуки. Видимо, спала хорошо.

Проснувшись, она не открывала глаза, а играла в игру, будто в сказке.

Она хотела, чтобы Шэнь Ваньцин поцеловала её в лоб, чтобы проснуться, но вместо этого получила лёгкий щелчок.

Лу Чжися с недовольным видом села, потирая лоб:

— Ты меня щёлкнула.

— А я ещё вот сюда щёлкну, — Шэнь Ваньцин двинулась к последнему чувствительному месту.

Лу Чжися быстро отстранилась, покраснев:

— Ты что делаешь?

Шэнь Ваньцин усмехнулась и встала, позвав её завтракать.

За столом Лу Чжися часто поглядывала на Шэнь Ваньцин, но, пойманная на этом, сразу опускала глаза.

Шэнь Ваньцин не стала её спрашивать. Она, съев немного, села и ждала, пока Лу Чжися закончит, одновременно листая телефон. Вдруг она получила новое сообщение.

От «сестричкиной собачки». Шэнь Ваньцин подняла глаза — Лу Чжися усердно ела.

Она открыла сообщение, и уголки её губ приподнялись. Спокойно она произнесла:

— Хорошо.

Обычно Лу Чжися была смелой и решительной, но когда дело доходило до официальных процессов, она стеснялась произносить те нежные слова, которые обычно говорят влюблённые.

Она просто хотела назначить свидание, но не могла сказать это вслух, боясь, что Шэнь Ваньцин откажет.

Поэтому она, сидя рядом, отправила ей сообщение. Когда Шэнь Ваньцин согласилась, её лицо сразу озарилось радостью.

20-летняя Лу Чжися скрывала в себе тёмную и зрелую сторону, но также обладала юношеской энергией, свойственной её возрасту.

Она была смелой и яркой, выбирая одежду насыщенных цветов, в то время как Шэнь Ваньцин, за исключением официальных мероприятий, предпочитала чёрно-белые тона.

Их отношения было трудно определить. Они не были парой, но были ближе, чем просто друзья.

Это был вопрос, который вызывал головную боль, и Лу Чжися решила не думать об этом, следуя совету Е Ланьси: ценить настоящее.

В этот момент Шэнь Ваньцин была с ней.

Она хотела надеть парные футболки, но Шэнь Ваньцин молчала, и она сама почувствовала себя подавленной.

Она знала, что это невозможно. Не только из-за отношения семьи Шэнь, но и потому, что Янь Фанхуа недавно стала более внимательной.

Она сняла, повесив парную футболку, а Шэнь Ваньцин, увидев её унылый вид, подумала, что, будь у неё большие уши, они бы сейчас опустились.

— Если хочешь, можешь надеть, но, — Шэнь Ваньцин сделала паузу, и Лу Чжися с надеждой посмотрела на неё, — давай устроим свидание в поместье Юньшуй.

Поместье Юньшуй было достаточно большим, и Лу Чжися ещё не успела всё осмотреть.

Итак, она с радостью надела парную футболку вместе с Шэнь Ваньцин. Шэнь Ваньцин была в белой рубашке, застёгнутой до ворота, открывая изящную шею, а Лу Чжися — в чёрной рубашке с слегка расстёгнутым воротом, обнажая чёткую линию ключиц. Они стали ярким акцентом поместья.

Сегодня Шэнь Ваньцин играла роль гида, рассказывая Лу Чжися о своём поместье.

Лу Чжися впервые увидела, что мир богатых — это не только богатство, но и их знания, вкус и чувство искусства.

Здания поместья были гармонично расположены, цвета идеально сочетались, и всё это было

спроектировано самой Шэнь Ваньцин. В эпоху технологий почти всё было автоматизировано, и ручной труд не требовался.

Всё, что можно было представить в плане быта, у Шэнь Ваньцин было. Но было и то, что Лу Чжися не могла вообразить: у неё были собственные виноградники, огороды, фруктовые сады... Иными словами, её еда была полностью натуральной, без каких-либо добавок.

Ферма тоже была, но не здесь.

Что касается развлечений, таких как спа и фитнес, у Шэнь Ваньцин были свои личные места.

Как говорила Лу Чжися, чтобы заслужить такую роскошь, нужно было в прошлой жизни спасти десять галактик.

— У тебя есть какие-то проблемы? — спросила Лу Чжися, сидя в машине, пока Шэнь Ваньцин объезжала поместье.

— Ты же говорила, что у тебя нет трудностей. Разве проблемы тебе подходят?

Лу Чжися засмеялась и извинилась:

— Прости, сестра, я тогда говорила глупости. У тебя есть свои трудности, просто я о них не знаю.

Шэнь Ваньцин улыбнулась и указала назад:

— Видишь те старые здания?

Они не были действительно старыми, а были стилизованы под старину, с красным кирпичом и глазурованной черепицей, в стиле древних усадеб.

Машина остановилась у входа, и Лу Чжися подняла глаза, чтобы прочитать надпись на табличке: «Резиденция Фудзи».

Перед тем как выйти, Шэнь Ваньцин аккуратно стряхнула пыль с одежды. Лу Чжися заметила, что её выражение стало серьёзнее.

Она последовала примеру, стряхнув пыль с себя и постучав ногами.

Шэнь Ваньцин больше не говорила, войдя внутрь и идя впереди.

Лу Чжися сразу заметила необычность: здания здесь были в японском стиле, и, учитывая название на табличке, она предположила, что это место связано с детством Шэнь Ваньцин.

Лу Чжися сразу стала серьёзной, переключив телефон в беззвучный режим, и последовала за Шэнь Ваньцин.

У входа Шэнь Ваньцин обернулась к ней. Лу Чжися стояла на месте, не зная, что делать.

Шэнь Ваньцин протянула руку, ожидая ответа.

Лу Чжися быстро подошла и взяла её руку, и они вместе поднялись по ступеням в главный зал.

Как она и ожидала, внутри стоял алтарь с табличкой, на которой было написано по-японски, но она смогла разобрать имя: Сайондзи.

На вершине таблички был символ, который Лу Чжися узнала из аниме «Наруто» — «Сяринган». Они были очень похожи.

Под символом была изображена женщина в китайском платье, выглядевшая скромно и изящно.

Было очевидно, что внешность Шэнь Ваньцин больше походила на мать.

Когда Шэнь Ваньцин поклонилась, Лу Чжися стояла рядом, мысленно прося мать защитить Шэнь Ваньцин.

Подумав об этом, она вдруг осознала: а вдруг мать Шэнь Ваньцин не понимала китайский?

И тогда она мысленно переключилась на японский и повторила молитву.

Когда они вышли из комнаты, Шэнь Ваньцин слегка улыбнулась:

— Хочешь посмотреть туда, где я жила в детстве?

Лу Чжися слушала её рассказ о том, что изначально территория была размером с Резиденцию Фудзи, но позже её расширили, включив в поместье Юньшуй.

— Мама любила воду и облака, поэтому я так назвала поместье, — объясняла Шэнь Ваньцин, а Лу Чжися внимательно слушала, хотя ей было многое интересно, она не задавала вопросов, боясь нарушить момент.

Комната, где Шэнь Ваньцин жила в детстве, была в японском стиле, с татами. Несмотря на время, она оставалась новой, хотя в воздухе чувствовалась лёгкая пыль.

— Здесь всё, что я использовала в детстве, — Шэнь Ваньцин стояла у входа.

Лу Чжися смотрела на окно, зеркало, стол и стул — всё хранило следы времени.

В старом телевизоре, стоявшем в чёрно-золотом шкафу, лежали сложенные вручную звёздочки.

Она обернулась, и Шэнь Ваньцин всё ещё стояла у входа. Их взгляды встретились, и Лу Чжися улыбнулась:

— Это ты складывала?

Шэнь Ваньцин, стоя с руками за спиной, объяснила:

— В банке 353 звезды, и я сложила только одну.

Лу Чжися кивнула, не задавая больше вопросов.

Но Шэнь Ваньцин сама продолжила:

— Через некоторое время после смерти мамы мне приснился сон. Она сказала мне собрать 753 звезды, и тогда в следующей жизни она родится в здоровой и богатой семье, а я всегда буду в безопасности.

Лу Чжися удивилась:

— Обязательно 753?

— 753 — это праздник в Японии.

— А, — Лу Чжися поняла. — Я знаю этот праздник. Это День детей.

В 7 лет Шэнь Ваньцин, одетая в кимоно, ходила с мамой в храм молиться. Это был второй и последний раз.

— Осталось ещё 400 звёзд, — с сожалением сказала Лу Чжися.

— Да, — Шэнь Ваньцин глубоко вздохнула и спокойно добавила:

— Я нашла 352 человека, чтобы они сложили звёзды, но потом что-то случилось, и я перестала этим заниматься.

Это была грустная тема, и Лу Чжися не стала углубляться:

— Если звёзды сложены с искренностью, неважно, кто их сложил. Это всё равно твоя любовь к маме.

Шэнь Ваньцин слабо улыбнулась:

— Сейчас люди уже не складывают такие вещи, — она слегка вздохнула. — Даже я сама забыла, как это делать.

Лу Чжися кивнула и тихо спросила:

— Можно я возьму одну, чтобы посмотреть?

Шэнь Ваньцин согласилась, и она аккуратно достала одну звёздочку, подняла её к свету. Она была слегка прозрачной, и можно было разглядеть узор.

— Красивая, — Лу Чжися посмотрела на Шэнь Ваньцин и положила звёздочку обратно.

<http://bllate.org/book/15534/1381601>